

國立臺灣大學文學院圖書資訊學系

碩士論文

Department of Library and Information Science

College of Liberal Arts

National Taiwan University

Master Thesis

從兒童發展探討公共圖書館兒童服務空間之規劃

設計－以中部地區為例

A Study of Children Space Design in Public Library Based
on Child Development Theory: Take the Middle Taiwan

For Example

塗欣宜

Hsin-Yi Tu

指導教授：謝寶煖 博士

Advisor: Pao-Nuan Hsieh, Ph.D.

中華民國 104 年 12 月

December, 2015





謝辭



論文能順利完成，最感謝親愛的指導教授謝寶煖老師，一路上陪伴我討論論文方向，提供我許多靈感，支持我想做的研究。諸多撞牆時期，您的當頭棒喝，以及不忘提醒我，論文慢慢寫沒關係，身體健康最重要，讓我用自己的腳步慢慢地寫完論文。每次與您見面，都是令人開心的時刻。

感謝吳可久老師和呂春嬌館長，百忙中協助我審查論文，啟發我更廣的思考方向，提點撰寫學術文章應注意的事項，使論文更臻完善。謝謝八所個案圖書館的館長和館員給予我諸多協助，也謝謝受訪的孩子們與素昧平生的我分享想法。

謝謝臺大圖資系的老師們在每一門課的諄諄教誨，奠基我在圖資學領域的知識基礎，引領我做更多批判性思考，也建立我做研究嚴謹的態度。

謝謝一起走過研究所的好夥伴，泱州、佳娜、淑媚、雅婷、俐伶、韻涵等人，能與你們一起修課、組讀書會、一起分享生活大小事，是我在臺北最幸福的事。

謝謝伸港鄉公所的好長官，感恩鄉長成全並給予我兩年公假進修；謝謝曾主任秘書書銘和夫人給予滿滿的支持、圖書館的好同事，特別是澄潔、美玉的體貼和諸多協助，也感恩志工們的幫忙和鼓勵，我會一直記著那些年溫馨的小美好。

謝謝國資圖的好長官和好同事們，尤其感謝知識科的姊姊妹妹們，佩君、婉婷、鈞湄、詣筑，總能耐心陪我討論論文的瓶頸，幫我打氣；科長和眾位姐姐在工作上給予許多協助和包容，營造知識科的溫暖，很幸運能與您們共事。

謝謝我親愛的家人，每週準時把我送到高鐵站，怕給我壓力總忍著不問進度，包容我的怪脾氣；謝謝好麻吉玲玲、孟珊、朝全、怡岑，以及最懂我、無怨無悔支持我，宛如神燈般有求必應的 Aeolus，我們一起經歷許多喜怒哀樂，都在我成長的路上成為豐收的果實。謝謝出現在我生命中的每個人，你們的陪伴豐富了我的人生，接下來，我會盡己所能做更多讓世界更美好的事，把幸福延續下去！





摘要

公共圖書館是兒童獲取資訊與知識，接觸廣大世界的公共機構。理想的兒童服務空間不論在空間規劃、家具設備或氛圍營造，都能呼應兒童發展特性，由空間設計回應兒童的需求，幫助兒童在利用圖書館過程中建立閱讀興趣，獲得各種學習體驗的機會。本研究旨在提出適合公共圖書館兒童服務空間規劃之原則，作為國內公共圖書館建置兒童服務空間之參考。

本研究首先分析國內外有關公共圖書館兒童服務空間設計的文獻，歸納兒童服務空間規劃設計之相關原則。接續編修製成「實體環境觀察檢核表」及「觀察紀錄表」作為研究工具。本研究兼採觀察法與訪談法，選取民國 98 到 101 年間，接受教育部補助「公共圖書館閱讀環境與設備升級計畫」進行圖書館空間環境改造，且成果優良的八所中部地區公共圖書館作為研究對象，實地參訪圖書館，繪製各館兒童服務空間所在樓層平面圖，以及兒童服務空間規劃配置圖，並針對兒童服務空間詳加評析。以半結構式訪談六位兒童使用者，以瞭解兒童的空間使用經驗，以及對空間規劃的想法。

本研究根據觀察及訪談蒐集資料的結果進行綜合分析後，歸納出公共圖書館兒童服務空間設計形式可分為獨立樓層空間、獨立隔間和開放式空間三種。接續根據整體空間、家具設備和分齡分區之規劃與設計等三大面向，提出 23 條原則，並且提出實務規劃設計上建議之做法，期能作為未來規劃設計公共圖書館兒童服務空間之參考。

關鍵字：兒童發展、公共圖書館、兒童服務、兒童空間、空間規劃



Abstract



Public library is the place that children acquire information and knowledge. An ideal children library can adapt to children's need, help children exploring the world through reading. The purpose of this study is to investigate the main principles for designing a children space in the public library.

This study first analyzes papers to summarize several principles of children space design in public library, and conclude "physical environment checklist" and "functional area sheet" as research tools. Observation and semi-structured interview are applied in the study to examine eight awarded public libraries and interview six users.

The finding shows that there are three types of children space, including independent floor space, a separate room and an open area. Libraries choose the most suitable type according to their size and number of floors. Twenty-three principles of children space and furniture design are also found out. Overall, these findings can be used in public library for children space design in the future.


Keywords: child development, public library, children's service, children's space, space planning



目次



摘要	i
Abstract	iii
表次	vii
圖次	ix
第一章 緒論	1
第一節 問題陳述	1
第二節 研究目的	5
第三節 研究範圍與限制	5
第四節 名詞解釋	6
第二章 文獻分析	7
第一節 兒童發展	7
第二節 公共圖書館之兒童服務	17
第三節 公共圖書館兒童服務空間之規劃設計	27
第四節 公共圖書館閱讀環境與設備升級計畫	55
第三章 研究方法與步驟	63
第一節 研究方法	63
第二節 研究步驟	70
第四章 結果與討論	71



第一節 個案圖書館概述.....	71
第二節 綜合分析.....	87
第五章 結論與建議.....	131
第一節 結論.....	131
第二節 建議.....	138
第三節 進一步研究之建議.....	147
參考文獻.....	149
附錄.....	161
附錄一、觀察紀錄表.....	161
附錄二、實體環境觀察檢核表.....	162
附錄三、訪談大綱.....	168

表次



表 1 6 歲至 12 歲學童身高、體重平均值	9
表 2 兒童平均身高與適用桌椅高度	40
表 3 「98-101 年公共圖書館閱讀環境與設備升級實施計畫」成效績優館	59
表 4 個案圖書館一覽表	66
表 5 實地觀察研究對象圖書館時程	68
表 6 訪談對象性別及年齡	69
表 7 個案館兒童服務空間設置樓層	91
表 8 兒童服務空間與其他服務區域相鄰情形	92
表 9 個案館高架木板高度	93
表 10 個案館嬰幼兒閱讀區比較分析	98
表 11 個案館電腦及視聽多媒體區設置情形	104
表 12 個案館展示區設置情形	105
表 13 個案館廁所與兒童服務空間距離	109
表 14 個案館親子廁所設置情形一覽表	109
表 15 個案館廁所設備高度檢核結果一覽表	110
表 16 個案館哺（集）乳室設置情形	111
表 17 個案館哺（集）乳室提供基本設備一覽表	111
表 18 個案館服務櫃台/流通櫃台設置情形	113

表 19 個案館天花板裝飾	116
表 20 個案館柱面裝飾	118
表 21 個案館牆面裝飾	120
表 22 個案館書架高度	123
表 23 個案館閱覽桌、椅高度	124
表 24 個案館書架安全性設計情形	125
表 25 個案館閱覽桌邊角安全性設計情形	127
表 26 個案館閱覽座椅邊角安全性設計情形	128



圖次



圖 1 大尺寸閱讀座椅	38
圖 2 凹室閱讀角	39
圖 3 故事舞台	41
圖 4 不同高度的電腦桌	42
圖 5 展示書架	43
圖 6 造型入口設計-故事樹拱門入口	47
圖 7 造型入口設計-藏寶庫	47
圖 8 空間設計融入主題-故事書	48
圖 9 空間設計結合空間主題-童話故事	49
圖 10 不同材質、造型與色彩的閱讀椅	50
圖 11 造型書架設計	50
圖 12 利用燈光照明營造閱讀氛圍	52
圖 13 研究架構圖	64
圖 14 研究步驟圖	70
圖 15 霧峰區圖書館一樓平面圖	72
圖 16 霧峰區圖書館兒童服務空間配置	73
圖 17 草屯鎮立圖書館二樓平面圖	75
圖 18 秀水鄉立圖書館樓層平面圖	76



圖 19 秀水鄉立圖書館兒童服務空間配置	77
圖 20 竹塘鄉立圖書館樓層平面圖	78
圖 21 竹塘鄉立圖書館兒童服務空間配置	79
圖 22 清水區圖書館一樓平面圖	80
圖 23 清水區圖書館兒童服務空間配置	81
圖 24 溪湖鎮立圖書館一樓平面圖	82
圖 25 溪湖鎮立圖書館兒童服務空間配置	83
圖 26 獅潭鄉立圖書館一樓平面圖	84
圖 27 獅潭鄉立圖書館兒童服務空間配置	85
圖 28 埔里鎮立圖書館二樓空間平面圖	87
圖 29 整體空間規劃分析架構	88
圖 30 草屯、埔里圖書館兒童服務空間入口設計	89
圖 31 秀水、清水、獅潭圖書館兒童服務空間入口設計	89
圖 32 霧峰、竹塘、溪湖圖書館兒童服務空間為開放式空間設計	90
圖 33 個案館高架地板與鞋子放置問題	93
圖 34 不同功能區分析架構	94
圖 35 嬰幼兒閱讀區－霧峰、草屯、埔里、秀水圖書館	96
圖 36 嬰幼兒閱讀區－清水、溪湖、獅潭、竹塘圖書館	97
圖 37 個案館利用布娃娃營造閱讀氛圍	97
圖 38 個案館提供教具及塗鴉筆供親子互動學習	98

圖 39 個案館橋樑書區	100
圖 40 高架木板上鋪設軟墊巧拼	100
圖 41 個案館大尺寸閱讀座椅	101
圖 42 個案館多元文化書區	101
圖 43 個案館兒童英文書區	102
圖 44 個案館活動區	103
圖 45 個案館兒童電腦區	105
圖 46 個案館兒童服務空間出入口設置圖書展示區	106
圖 47 個案館兒童服務空間內的展示書架	106
圖 48 個案館利用其他空間辦理圖書展示	107
圖 49 個案館展示區-展示兒童作品	107
圖 50 兒童服務空間內設置廁所	108
圖 51 哺（集）乳室氛圍營造	112
圖 52 兒童專用流通/服務櫃台	113
圖 53 個案館凹洞閱讀角設計	114
圖 54 個案館閱讀暨書寫區	115
圖 55 閱讀氛圍營造分析架構	116
圖 56 利用家具色彩營造空間氛圍	122
圖 57 利用造型家具營造空間氛圍	122





第一章 緒論

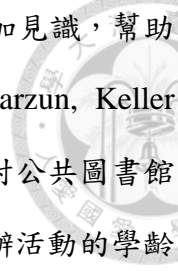
第一節 問題陳述



圖書館經常是一個國家文化和文明的象徵。長期以來，圖書館扮演著傳遞知識的角色，提供個人及社團終身學習、獨立判斷與文化發展的環境，也是社區居民的資訊與學習中心。聯合國教科文組織《公共圖書館宣言》明訂公共圖書館基於提供所有人資訊平等取用，為各年齡層使用者提供館藏和服務，並且在涵蓋各種媒體及現代科技時，應兼顧傳統的資料，尤其重視品質。公共圖書館透過提供各種形式的資源與服務來滿足個人在教育、資訊、休閒和娛樂等方面之需求（聯合國教科文組織，1994／毛慶禎譯，2001）。

兒童時期是個體發展過程中最具可塑性的階段，許多研究都指出兒童時期是接受教育最好的時期，也是個體奠定人格特質與行為型態的重要階段。公共圖書館是社會教育機構之一，兼具輔佐兒童進德修業、怡情養性的特殊功能，在家庭父母的言教身教與學校的正規課程之外，提供多元化的服務與輔導，以幫助兒童獲得更深廣的知識與文化素養，並早日養成利用圖書館的正確觀念與良好習慣，達到「活到老、學到老」的終身教育目標（鄭雪玫，1993）。公共圖書館是開放給各階段發展兒童自由利用的公共設施，創造適合兒童活動與刺激學習的環境，提供多元化的館藏與服務，幫助兒童獲得知識，激勵兒童的想像力與創造力，培養終身學習的閱讀習慣與參與社會事務的能力。在許多國家裡，公共圖書館不僅是兒童獲取資訊與知識的地方，也是兒童參與社會，表達社會文化與未來期望的場所(Drotner, 2009; Feinberg & Keller, 2010)。

公共圖書館不僅是引導學齡前嬰幼兒體認閱讀樂趣，增廣其知識視野，




促進學習與智力發展(Waters, 1987)，更是讓兒童喜愛閱讀、增加見識，幫助兒童了解自己及生活環境，鼓勵兒童發揮個別潛能的地方(Oyarzun, Keller and Imhoff, 2009；鄭雪玫，1993)。Celano & Neuman(2001)探討公共圖書館在兒童素養發展中的角色，調查發現，經常參與公共圖書館舉辦活動的學齡前兒童，透過閱讀圖畫書，增加他們在行為、字彙、聲音、顏色等方面的認識與理解，這些兒童在早期閱讀技巧表現也較佳。另外，參與圖書館暑期閱讀活動的兒童，在素養與學習表現也比其他小朋友好。Celano 和 Neuman 認為暑期活動帶給兒童的不只是喜愛閱讀，更幫助兒童發展識字能力，圖書館舉辦的閱讀活動更有助於延伸兒童閱讀經驗。

1996 年美國班頓基金會(Benton Foundation)針對一般大眾對公共圖書館的態度與看法進行調查，發現在圖書館提供的服務項目以「提供兒童閱讀和其他活動」居圖書館服務榜首，有 83% 的人認為此服務非常重要，加上 12% 認為重要，高達 95% 民眾認為圖書館推展兒童服務的必要性，並且相信圖書館能提供兒童社會教育的機會（宋雪芳，2011）。為強化公共圖書館兒童服務工作，國外圖書館紛紛設立兒童專屬圖書館或專屬服務空間，圖書館的使用者也以兒童為最大宗，例如智利 Santiago Public Library 針對不同階段兒童使用需求設置專區，也做為兒童非正式教育的學習空間，幫助兒童透過閱讀、網路和遊戲等方式探索世界，自 2005 年開館後即有 65% 的使用者是 16 歲以下的兒童(Oyarzun, Keller & Imhoff, 2009)；日本於 1995 年進行國立國會圖書館兒童圖書利用調查，次年擬定「國立國際兒童圖書館基本計畫」，2000 年「國際兒童圖書館」(The International Library of Children's Literature)開放啟用（曾淑賢，2003，頁 197-198）；韓國在 2004 年開始規劃兒童暨青少年國家圖書館(The National Library for Children and Young Adult)，兩年後正式啟用，為該國兒童與青少年提供多元化的活動與資訊服務(The National

Library for Children & Young Adult, 2005)。綜觀上述，公共圖書館提供的服務中，兒童服務已是社會大眾所認可且認為不可或缺的服務之一，公共圖書館如何為兒童規劃設計專屬的服務空間以提供多元化的館藏與服務遂成為重要的課題。

國際圖書館協會聯盟(The International Federation of Library Associations and Institutions, IFLA)暨聯合國教科文組織出版的《公共圖書館服務綱領》一書中明確指出「圖書館館舍建物は公共圖書館服務裡非常重要的一環，它的設計應能反映圖書館服務的功能，為社區所有成員利用，並能靈活地適應服務工作的變化或新的項目」(國際圖書館協會聯盟公共圖書館委員會，2001／毛慶禎譯，2003，頁 11)。許多學者認為環境會影響兒童閱讀素養與學習，有助於兒童學習的環境必須能帶給兒童正向感受，刺激兒童主動學習，提供豐富可近用學習資源及多元的學習體驗機會，協助兒童能在環境中與社會他人互動，分享資訊與學習經驗(Miller, 1990; Sannwald, 2001; Anna, 2009 ; Morrow, 2014)。Lushington(2002)指出，兒童服務在近年來愈來愈受到重視，新的兒童書館空間是十年前的兩倍大，空間更包括家庭作業空間、電腦空間、圖書和視聽資料展示區域等。公共圖書館規劃兒童服務空間時，不論是空間規劃、家具設備或氛圍營造，須配合兒童發展特性，使空間回應兒童需求，發揮支持兒童在館內從事各種館藏利用及學習活動的功能(Lushington, 2008, pp.8-9; 吳可久，2013)。

我國政府自民國 73 年起在各鄉鎮(市、區)普遍設立圖書館，鄭雪玫於民國 80 年和民國 81 年分別調查我國臺北市及臺灣地區圖書館兒童服務空間館舍與服務情況，臺灣地區指省(市)及縣(市)層級，兩者調查範圍均包含公、私立文化中心圖書館。調查結果發現，兒童服務空間不足是一般普遍面臨的問題，書架不適當且數量不足、地蓋物素材不適當、家具設備缺乏



或不符合安全需求、空氣品質不佳和照明不足等都是館舍與設備常見的問題（鄭雪玫，1993）。近幾年來，文建會和教育部紛紛挹注經費協助全國公共圖書館進行空間改善，包括民國 92 年「公共圖書館空間及營運改善計畫」及民國 98 至 101 年「公共圖書館閱讀環境與設備升級計畫」，期藉由圖書館空間環境的改善，營造溫馨的閱讀氛圍，透過結合與活化社區在地資源，使圖書館成為在地終身學習中心。前述兩項補助計畫中，大多數圖書館皆將兒童服務空間的改善列為重點項目（國立臺中圖書館，2006；柯皓仁，2011）。

綜上所述，公共圖書館作為兒童近用知識與擴增生活經驗的公共機構，圖書館應為兒童規劃專屬空間，以針對兒童需要直接提供最適切的服务，提升服務品質並反映圖書館任務。我國政府近年挹注大筆經費協助公共圖書館進行空間改善後，目前國內大多數公共圖書館多已設有兒童服務空間，然而，儘管教育部在 98 至 101 年的公共圖書館閱讀環境與設備升級計畫中已挹注約 7 億 4,000 萬元經費，協助 140 餘所圖書館的改善閱讀環境，但全國仍有 300 餘所公共圖書館未能獲得補助機會，因此，教育部於民國 102 年再推動「閱讀植根與空間改造 102-105 年圖書館創新服務發展計畫」，持續改善公共圖書館的服務空間，期盼活化溫馨有趣的閱讀空間，營造以讀者為本的閱讀環境（教育部，2013）。綜觀目前國內現況，針對整體兒童服務空間規劃與空間配置模式的研究甚少，許多圖書館進行空間改造時常遭遇到因缺乏空間規劃經驗或設計與規劃不夠細緻等困難。因此，本研究以民國 98 年至 101 年執行教育部補助「公共圖書館閱讀環境與設備升級計畫」，並經評核為成效績優之八所公共圖書館為研究對象，實地參訪圖書館兒童服務空間規劃及設計，並以半結構式訪談空間使用者，以了解我國公共圖書館兒童服務空間規劃設計情形，並提出公共圖書館兒童服務空間規劃設計之原則及建議，提供國內公共圖書館進行兒童服務空間規劃之參考。

第二節 研究目的



本研究旨在瞭解公共圖書館兒童服務空間之規劃設計現況，彙整及分析公共圖書館兒童服務空間之規劃設計原則，並提出具體建議，作為我國公共圖書館進行兒童服務空間規劃設計之參考。具體而言，本研究擬達成之研究目的為：

- 一、蒐集國內外公共圖書館兒童服務空間規劃設計之相關文獻，歸納綜合整理兒童服務空間之規劃設計原則。
- 二、實地觀察績優公共圖書館兒童服務空間之規劃設計，分析其空間配置與閱讀氛圍營造。
- 三、綜合整理公共圖書館兒童服務空間規劃設計原則，提供我國公共圖書館進行兒童服務空間規劃設計之參考。

第三節 研究範圍與限制

本研究限制如下：

- 一、本研究所蒐集之參考文獻，以國內可取得之中、英文文獻為限。
- 二、因研究時間限制，僅以民國 98 至 101 年度公共圖書館閱讀環境與設備升級計畫執行成效優良之中部地區圖書館為主。
- 三、因身心障礙者之需求較為特殊，無障礙空間之研究不在範圍內。
- 四、囿於時間與人力，僅針對兒童服務空間劃分和氛圍營造進行探討。

第四節 名詞解釋



一、兒童

依據我國衛生福利部《兒童及少年福利與權益保障法》第二條，「兒童」指未滿十二歲之人。

二、公共圖書館

依我國《圖書館法》第四條第二項，公共圖書館指由各級主管機關、鄉（鎮、市）公所、個人、法人或團體設立，以社會大眾為主要服務對象，提供圖書資訊服務，推廣社會教育及辦理文化活動之圖書館（圖書館法，民 90 年 01 月 17 日公布；民 104 年 02 月 04 日修正）。

三、兒童服務空間

本文所稱兒童服務空間，指公共圖書館以服務兒童為主要對象，提供兒童資訊資源與服務的空間。其他同義名稱有兒童室、兒童閱覽室、兒童圖書室、兒童圖書館等。

四、兒童發展

本文之兒童發展，指個體從出生到十二歲之兒童，身體與動作發展、認知發展和社會發展相關理論。

五、實體環境觀察檢核表

本研究所稱實體環境觀察檢核表，係以 Sannwald(2001)提出之圖書館兒童環境設備之檢核項目，再根據文獻分析彙整國內外學者對兒童服務空間規劃與設計之相關原則後，加以綜合整理，並編修而製成之研究工具，作為實地觀察個案圖書館空間規劃之檢核依據。

第二章 文獻分析



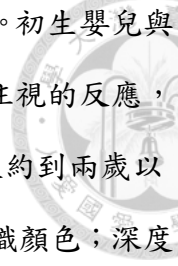
本章分析文獻中有關兒童發展相關理論、公共圖書館提供之兒童服務內容，以及對兒童服務空間規劃與設計相關文獻，以歸納兒童服務空間之規劃設計之重要原則。首先探討兒童發展，從文獻中分析不同年齡階段兒童的身體、認知與社會發展特性；其次探討公共圖書館之兒童服務，確立兒童服務對象及公共圖書館提供兒童服務之內容；第三節探討兒童服務空間規劃設計原則與閱讀氛圍營造的相關要素；最後介紹教育部公共圖書館閱讀環境與設備升級計畫與計畫成果。

第一節 兒童發展

一、身體與動作發展

個體身體的發展歷程遵循頭尾原則及基部末梢原則。個體出生前，腦部成長相當快速，造成新生兒的頭部較大，隨著幼兒身軀和腿部逐漸發展，頭部也相對變小。基部末梢原則係指從身體中心向外發展，新生兒的頭部與軀體發展先於手臂和腿部，四肢的成長也比手掌與腳的成長快（巴巴利亞、歐茨、費德曼，2001／張慧芝譯，2003）。

嬰兒期身體成長快速，大約在四至六個月時，體重增加為出生時的兩倍，出生第一年結束前，典型的嬰兒身高比剛出生時多了 50%；到了兩歲時，身高平均已經是成人身高的一半。初生之嬰幼兒對特定的環境刺激會做出自發性的反射(reflex)動作，這些動作有助於新生兒適應環境，並且與其照顧者建立愉悅的互動和關係，有些反射還會形成稍後發展複雜動作技能的基礎（林美珍、黃世瑋、柯華葳，2007，頁 93-95；貝克，2006／李美芳、黃立欣譯，2009，頁 138-140、198）。



個體自出生後到兩週歲左右的期間是感覺與動作發展階段。初生嬰兒與生俱有視覺、聽覺、味覺與嗅覺能力，視覺方面能對光線表現出注視的反應，惟視覺敏銳度(visual acuity)與可視距離(visual distance)較弱，大約到兩歲以後才能達到成人視覺的程度。嬰兒在出生三個月後，能清楚辨識顏色；深度知覺則大約在六個月左右逐漸發展完全。除視覺外，初生嬰兒的聽覺、味覺與嗅覺發展即相當完備，大致都接近成人的程度。兒童身體與動作的成長依循「從頭到腳」(cephalocaudal trend)和「從軀幹到四肢」(proximodistal trend)之主要原則；整體的大肌肉會先於局部小肌肉發展，動作發展大致遵循翻身、起坐、扶手站立、獨自站立、獨自行走、上樓梯到原地跳躍等順序。一般來說，嬰兒在六個月左右開始爬行，大約 11 到 15 個月間發展出行走能力（張春興，1996；范德桑登，2003／周念縈譯，2008）。

六歲以前的學齡前兒童處於腦部發展與骨骼肌肉發展的重要階段，兒童透過反覆的肢體動作與肌肉活動協助自我發展（張春興，1996）。此時期兒童開始發展細動作，是手眼協調訓練的重要階段；另一方面，走、爬、伸、抓與放等動作，不再純粹只是身體活動，這些技巧發展是他們探索世界和完成新任務的新方法和工具（范德桑登，2003／周念縈譯，2008）。

學齡兒童的前半段，大約是低、中年級階段（約六至十歲）的兒童大致都能自由支配自己身體的跑、跳等活動，動作技巧能達到手眼協調，能從事需要精細動作的技能，平衡感、力量、敏捷度以及靈活度都有顯著的改善（張春興，1996；楊玉玟，2000；貝克，2006／李美芳、黃立欣譯，2009）。身高、體重發展方面，依我國教育部統計處公布 102 學年度六歲至 12 歲男女學童身高及體重平均值，可以看出學齡階段兒童身高、體重隨年齡增長而成長（參見表 1）（教育部統計處，無日期）。

表 1 6 歲至 12 歲學童身高、體重平均值

年齡/性別	身高(cm)		體重(kg)	
	男	女	男	女
6 歲	117.8	116.7	23.0	21.8
7 歲	122.1	121.1	25.4	24.0
8 歲	127.9	127.0	29.0	27.3
9 歲	133.4	132.8	33.0	30.9
10 歲	138.7	139.3	37.3	35.3
11 歲	144.5	146.0	41.9	40.2
12 歲	151.4	151.6	47.2	44.8

資料來源：教育部統計處（無日期）。性別統計指標彙總性資料。

學齡兒童的後半段進入青春期的後半段，個體開始出現第一性徵和第二性徵，男女之間性別和生理的差異也愈趨明顯。通常女生比男生還早進入青春期的，在身體發展的速度上也較男生快，進入青春期的時間平均大約在十歲半左右，有些兒童較晚則至十二歲以後才開始，青春期的發展大致需時四年左右。此時期是身高和體重改變最大的時期，也是個體第二性徵開始發育的階段，兒童容易受到身體變化的影響，帶來心理與情緒上的困擾（張春興，1996；楊玉玟，2000；貝克，2006／李美芳、黃立欣譯，2009）。

二、認知發展

（一）皮亞傑認知發展理論

瑞士學者皮亞傑(Jean Piaget)致力於兒童認知發展方面的研究。他在自然情境中觀察兒童與青少年，發現認知發展開始於個體適應環境，是與生俱來的能力，他提出認知發展階段論(stage of genetic epistemology)，成為後來認知發展研究的基礎。皮亞傑認為個體在因應挑戰與解決問題時，透過同化

與調適的認知歷程，以及失衡狀態的驅動歷程來適應環境，其檢視兒童從嬰兒期、兒童期到青春期的思維發展方式，主張認知發展四個時期，分別是感覺動作期、前運思期、具體運思期與形式運思期。皮亞傑指出，這四種時期的發展順序是固定的，但並非跳躍式的改變，而是在個體連續發展歷程中呈現階段現象，各期特徵的出現時間也會因人而異（張春興，1996；巴巴利亞、歐茨、費德曼，2001／張慧芝譯，2003；奧唐納爾、李維、史密斯，2007／陳奎伯、顏思瑜譯，2009，頁 49-52）。

1. 感覺動作期(sensorimotor stage)

出生至兩歲左右的嬰幼兒，透過他們與生俱來的反射行為，以及感覺與運動神經之活動，學習有關他們自己以及他們的世界。此時期嬰兒探索世界的能力主要是以循環反應(circular reaction)的方式，建立理解事物的基模(schemes)。當他們獲得一次偶然經驗時，會不斷重複同樣的動作，逐漸在感覺和動作中使該經驗成為穩定的新基模，尤其在學步階段的幼兒會顯現出好奇心與實驗精神，透過持續嘗試錯誤學習解決問題（巴巴利亞、歐茨、費德曼，2001／張慧芝譯，2003，頁 260-268；林美珍、黃世瑋、柯華葳，2007，頁 114-117；張春興，1996）。

2. 前運思期(preoperational stage)

二歲至七歲的兒童處於前運思期階段，兒童具備符號機能，能以一個心理符號來表徵環境中某個物體的象徵機能，對符碼思維的使用也會變得愈來愈複雜，他們會利用個人賦予意義的語彙、數字或影像等符碼來象徵與思考無實體呈現之事物；此時期兒童形成了同一性理解，知道事物表面上的變化不會改變它們的本質；兒童了解事件發生有因果關係，對於行動與反應之間的連結有些許的理解；他們也能將人、事及物進行組織與分類。然而，此階段兒童較以自我中心思維來看待事物，也尚未形成邏輯概念（巴巴利亞、歐

茨、費德曼，2001／張慧芝譯，2003，頁 401-412)。

3. 具體運思期(concrete-operation stage)

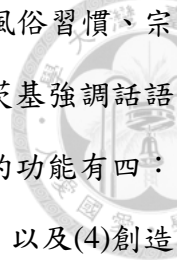
根據皮亞傑的說法，具體運思階段大約是個體七至十一歲時，這是認知發展的關鍵轉捩點。此時期兒童的邏輯、彈性與組織能力都有大幅進展，進行推理的型態較接近成人的模式。兒童開始運用心智運作來解決具體的問題，能夠邏輯地思考一個情境的多重面向；發展出空間思考，對於兩個地點間的距離有較清楚的觀念，使用地圖與模型的能力也隨著年齡進步；理解因果律；發展守恆定律的概念，也就是可逆思考，此階段兒童瞭解事物的本質不因外在改變而異；能利用歸納法推理形成系列化、遞移推理與類別涵攝等歸類能力。然而，他們尚未具有抽象思考以及演繹法推理的能力(巴巴利亞、歐茨、費德曼，2001／張慧芝譯，2003，頁 537-543；貝克，2006／李美芳、黃立欣譯，2009，頁 287-290；林美珍、黃世琿、柯華葳，2007，頁 196-198)。

4. 形式運思期(formal-operational stage)

個體大約在十一歲以後進入形式運思階段，他們會發展出邏輯性與抽象性思考的能力；個體開始從事假設－演繹推理，當面對問題時，會從有關所有可能影響結果因素之普遍性理論開始處理，並做成特定假設或預測，然後進行演繹推理，按假設驗證的科學法則解決問題；此外，個體會運用命題式思考與組合推理，亦即利用語言陳述抽象世界的概念進行推理(貝克，2006／李美芳、黃立欣譯，2009，頁 292-294)。

(二) 維果茨基社會文化理論

俄國發展心理學家維果茨基(Lev Vygotsky)強調豐富的社會與文化脈絡會影響兒童的思考模式。其指出嬰幼兒兩歲以前靠著與生俱來的知覺、注意與記憶能力與環境直接接觸發展，接下來，語言的快速成長造成思考的大幅變化，兒童在與父母、同儕、老師及其他社會成員間的社會互動和合作對



話中學習，提升自己的認知能力。因此，社會中的人際互動、風俗習慣、宗教信仰、歷史文化和社會制度等都會影響個體認知發展。維果茨基強調話語和認知發展關係密切，認為語言是一種社會橋樑，他指出話語的功能有四：(1)規範自己行為；(2)進行抽象思考；(3)促進其他工具的習得，以及(4)創造各種策略來精通各種心智功能。兒童經常透過私語(private speech)來自我引導與思考以解決問題，三至五歲的幼兒通常將私語說出來以幫助思考，五歲到十歲則傾向部分內化的私語取代公開語言，當社會互動愈多時，就會有愈多的私語產生(吳慧珠、李長燦，2003，頁 114-116；貝克，2006／李美芳、黃立欣譯，2009，頁 308-310)。

維果茨基倡議「近側發展區」(zone of proximal development; ZPD)的理念。近側發展區是介於兒童獨立能解決問題的表現層次與經過他人協助後可能達到的層次之間的一段距離，它的本質是動態的，會隨著兒童獲得較高的思考和知識水準而不斷改變，代表著兒童會變得更有能力學習和學習更多概念與技巧。他人給兒童的協助及稱為鷹架(scaffolding)，當兒童不知道如何進行一項任務時，成人採用直接的指引，或將工作拆解成幾個兒童能獨立處理的小單元，再引導兒童解決問題。簡言之，兒童在解決問題的過程中，能在社會互動以及他人的引導擴展其技巧和認知，最後內化成自己的知識(吳慧珠、李長燦，2003，頁 118-121；貝克，2006／李美芳、黃立欣譯，2009，頁 310-312；張春興，1996，頁 116-117；奧唐納爾、李維、史密斯，2007／陳奎伯、顏思瑜譯，2009，頁 67-71)。

三、社會發展

(一) 艾瑞克森心理社會發展理論

艾瑞克森(Eric H. Erickson)提出心理社會發展(psychosocial development)

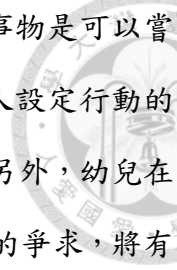
理論（又稱人格發展論），心理(psycho)是個體對自己的感覺；社會(social)表示個體生命中的關係品質；發展(development)指個體在社會發展上的成功程度或是掙扎的程度。艾瑞克森認為個體的心理社會發展是持續一生的歷程，人的生命週期大致有八個階段，每一個階段中包含一個人格中的危機，也就是該階段主要的發展議題，解決發展危機的方式必須在該階段正面特質與相應的負面特質之間取得平衡。兒童階段會面臨四個發展階段，分述如下（巴巴利亞、歐茨、費德曼／張慧芝譯，2003，頁 52-54；奧唐納爾、李維、史密斯，2007／陳奎伯、顏思瑜譯，2009，頁 107-108）：

1. 信任與不信任

個體在出生後持續到大約 18 個月大時，對周遭世界中的人物與物體發展出信賴感，他們從溫暖、獲得回應和一致性的照顧中得到信任或信賴的感覺。此時期的發展任務是在信任與不信任之間發展出一種平衡。當嬰幼兒感到世界是友善的，他們會對人信任且有安全感；而當嬰幼兒的需求必須等待很久才能獲得撫慰，或者照顧者對其漫不經心地對待，便出現不信任的感覺。個體在此時期如遇發展障礙，往後面對新環境時容易感到焦慮。因此，敏感、回應與一致的嬰幼兒照顧品質是成功解決此階段發展危機的關鍵（巴巴利亞、歐茨、費德曼／張慧芝譯，2003，頁 341；貝克，2006／李美芳、黃立欣譯，2009，頁 19）。

2. 自主行動與羞愧懷疑

艾瑞克森指出 18 個月大至三歲的幼兒處於人格發展的第二階段，即在獨立自主與羞愧懷疑間發展平衡。此時期兒童著重發展生理技能，幼兒開始從事照顧自己的行為，例如走路、抓拿、穿衣、控制肌肉等，若控制自如則發展順利，能按社會行為要求表現目的行為；如遇發展障礙，則會導致往後對自我的能力缺乏自信，行動較為畏縮。艾瑞克森認為羞愧和懷疑有存在的



必要，自我懷疑有助於兒童理解當自己尚未準備就緒時，哪些事物是可以嘗試做看看的；羞愧則有助於兒童遵守合理的規則。幼兒需要成人設定行動的適當限度，而羞愧與懷疑有助於他們認識這些限度的必要性。另外，幼兒在此階段經常表現出唱反調，若能視其自我意願表達為一種正常的爭求，將有助於兒童學習自我控制，並增加其的能力感（巴巴利亞、歐茨、費德曼／張慧芝譯，2003，頁 357-358；吳爾芙／柴蘭芬、林志哲、林淑敏譯，2006，頁 94-95）。

3. 自動自發與退縮愧疚

四歲至六歲的兒童發展出嘗試新穎活動的主動性，他們逐漸學習如何在自我的慾望以及社會認同間取得平衡，如果兒童能調節這兩種相反的驅力，便會發展出意志力，亦即想像並追求目標的勇氣，不受罪惡感或遭到處罰的恐懼感壓抑。艾瑞克森認為此時其發展順利者，會顯得積極主動且具有責任感；發展窒礙則較壓抑自我、畏懼退縮且缺乏自我價值感（巴巴利亞、歐茨、費德曼／張慧芝譯，2003，頁 461-462）。

4. 勤奮進取與自卑自貶

七歲至青春期的兒童處於求學早期階段，學生會發展出一種勤奮感，開始瞭解到努力與完成工作能獲得愉悅的關係。此階段兒童必須學習他們的社會所重視之新技能，面臨勤奮與自卑的危機。對現代社會的兒童而言，學校與社區所提供的新挑戰，必須和家庭中所提供的維持平衡；與同儕之間的互動關係也相當重要。兒童對環境的參與能力、學業成就表現、同儕團體活動皆會影響其能力的發展。此時期發展成功者能具有求學、做事與待人的基本能力；發展窒礙者則造成自卑感，缺乏生活基本能力（巴巴利亞、歐茨、費德曼／張慧芝譯，2003，頁 602-604；吳爾芙／柴蘭芬、林志哲、林淑敏譯，2006，頁 95-97）。

(二) 沙門角色取替理論

沙門(Robert Selman)從皮亞傑的自我中心觀及認知理論基礎上，提出一套探討個體角色取替能力的發展過程，稱為「角色取替」或「角色取替能力」理論 (role taking theory)。他認為個體在成長的過程中，以年齡作為發展的基準點，會出現五個不同階段和友誼變動形式，其中，兒童時期會經歷前面四個階段，分述如下：(徐明，2006；歐茨、巴巴利亞／黃慧真譯，1990；蘇建文等，1995)

1. 第 0 階段

三至七歲左右的兒童處於「自我中心期」(egocentric or undifferentiated perspective)，此時期兒童的想法和思考是自我中心的，他們可以區分自己與他人是不同個體，但是會主觀地認為自己想的就是別人所認為的，無法了解每個人有不同的心理狀態。

友誼發展方面，此時兒童為「未分化期」，兒童只想到自己希望由友誼關係獲得什麼，他們往往用距離和物質來定義和評價友誼，因此朋友對他們而言只是暫時性的玩伴。

2. 第一階段

四至九歲的時候，個體處在「主觀期」(subjective or differentiated perspective)，當兒童與他人處在同一情境下時，會將自己的想法和他人想法歸併。此階段兒童知道自己與他人的想法不同，但是如果自己與他人處在同一個情境下時，兒童會認為自己和他人的想法依然相同。

友誼發展方面處於「片面的關係」，兒童從單向支持看待朋友，他們認為好朋友是能做到自己希望對方做的事情，像是肯借我橡皮擦的就是我朋友，不肯跟我去溜冰的人就不再是我朋友。



3. 第二階段

六到十二歲左右的兒童處在「自我反省期」(self-reflective or reciprocal perspective)，此階段兒童知道自己的想法是由個人的內在因素決定，他們可以用自我反省或他人的觀點，反觀自己的想法與行為，因此又稱為「第二個人的看法」(second-person perspective)。此階段兒童能明白人的想法或感受可以是多重的，並且能了解人們因為價值觀或目的不同，在想法或感受上會有所差異。

他們和朋友相處為「相向的關係」，注重雙向的公平合作，此階段友誼包含給與受，但自己的興趣仍多於共同的興趣。

4. 第三階段

大約九到十五歲的兒童和青少年處在「第三個人的觀點」或「相互的觀點」(third-person or mutually perspective)的階段，個體開始能站在第三人的觀點來看另外兩個人的關係。

此階段兒童和朋友之間為「相互的關係」，兒童視友誼為一種持續、有系統、有承諾的關係，其中的意義大於為彼此做事。他們注重親密和互享，對朋友的獨佔性逐漸加強，女孩重視關係的深度，會發展出一、兩個親密友誼，男孩則重視關係的廣度，有較多的朋友，但較不親密。

小結

出生至六歲左右是嬰幼兒階段，腦部、大小肌肉迅速發展，嬰幼兒藉由感官和知覺來認識世界，透過與周遭環境和他人的互動經驗發展信任關係，在動作技能上，從爬行到學習行走，藉由反覆的肢體動作與肌肉活動探索環境世界，奠定自主行動與自動自發學習的基礎，建造安全的環境有助於建立嬰幼兒對他人與社會的信任與學習。七歲以後兒童進入學齡階段，學齡兒童

身體發展隨著年齡增長，身高體重也隨之成長，惟不同個體成長速度不一。

認知與社會發展上方面，包含個體對自己與他人的認知，從幼兒時期的自我中心思考，逐漸學習理解他人的觀點與想法。學齡兒童的表現主要聚焦於學校學習與人際相處，他們對友誼的認知從以自我中心為主觀點，逐漸發展至雙向公平合作與親密關係，兒童從學業表現以及和同儕相處中培養出勤奮進取與自我滿足，在學習任務中解決問題的同時，發展自己的知識與經驗。因此，提供兒童使用的空間與設備不僅要能滿足不同身體發展速度的兒童需要，也要讓兒童能鼓勵自由探索，培養問題解決與社會互動能力。

第二節 公共圖書館之兒童服務

公共圖書館兒童服務空間的服務對象包含嬰幼兒、學齡前兒童、學齡兒童、父母或兒童的照護者，以及從事與兒童、圖書及媒體相關工作的成人 (Blanshard, 1998, p.50; 曾淑賢, 2005)，其中，又以嬰幼兒、學齡前兒童和學齡兒童為最主要的服務對象。本節先探討公共圖書館的使命與任務，接著整理公共圖書館兒童服務的內涵，作為兒童服務空間規劃之基礎。

一、公共圖書館的使命與任務

聯合國教科文組織在 1994 年所公布的公共圖書館宣言指出，「公共圖書館提供無私的服務，不因年齡、種族、性別、信仰、國籍、語文及社會地位而有差異。少數民族、身心障礙人士、住院病患、在監人士等，有事實上的困難，無法利用常態性的服務及資料時，公共圖書館應針對他們的需求，提供特別服務。」該宣言同時將公共圖書館定位為各地的知識入口，提出 12 項公共圖書館的使命 (聯合國教科文組織, 1994/毛慶禎譯, 2001)：

1. 從小培養和加強兒童的閱讀習慣；



2. 支持個人自學以及各個階段的正規教育；
3. 為個人的創意開發提供機會；
4. 激發兒童與青少年的想像力和創造力；
5. 增進對文化資產的認識，對藝術的鑑賞及對科學成就與創新的讚賞；
6. 提供各種表演藝術的文化表現的接觸機會；
7. 促進文化間的對話和文化的多樣性；
8. 發揚口述傳統；
9. 確保民眾取得各種社區資訊；
10. 提供當地企業、社團和興趣團體適當的資訊服務；
11. 增進資訊和電腦素養能力；
12. 支持和參與不同年齡層的素養活動和計畫，必要時舉辦這類的活動。

國際圖書館協會聯盟公共圖書館委員會在《公共圖書館服務綱領：國際圖書館協會聯盟／聯合國教科文組織發展指南》一書中指出，公共圖書館是地方資訊中心，備有各種媒體的資訊和服務，以滿足個人和團體在教育、資訊和個人發展，包括娛樂和休閒等方面的需求。公共圖書館的服務對象為社會大眾，不受種族、國籍、年齡、性別、宗教、語言、身心障礙、經濟及教育程度的限制，向個人提供獲得廣泛多樣的知識、思想和見解的途徑，維護資訊資源公平、自由、適時及便利使用，為民主社會的發展和維護擔起重要的作用。公共圖書館有教育、資訊、個人發展等六大任務，分述如下（國際圖書館協會聯盟公共圖書館委員會，2001／毛慶禎譯，2003；Koontz & Gubbin, 2010）：

1. 教育：公共圖書館應支援各層級正式教育及個人自我進修、提升民眾


讀寫素養，以及協助發展民眾的資訊及電腦技能。

2. 資訊：公共圖書館做為社區的資訊中心，應確保其使用者都能接觸各種知識與資訊，並且對地方性的企業、協會及成長團體提供適當的資訊服務。
3. 個人發展：公共圖書館應提供個人創造發展的機會。
4. 兒童與青少年：公共圖書館應從小培養兒童的閱讀習慣，激發兒童及青少年對知識的想像力與創造力。
5. 公共圖書館與文化發展：公共圖書館應促進社區對文化資產的重視、對藝術的欣賞、對科學成就的尊重，結合社區相關團體形塑社區文化。
6. 公共圖書館的社會角色：公共圖書館是社區的公共空間和聚會場所。使用者透過資訊利用或休閒閱讀活動而相遇，獲得正面的社會經驗。

資訊和思想是人類的基本需求，在資訊科技與網際網路快速發展的今日，公共圖書館除了兼顧傳統紙本資料，更結合各式媒體及現代科技設備提升服務品質(Usherwood, 1989)。今日的公共圖書館作為社區機構，不僅維護資訊公平取用，更彰顯其聚集社區民眾提倡社區公民參與和教育之價值，配合地方特性需要，蒐集、整理與保存圖書資料與地方文獻，謀求資訊普遍利用。現代化的公共圖書館，不僅是一提供滿足使用者知識需求的場所，更是地方民眾交流與互動的空間、文化與資訊的交會處（公共圖書館設立及營運基準，民91年10月28日；吳可久，2013；Feinberg & Keller, 2010）。

二、兒童服務的功能

英國圖書館學會《兒童與青少年：圖書館學會給公共圖書館的服務指南》
(Children and young people: Library Association guidelines for public library



services)一書中指出，公共圖書館在兒童的智力與情緒發展、語言發展、社會發展和教育發展都扮演重要角色。公共圖書館提供豐富的館藏讓兒童自由、平等且免費取用，兒童能從圖書館獲得閱讀的經驗與愉悅、認識世界、學習了解他人、與其他同儕分享經驗學習與練習資訊技巧等。兒童服務的館員須充分了解兒童各方面發展特性，掌握兒童圖書與相關資源，並且具備為兒童規劃各種活動與服務的能力，以滿足兒童資訊素養與教育需求，幫助他們具備利用現代資訊的能力(Elkin & Lonsdale, 1996, pp.67-69; The Library Association, 1991)。

王振鵠(1985)以小學圖書館為例，認為兒童圖書館獨特的功能在準備有助於推動現代教育計畫所需要的各項服務及活動，一般公認應提供的服務包括(1)準備教學所需的各科參考書及補充材料；(2)準備各種適用的一般性參考圖書及資料；(3)充分準備及慎重選擇休閒活動及自由閱覽所需要的圖書資料；(4)準備適用的視聽資料；(5)配合兒童的年齡及發展，教導兒童有關圖書及圖書館的利用方法；(6)指導兒童發展期閱讀能力及閱讀習性；及(7)提供圖書討論及分享閱讀經驗的機會。

鄭雪玫(1993)認為一般人從幼兒期開始，便可經由社區的公共圖書館兒童服務首次接觸圖書館，當館員將知識之門為兒童開啟，使他們體會到圖書館服務所能提供的樂趣和美好時光時，圖書館員便已落實了讀者終身利用圖書館教育的紮根工作。兒童服務空間的設置是為了使公共圖書館達到兒童服務的目的，包括引導兒童喜愛閱讀及欣賞優良兒童文學作品、幫助兒童了解自己及生活環境、擴增兒童的見識及鼓勵兒童發揮個別潛能等。

Feinberg, Kuchner & Feldman (1998)指出公共圖書館作為社區終身學習的場所，館員扮演教育者、引導者暨學習活動主辦者的角色，圖書館為兒童及家長提供多元化的館藏、學習活動和科技技術等學習機會，促進兒童參與，

培養兒童創造力、批判思考、合作與解決問題能力，提升自我學習動機。

美國西雅圖公共圖書館 1999 年的新館建築計畫(Seattle Public Library Central Library Facility Program)指出兒童中心的功能為「兒童中心為 0~12 歲兒童提供一個學習環境及館藏資源。它提供家長及兒童發展之相關領域人員查詢館藏資源及參考服務。展示及輔助性活動的設計應該有助於促進兒童熟悉環境、增進其利用圖書館、呈現圖書館提供的資源及服務。這個部份將是整個圖書館系統的中央兒童資源，重點在於館藏的可得性。」(The RPG Partnership, 1999; 轉引自曾淑賢，2005，頁 413)

Lushington(2002)和 Lushington(2008)認為兒童服務空間的功能是促進與鼓勵兒童學習，享受閱讀書籍的樂趣，空間設計要讓家長和兒童感受到歡迎，表達溫暖和友善的感覺。空間規劃要能吸引兒童對圖書館及館藏資源產生興趣，幫助兒童在利用過程中探索自身興趣及增長其知識，透過空間協助兒進行選書，因為兒童在選書過程中不斷地在進行意義思考，透過想像圖書封面和內容來與書互動，逐步探索自己的興趣，訓練自身思考與決策的能力。因此，圖書館在兒童選書技能和歷程發展扮演重要角色，能培養兒童對閱讀資源的興趣，使兒童愛上閱讀。

謝建成與王丹怡（2009）認為小學圖書館會因為不同學校文化、規劃發展理念、風氣與各項條件差異等，影響圖書館內部空間所發揮的功能。其藉由圖書館內部空間用後評估，綜整出學校圖書館內部空間之功能有六項，分別是(1)推廣圖書館利用教育與閱讀；(2)輔助學生學習與自我充實；(3)辦理藝文活動與展覽；(4)支援教師教學資源；(5)提供學生休閒與交誼及(6)安置學生課後與個別學習。

Dickerson(2012)探討圖書館學齡前兒童服務的功能和空間設計，認為圖書館學齡前兒童空間最重要的功能是提供兒童識字與讀寫能力教育。其以美

國俄亥俄州 Noble Neighborhood Library 為例，該館將學齡前空間定位為學習與遊戲中心，提供富含識字與讀寫教育的素材、玩具和書籍，建立生活化的情境設備，像是郵局、娃娃屋、市場、木偶劇場等擴增兒童生活經驗。

Lesneski(2012)認為圖書館兒童空間為各個年齡層兒童提供多元管道的學習機會，也是兒童獲取與他人成功相處經驗的場所。兒童服務空間的設計必須佈滿驚喜元素，能夠刺激兒童的想像力與創造力，並且鼓勵兒童進行探索和挑戰，讓兒童每一次造訪圖書館時都能有新發現，創造難忘的使用經驗和回憶。

從以上學者提出的論點可以知道，公共圖書館依不同年齡層兒童發展特性及需求規劃服務空間，圖書館蒐集與建立豐富的館藏資源，為他們提供一個適合學習的環境。圖書館提供兒童各種學習機會，是兒童獲取閱讀經驗、習得解決問題的能力，建立終身學習習慣的地方，也是兒童汲取生活及社會互動經驗，學習了解他人，並獲得與他人成功互動能力的場所。

三、公共圖書館兒童服務內容

在國際標準組織的《圖書館建築空間、功能和設計的技術報告》(Information and documentation- Qualitative conditions and basic statistics for library buildings- Space, function and design., ISO/TR 11219: 2012(E))中，指出圖書館兒童服務的核心是奠定學習與讀寫素養教育，包括提供適齡的媒體和資訊支持兒童學習，同時圖書館也提供兒童的休閒活動需要。兒童圖書館提供館藏資源，包含圖書、視聽資料、適合各年齡層兒童使用的期刊和遊戲等。兒童圖書館讓使用者能進行館藏瀏覽、閱讀和學習、借還媒體資源、提供家庭作業幫助，也讓使用者從事各種活動，像是聆聽音樂、觀賞電影、玩遊戲和聆聽故事活動與偶劇等(International Organization for Standardization,

2012)。從這段文字中可以看到，圖書館提供給兒童的服務內容大致可分為館藏資源服務、讀者服務及推廣活動三部分，以下分別探討服務內容。



(一) 館藏資源

館藏資源是圖書館服務的核心，圖書館的各項服務，如閱覽服務、參考服務或推廣服務等，都須要豐富的館藏來滿足使用者的需求。兒童服務的館藏類型較具多元性，必須包含提供給嬰兒、學步時期的幼兒、學齡前兒童和學齡兒童的資料，並且依據這些服務對象的需要、興趣、閱讀能力和閱讀習慣等蒐集各種主題和形式的館藏。一般來說，公共圖書館提供兒童使用的資料類型包括：(1)印刷式的資料，如圖書、期刊、報紙或小冊子等；(2)視聽與多媒體資料，如地圖、圖片、照片、錄音帶、CD、DVD、有聲書等；(3)電子資源，包含電子書、電子期刊、電子資料庫、線上影音媒體和網際網路等；以及(4)其他資料，像是兒童益智玩具、拼圖、玩偶等（曾淑賢，2005；鄭雪玫，1995；Feinberg, Kuchner & Feldman, 1998）。曾淑賢（2005）進一步從資料適用對象方面區分，公共圖書館提供兒童利用的館藏包含學齡前幼兒讀物與學齡兒童讀物，其中，學齡兒童讀物又可依兒童發展程度分為國小低年級、中年級及高年級讀物，而這些館藏又可依流通政策再細分為可流通借閱的館藏和僅限館內閱覽的參考工具書等。

(二) 讀者服務

讀者服務是館員直接與讀者接觸，提供一切有關的服務，包含閱覽服務、參考諮詢服務、視聽多媒體服務及資訊服務等。

1. 閱覽服務

閱覽服務是圖書館最基本的服務項目，包含提供讀者利用館藏有關的圖書典藏與管理工作，以及與讀者活動直接有關的館內閱覽和館藏借閱及續借，

舉凡借閱規則訂定、讀者申請借閱證、館藏資料借閱及歸還、館藏預約、預
期及遺失處理、借閱統計等，皆屬閱覽服務的範疇(林金枝，1992，頁 26-28；
曾淑賢，2005，頁 164-172)。



2. 參考諮詢服務

兒童具有強烈好奇心與求知慾，但是經驗較為缺乏，因此，當他們在生
活中、課堂上或家庭中遇到無法解答的問題時，利用圖書館的館藏及館員的
專業知識尋求答案，便是最理想的途徑(鄭雪玫，1995)。參考諮詢服務包
含諮詢服務、資料利用和圖書資訊利用教育。諮詢服務的方式可採面對面、
電話、電子郵件或線上諮詢，最常見的方式是圖書館內設置諮詢櫃台，提供
兒童面對面諮詢服務；資料利用是館員指導兒童學會有效地利用圖書館各種
資源及參考工具書、館藏線上公用目錄及網路資源檢索技巧，讓兒童遇到問
題時能嘗試自行找尋資料；圖書館利用教育則是館員透過編印利用教育教材，
或辦理活動為兒童導覽圖書館，介紹圖書館的利用方式(曾淑賢，2005，頁
173-176)。

3. 視聽多媒體服務

為了擴大兒童的學習層面，提供兒童學習興趣，圖書館蒐集豐富的視聽
資料館藏，在館內設有視聽設備或視聽區，讓兒童能在館內欣賞或借閱回家
使用。另外，在資訊科技發展的現在，圖書館也透過網路提供視聽影音，讓
讀者在家即可在線上隨選點播，依照個人喜好選看(國立公共資訊圖書館，
2014；曾淑賢，2005，頁 176-177)。

4. 資訊服務


現今資訊科技和網際網路快速發展，21 世紀的圖書館提供的閱讀素材

擴及至數位文本，圖書館提供電子書、資料庫和其他數位資源的近用機會，支持讀者閱讀各類型資源的需要(Serafini, 2011)。圖書館提供的資訊服務包括電子資源、電子期刊、電子資料庫及網路資源等，這些服務都需要電腦與相關資訊設備來完成，因此，許多圖書館設置電腦或網路資源檢索區以提供資訊服務需要（曾淑賢，2005，頁 177-178）。

（三）推廣活動

圖書館藉由舉辦各種活動，吸引民眾利用圖書館資源，幫助讀者認識圖書館，充分發揮圖書館教育、資訊、休閒、娛樂的功能，並且讓圖書館提供的資源與服務達到最充分的利用。以下整理在兒童服務空間內常見的推廣活動：(許璧珍，1990；曾淑賢，2003；曾淑賢，2005；曾雪娥、黃中文，1999；鄭雪玫，1995)

1. 圖書館利用教育：進行圖書館導覽，讓兒童了解圖書館環境、各項設施與擺設位置以及操作技巧，認識圖書分類的方法、排架順序和各種不同資源的特色，知道如何利用圖書館提供的資源與服務。
2. 說故事活動：說故事活動是公共圖書館兒童服務的一大特色，常見方式為館員或志工為兒童講故事，也有由兒童自己講故事給兒童聽。故事不僅能增進兒童知識與生活經驗，也是培養語言能力、情感表達和閱讀興趣重要途徑。有些圖書館考量幼兒與學齡兒童認知差異，將說故事活動分為幼兒故事時間及兒童故事時間。
3. 讀書會：兒童讀書會的組成，一般依閱讀程度、年齡層或閱讀興趣區分。透過讀書會能培養閱讀興趣與提升閱讀風氣，並在讀書會討論過程中引導兒童思考和表達，讓兒童在書本知識以外還能學習自我表達、理性溝通、尊重多元意見的能力。

- 
4. 電影欣賞：圖書館舉辦電影欣賞活動，電影能給予觀眾美感的體驗，也能傳播各種知識，兼具娛樂性與教育性。
 5. 表演活動：舉辦偶劇、兒童實驗劇、詩歌朗誦、歌謠等動態表演活動，經常能吸引兒童參加，也是兒童最喜愛的活動之一。
 6. 暑期閱讀活動：在暑假推出一系列主題閱讀活動，藉由多元活動方案與生動的活動設計，吸引兒童善用暑期休假時間利用公共圖書館資源。
 7. 手作活動：為不同年齡兒童舉辦如畫畫、剪貼、編織、縫紉等手作活動。
 8. 展覽與圖書展示：為使兒童服務空間保持輕鬆、愉快、友善而吸引人的氣氛，展出各種兒童的手工作品或特定主題作品等；圖書展示的目的則在推薦好書，使好書透過展示被更多讀者利用，常見的書展包括新書展示或配合活動與節慶辦理主題書展，以吸引更多讀者利用資源與服務。
 9. 文學園地：針對不同年齡層兒童，提供國內外優良讀物，介紹各國重要兒童文學得獎作品及作家，或設計各種引導兒童欣賞文學、提升閱讀興趣與能力的系列單元活動。

小結

培養和加強兒童閱讀習慣是公共圖書館重要的使命，圖書館為兒童典藏各類型館藏資源，包括圖書和非書資料；提供閱覽、參考諮詢、視聽服務及資訊服務；舉辦說故事、讀書會等閱讀活動，或表演及手作活動、展覽與圖書展示等推廣活動，目的在藉由提供多元化的學習方式奠定兒童讀寫素養基礎，透過為兒童打造適合學習的環境，讓兒童在利用圖書館及閱讀過程中享受樂趣，發展想像力和創造力。兒童對圖書館有哪些需求，以及圖書館空間規劃應注意哪些原則，將於下一節深入探討。

第三節 公共圖書館兒童服務空間之規劃設計

兒童是獨立的個體，在空間的使用上有其獨特性，公共圖書館規劃兒童使用的空間時，應考量兒童發展特性與需要來進行設計。本節首先整理兒童對圖書館需求的相關研究；其次，探討兒童服務空間之規劃設計原則；最後探討圖書館營造閱讀氛圍的要素。

一、兒童對圖書館的需求

兒童的天性是好奇的，他們經由探索來學習與感知世界，需要有個歡迎他們並且充滿愛與信任的環境，才能幫助他們在環境中有效的進行學習及獲取知識(Boon, 2003; Feinberg & Keller, 2010; Sandlian, 1999)。Blanshard(1998)和 Lushington(2008)都認為兒童有參與社會的能力，他們清楚知道他們想要什麼。Blanshard 建議圖書館可以藉由平時舉辦讀書小組和讀書會的時候鼓勵兒童發表對圖書館書架設計或行銷方面的意見；透過專案工作坊邀請兒童在成立新館或館舍修建時表達他們的看法；或者利用繪圖(graphic design)方式請兒童畫出理想的圖書館，表達他們心中對圖書館最真實的想法(Blanshard, 1998)。Lushington 建議圖書館規劃時，可舉辦焦點團體，邀請兒童、家長或照護者參與，聆聽使用者的需求；透過觀察兒童利用圖書館的使用行為，像是通常與誰一起到館、如何選書、兒童活動區域等，能幫助館方更清楚實際使用者的想法與需求，有助於兒童服務空間規劃設計(Lushington, 2008)。

美國 Denver Public Library 於 1990 年代興建新館舍時，為使兒童服務空間規劃設計能符合兒童讀者的需求，委請當地大學以兒童與其家長為對象進行焦點團體訪談。結果發現兒童希望他們的需求和想法能獲得成人的尊重；圖書館是活潑有趣，並且容易親近利用的設計，不僅有舒適的環境，同時能

有屬於他們自己的私人空間。摘錄該研究結果如下:(Sandlian & Walters, 1991; Sandlian, 1993)



1. 兒童希望圖書館是一個有趣的地方。
2. 兒童喜歡有私密且舒服的閱讀空間和舒適的家具，也喜歡像家一樣可以躺著看書的環境，讓他們能夠輕鬆自在的躺在懶骨頭靠椅或沙發等處閱讀。
3. 兒童希望圖書館舉辦活潑的活動，設計美勞教室或科學實驗室等不同功能的空間。
4. 兒童想要在圖書館內發出一些聲音，但不是噪音。
5. 年紀較長的男孩希望圖書館能有屬於他們自己的空間，並由他們自己制定規則來保持清潔；年紀較小的男孩則希望圖書館在每個書架附近能提供箱子讓他們放置看完的書。
6. 有些小女孩們希望圖書館能提供小兔子或小貓咪的館內出借服務，讓她們可以抱著小動物看書。

Fasick(1998)整理兒童在圖書館常見的活動，學齡前兒童常見的活動有聽故事、利用館藏、與家長進行閱讀活動；學齡兒童的活動可分為團體活動與個人活動，前者包括看影片、進行團體討論學習、使用電腦及社交活動，後者則有個人進行館藏資料的選擇、參考服務、閱讀、利用電子資源、做學校作業、利用洗手間等。

Harris Interactive 於 2007 年調查美國 1,262 位 8 至 18 歲圖書館使用者利用圖書館之目的，發現 78% 使用者是為借閱有興趣閱讀的館藏，其中 67% 借閱目的是為了完成學校作業；其餘使用目的依序為 34% 在館內從事閱讀；34% 利用館內電腦上網搜尋與瀏覽；26% 到圖書館念書；25% 利用電腦從事

休閒;20%參與圖書館舉辦的活動(Harris Interactive, 2007; 轉引自 Lushington, 2008)。

Önal(2009)調查兒童到圖書館的目的，研究對象為土耳其 350 位 7 至 11 歲的兒童，包含 245 位學校圖書館使用者及 105 位公共圖書館使用者。結果發現公共圖書館的使用者，到館的目的最多是從事閱讀佔 77%，其次依序為做作業 76%、借閱館藏 56%、使用網際網路 31%、參與各式活動 30%及與朋友社交 28%；而學校圖書館使用者到館目的最多亦為從事閱讀 81%，其次則是借閱館藏 64%、做作業 44%、使用網際網路 42%、參與各式活動 35%及與朋友社交 31%。

為了瞭解兒童心目中想要的圖書館設計，Önal(2009)邀請 350 位學校與公共圖書館使用者畫出理想中的圖書館，並且說明他們的感受與需求。結果發現，兒童在設計圖書館時，最重視的考量因素為館藏資源的選擇、空間設計、新設備的規劃及服務管理。在設計準則方面，兒童最重視設計美學和外觀、家具的舒適度與彈性，以及提供資訊科技與網路近用。Önal 進一步分析兒童畫作，發現兒童設計的圖書館大多具有以下特性：

1. 圖書館具吸引力：圖書館營造溫馨且歡迎使用者的氛圍。
2. 舒適與具彈性的家具：使用各種樣式、顏色、形狀，並且具備耐用、彈性運用、易清潔與保存等特性。
3. 劃分不同功能區域：館藏依各類型放置，包括紙本圖書區、期刊區、視聽區，電腦、網際網路及資訊科技區更為多數兒童所重視。此外，館內也設置團體討論區、閱讀區、安靜區、故事區、休閒區及展示區等不同功能區。
4. 電腦及相關設備與家具：提供電腦設備、網際網路與符合人體工學的

家具。

5. 飲食區：圖書館提供飲食區或飲食服務。


6. 館員服務：設置整合式參考櫃台，可以向館員詢問任何問題。



謝建成與王丹怡(2009)以臺北市健康國小為研究對象，進行國民小學圖書館內部空間用後評估研究。其利用繪圖內容分析，邀請兒童以「學校圖書館」為主題做記憶畫，再搭配半結構式訪談和觀察法，以瞭解兒童使用圖書館之經驗與感受。研究發現，兒童在圖書館內部空間環境的圖畫中，大約有 85% 的兒童都繪出高書櫃，其次依序為閱覽桌 75%、閱覽椅 59%、舞台 56%、服務櫃台 45% 等；兒童個人於圖書館內從事之活動方面，最常出現在閱覽區閱讀，佔 24%，其次依序為在書庫區找書 23%、借、還書 19%。另外，兒童認為閱覽區座位排列的方式會影響其從入口進入書庫區的動線，他們大多喜歡在書櫃間探索、發現與找尋各種書籍，使用的書籍以語文類書櫃最頻繁，值得一提的是，舞台區受到兒童喜愛，舞台帶給他們寬敞、舒服、悠閒的感覺，而舞台上各種形式的聽故事活動、聊天和看表演等經驗都讓他們感到印象深刻。

Serafini(2011)認為當個體閱讀完一本好書時，他們會想要與其他人分享閱讀經驗與想法、將好書推薦給朋友，或者繼續閱讀其他相關的書籍。他建議圖書館提供舒適的閱讀的環境以及使人容易近用的圖書展示方式，讓兒童能輕鬆自在的享受閱讀，並且與他人分享閱讀內容，也能在展示的圖書裡輕易挑選到他們想閱讀的書籍。

曾品方(2011)利用圖畫調查法，邀請兒童畫出夢想中的圖書館。她在 2009 至 2010 年間，以臺北市萬興國小二至六年級 760 名學生為研究對象，總計回收 662 幅圖畫。結果發現，大多數兒童希望圖書館提供閱覽桌椅、書



架及電腦等設備；色系方面，多數兒童利用繽紛的色彩，尤其是書架上的館藏更充滿各種色彩；空間配置方面，以閱覽區、書庫區及電腦區最常出現在兒童的圖畫中，有些兒童在內部空間設計還做了高低變化，或者包含多樓層的設計。此外，許多兒童於簡要說明處表示希望圖書館是閱讀的秘密基地，可以和好朋友三兩作伴，一起分享故事的情節或談心事。

Becker(2012)以田野研究方法，觀察學齡前兒童及其家長或照顧者使用圖書館兒童服務空間的情形，歸納出常見活動有四類：(1)兒童早期素養與識字學習：包含選書、閱讀活動、成人教兒童使用電腦查詢館藏目錄或瀏覽網際網路；(2)兒童學習如何利用圖書館：兒童觀察他人與館員的交談方式、觀察書架上的館藏資料、學習使用借閱證及借、還書；(3)其他有助於兒童發展之學習：透過玩具、角色扮演遊戲發展語言、社會與問題解決能力、學習社交技能，例如與空間中其他人互動、交朋友及資源分享；(4)與兒童素養學習無關之行為：家長間的社交活動、休息、吃零食、使用手機、育兒相關活動等。

二、兒童服務空間設計原則

(一) 整體空間規劃原則

兒童服務空間的位置最好讓兒童進入圖書館後就能輕易找到，許多文獻建議兒童空間應設於圖書館主要樓層鄰近入口處，並與成人讀者之動線有所區隔(林金枝, 1992; 經濟部中央標準局, 1996; The Library Association, 1991; Lushington, 2008)。

英國圖書館學會出版的《兒童與青少年：圖書館學會給公共圖書館的服務指南》中，第二部分敘述空間規劃和設計的原則。指南中建議所有圖書館應該考量兒童需求，劃分不同使用功能區域，並為五歲以下兒童提供專區，

設有家庭作業和閱讀區、活動區、儲藏空間、提供家長適用館藏、設置廁所和盥洗設備及哺乳室。家具和設備應方面，圖書館應設有書架、櫃台、查詢桌及公用目錄、桌子和椅子、展示設備和布告欄等家具，應符合安全、牢固和具有好的品質，有豐富色彩和創意，高度適合各年齡兒童使用。另外，圖書館應提供圖畫書、硬頁書、視聽及電腦軟硬體、玩具和遊戲等資源，並且透過展示書封來吸引兒童使用(The Library Association, 1991, pp.14-16)。

我國經濟部中央標準局公共圖書館建築設備國家標準(CNS13612)是國內歷年來對兒童服務空間建築設備規範較為詳盡的規定，是公共圖書館規劃兒童服務空間時重要依據（曾淑賢，2005）。該規範中第六部分「區室配置原則」中談到兒童室的配置原則，條文臚列如下：(經濟部中央標準局，1996)

6.2.6 兒童室

- 6.2.6.1 宜設於地面層鄰近入口處，並與成人讀者之動線有所區隔。若安排在地下室或二樓，則應靠近樓梯，並與流通服務台相近，俾流通館員可兼帶看顧。
- 6.2.6.2 兒童對安全的適應能力較差，室內之陳設、窗戶、樓梯、出入口等，皆應注意安全。如果室內空間不夠寬廣，應避免擺設過多家具，宜保留空間，以便利兒童走動。
- 6.2.6.3 兒童室內的空間配置應以矮書架或家具略加分隔為流通區、幼兒區、學齡兒童區、活動區。圖畫書宜置於近入口處，以吸引兒童讀者。幼兒區宜安排在館員視線可及之處，其空間約為學齡兒童區的二分之一。
- 6.2.6.4 兒童室之服務台應位於適中地點，使館員能顧及全室，且方便與讀者接觸。參考資料、目錄區及幼兒區應接近服務台，使之

成為該市的中樞地帶。

該標準中，第八部分「圖書館建築之設計原則」中的條文 8.8.2.4 指出「兒童室是圖書館最活潑的地方，其用色應該活潑且富有朝氣。」；另外，第九部分「家具設備」中，在「9.1 設計原則」和「9.2 選擇原則」中，與兒童服務空間有關的設計原則臚列如下：(經濟部中央標準局，1996)



9.1 設計原則

9.1.2 規格標準化

(3)兒童室之家具規格應適合兒童之身高體位，閱讀桌椅高度應能做適度調整，以備不同年齡兒童使用。

9.1.6 館內環境顏色之配合

(3)兒童區之家具設備為吸引兒童進入圖書館閱覽，可選擇較活潑明亮之色彩，惟應顧及館內整體環境色彩之調和。

9.2 選擇原則

9.2.1 讀者服務空間

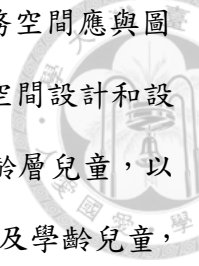
9.2.1.1 書架

(1)常用書架分單面及雙面兩種，通常以高 210 公分(兒童用高 154 公分)、寬 90.5 或 94.5 公分、深 30 或 50 公分為宜。

9.2.5 閱覽桌

(1)一般閱覽室、兒童室宜採多人用閱覽桌，研究小間配置單人用閱覽桌，圖書閱覽區與參考服務區得採兩者混合配置。

國際標準組織《圖書館建築空間、功能和設計的技術報告》(ISO/TR



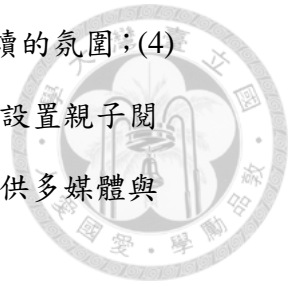
11219: 2012(E))指出由於兒童通常容易發出聲音，因此兒童服務空間應與圖書館其他安靜服務區應分隔開來，最好能是一個獨立的隔間。空間設計和設備方面，安全是特別重要的議題。空間設計上，必須為不同年齡層兒童，以及特殊需求兒童提供明確的分區，包含嬰幼兒、較年幼的兒童以及學齡兒童，同時也要能歡迎成人陪伴者使用，並且設置團體工作空間及電腦使用空間等。設備方面，應具靈活性，以利不同活動需要做彈性調整運用；空間內的裝飾物和家具應富創造性和想像性；並應設置能展示書封的書架。其他該注意的細節包含：(1)廁所和水槽適合兒童身高；(2)提供尿布更換檯；(3)有嬰兒車停放空間；(4)筆電閱讀區和故事區分開；(5)設有舉辦推廣活動的空間或隔間，並配有資訊設備；(6)有白板或黑板供活動使用；(7)能展示海報或兒童手作作品的家具或設備(International Organization for Standardization, 2012)。

王振鵠(1985)認為兒童服務空間的設備應注意的原則有：(1)適應性，家具能因應圖書館需要而彈性調整；(2)標準化，書架和閱覽桌椅有一定規格和標準尺寸；(3)舒適、美觀；耐用；(4)經濟並易於保養；(5)質料顏色應與室內環境配合。

鄭雪玫(1995)認為分配兒童服務空間有五點原則性的注意事項：(1)儘可能將幼兒及較年長的學童分開；(2)將幼兒讀物(指圖畫書等)與較年長兒童的讀物分別排列；(3)將借書、閱覽、研究地區分開；(4)服務台或諮詢台應設置於適中地點，使館員能顧及全室，且方便與讀者接觸；(5)兒童服務空間如有出納台，應置於近出口處，且高度不應超過三呎，也不應太大，以免妨礙進出交通。

Sannwald(2007)建議為兒童規劃的圖書館空間時，應考量六項原則：(1)吸引力，能歡迎兒童進入使用；(2)家具符合兒童生理需要，尺寸兼顧新生

兒到五年級的兒童生理發展；(3)燈光照明能營造溫馨並鼓勵閱讀的氛圍；(4)手作區易維護，家具與地板耐用且易清潔；(5)提供親子空間，設置親子閱讀椅或板凳等，使許家長陪同小孩進行閱讀和其他活動；(6)提供多媒體與電子設備，為兒童規劃電腦區，讓兒童自由地體驗數位資源。




Lushington 認為兒童服務空間設計應使空間結合創意性、功能性和空間靈活性，能讓兒童在各種使用行為中激發創造力；提供兒童各種活動需要的空間，像是安靜區或活動區；使圖書館能因應兒童群不同更換展示或擺設；空間能讓家長和兒童感覺到溫暖與友善，讓家長有機會和兒童坐在一起共同享受閱讀樂趣，並指導兒童閱讀技能，滿足資訊和休閒需求(Lushington, 2002; Lushington, 2008)。

吳可久(2013)認為兒童服務空間規劃設計的最高原則必須顧及安全性，增進兒童社會性、培養其情緒、啟蒙其智慧與美感，並且要能夠避免意外的傷害及疾病的傳播，空間動線的基本原則是不迂迴、不重疊，以節省大多數使用者的時間，增進館員工作效率為主。

(二) 各功能空間設計原則

英國圖書館學會建議所有圖書館應提供給兒童的空間包括：五歲以下學齡前幼兒區、家庭作業和閱讀區、活動區、資料和視聽設備儲藏空間、為家長提供館藏資料、廁所和盥洗設備、哺乳室和更衣設備(The Library Association, 1991, p.14)。

Lushington(2002)指出兒童服務空間劃分應包含：顯而易見的入口處、兒童服務台、嬰兒、幼兒及學齡前區、家長和教師區、學齡兒童瀏覽／閱讀區，應設有電腦設備、學習和家庭作業區、表演和活動區、多媒體設備區、手作活動區，其他空間則有廁所、館員辦公室、館員工作站和儲藏室。



曾淑賢(2005)認為兒童圖書館內部空間規劃的功能區分，應考量閱覽、藏書、流通、行政業務和輔助功能區五大部分。提供讀者活動空間中包括幾個一般性功能區：(1)閱覽區，依不同階段兒童身體發育和心智發展，分為學前幼兒區、中低年級兒童區和高年級兒童區；(2)資訊區；(3)流通區；(4)展示／布告區；(5)視聽室（區）及(6)活動／會議室（區）。

歸納文獻中有關兒童服務空間配置，圖書館應為學齡前嬰幼兒設置專區，與學齡兒童區分隔開來。提供學齡兒童使用的空間則依使用功能不同，設置閱覽／閱讀區、活動區、電腦及多媒體服務區、展示區及其他服務空間，各區域配置原則與應該注意的事項整理如下：

1. 學齡前嬰幼兒區

我國教育部在民國 97 年訂定「閱讀植根與空間改造：98-101 年圖書館創新服務發展計畫」，其中一項子計畫「閱讀起步走~0-3 歲嬰幼兒閱讀推廣活動計畫」推動推動公共圖書館設置零至三歲嬰幼兒閱讀專區暨辦理推廣活動，之後，在民國 102-105 年「閱讀推廣與館藏充實實施計畫」四年計畫中，將嬰幼兒閱讀年齡層提高至學齡前兒童，由三歲延伸至五歲，透過公共圖書館贈送 Bookstart 閱讀禮袋、設置嬰幼兒閱讀區，並且辦理親子相關活動，以鼓勵家長帶著孩子一起來利用圖書館，進行親子共讀，奠定嬰幼兒閱讀之基礎（國立臺灣圖書館，2014）。

家長和照護者在幼兒學習歷程中扮演重要的角色。由於年紀較小的孩子通常都由家長或照護者帶到圖書館，因此，圖書館的學齡前嬰幼兒區應是能提供家庭使用的空間，讓家長和孩子可以一起玩、相互交流、學習和閱讀，幫助幼兒學習社會技巧、發展自我認同和認知技能(Feinberg & Keller, 2010; Lushington, 2008)。



陳格理（2010）和薛茂松（2013a）建議學齡前嬰幼兒區宜靠近盥洗室或哺集乳室及親子廁所，以便家長對幼童的清潔需要。學齡前嬰幼兒區應注重安全性，設置於明顯可照看的地方（林金枝，1992），區域內避免視線死角，以確保館員和家長能隨時觀看幼兒活動；地面應保持平坦使嬰幼兒能自由爬行（陳格理，2010），如果嬰幼兒區設置高架地板應避免階差，以防止嬰幼兒步伐不穩而跌倒受傷（薛茂松，2013a）。牆面、家具等設施要用柔軟材質，書架以圓角設計，地面以上至 120 公分以下牆面和家具採防撞材質（林白，2010；幼兒園及其分班基本設施設備標準，2012；陳格理，2010）。

由於幼童活動聲音較大，應注意空間隔音，可置懸吊物吸音或增加趣味性（林白，2010；陳格理，2010）。麥吉和里吉爾斯（2005）建議提供幼兒的圖書區可以放置一些枕頭，鋪設小地毯或提供其他較舒服的座位，以及一些玩偶等道具；圖書擺放時，將封面展示出來已吸引兒童注意。

提供給幼兒使用桌椅以適合其高度的低矮家具為主。Lushington(2002)指出圖書館可以為嬰兒提供搖籃或嬰兒床，為幼兒提供搖椅(rocking chair)、小桌子和小椅子，以及低於 10 吋(25.4 公分)的地板桌和墊子；鄭雪玫(1995)認為幼兒區應設置小桌子，桌高不應超過 20 吋（50.8 公分），椅子高度 12 吋（30.48 公分）。另外，學齡前嬰幼兒區應設置成人使用的座椅，或者較大的椅子讓家長和兒童能坐在一起，俾利家長就近照顧幼兒及親子共讀使用（參見圖 1）（林勇，1997；Feinberg & Keller, 2010, p.40; Lushington, 2008, p.63, pp.87-88）。



圖 1 大尺寸閱讀座椅

資料來源：*Designing space for children and teens in libraries*, by S. Feinberg & J. R. Keller, 2010, Chicago: American Library Association, p.40.

陪同幼兒到館的家長和照護者們，彼此之間有交流育兒或利用圖書館資料和育兒的經驗的需求，因此，在靠近較幼小兒童區的地方也可以提供育兒相關館藏，並且設置一些椅子，讓家長能輕鬆地坐下來互相討論(Feinberg & Keller, 2010, p.30; Lushington, 2008, p.63)。

2. 閱覽／閱讀區

兒童使用圖書館的目的以利用館藏以及做家庭作業最為常見(Harris Interactive, 2007; 轉引自 Lushington, 2008; Önal, 2009)，閱覽／閱讀區是提供適合兒童的館藏資源，並且讓兒童可以進行閱讀的地方。

許多學者認為，兒童想擁有一些屬於他們自己的私密空間作為「避難所」(refuge)，讓他們可以自己玩樂，或和朋友一起分享秘密，建議圖書館可以設計讓兒童感覺是隱蔽但館員和家長能照看得到的凹室、壁龕(alcoves)或閱讀角落，兒童可以在挑選想看的書或玩具後到這個地方來，自己或和一小群人一起享用(參見圖 2)(陳格理, 2010; Feinberg & Keller, 2010; Lesneski, 2012; Sannwald, 2001; Sturm, 2008)。

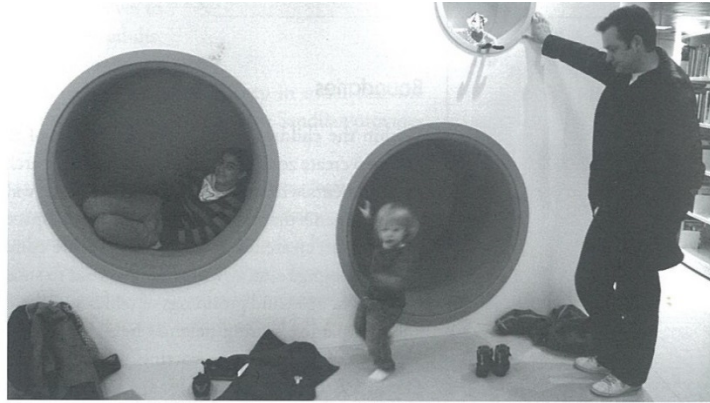


圖 2 凹室閱讀角

資料來源：*Designing space for children and teens in libraries*, by S. Feinberg & J. R. Keller, 2010, Chicago: American Library Association, p.74.

提供兒童個人或團體學習和做家庭作業所需要的空間，應與活動區分離，並且有良好的隔音、充足的燈光、符合人體工學的閱讀桌椅設備，讓他們能安靜地進行閱讀活動。除了提供個人安靜閱讀區外，兒童也需要有團體討論區和朋友進行合作學習，團體討論區應與個人閱讀區做分隔，以避免團體討論區的聲音干擾(Lushington, 2002; Lushington, 2008)。Lushington 建議閱讀區配置個人或雙人使用的電腦工作站，讓兒童能檢索資料庫和檢索網路；並且提供影印機等設備，以方便兒童做作業的需要。

閱覽／閱讀區的家具以書架為最多，鄭雪玫（1995）和薛茂松（2013a）都建議兒童服務空間的書架盡量靠牆邊，避免矗立在地板中央而阻擋視覺的穿透感。書架以不超過一般兒童伸手可取書的高度為宜，依我國公共圖書館建築設備國家標準，兒童用書架高度以不超過 154 公分為宜（經濟部中央標準局，1996）。

閱讀空間應設置適合兒童閱讀及書寫的桌椅等家具，選用家具時顧及安全性、舒適性、耐用性、可調整性，尺寸也應適合兒童使用(Lushington, 2008,

pp,111-113)。例如家具以圓角設計，或去除尖銳角以避免兒童受傷(蘇國榮，2005，頁 54；Sannwald, 2001)；活潑的色彩、有趣的幾何形狀和圖形、以及各種樣式拼合的家具都能創造視覺驚喜，吸引兒童利用(俞芹芳，1990；Feinberg & Keller, 2010, p.39; Sannwald, 2001)，舊式教室木桌椅為兒童所喜愛且較實用，非傳統式的家具如豆袋椅、軟椅、沙發之類也可以讓兒童舒適且悠閒自在地或坐或臥地看書(鄭雪玫，1995)。閱覽桌椅高度可以參考我國教育部於民國 89 年 6 月修正公布之「國民中小學課桌椅規格」(教育部，2000；轉引自邱從甲，2007)。表 2 整理我國六至 12 歲學童平均身高與適用桌椅高度對照情形；提供可分段式調整高度之桌椅也便於不同年齡和高發展兒童使用(林勇，1997；經濟部中央標準局，1996；Lushington, 2008, p.112)。

表 2 兒童平均身高與適用桌椅高度

年齡	兒童平均身高(cm)		課桌椅高度(cm)	
	男	女	適用桌高	適用椅高
6 歲	117.8	116.7	51.4~53.5	28.7
7 歲	122.1	121.1	53.5~57.8	28.7~33.0
8 歲	127.9	127.0	53.5~60.0	33.0
9 歲	133.4	132.8	60.0~62.1	33.0
10 歲	138.7	139.3	62.1~64.3	33.0~36.5
11 歲	144.5	146.0	64.3~66.4	36.5~39.9
12 歲	151.4	151.6	66.4~70.7	36.5~39.9

資料來源：研究者整理。

3. 活動區

活動區是圖書館舉辦兒童相關推廣活動，像是說故事、偶劇表演、讀書會、閱讀指導等的地方，同時也提供手作空間讓兒童進行手作活動。

Lushington(2008)建議活動區設置於靠近入口處，可以讓兒童相信這是個好

玩有趣的地方，進而進入兒童服務空間利用。

活動區必須與安靜閱讀區分開，並選用能充分吸音的材料來消弭聲音，應注意空間的隔音措施，以避免兒童活動時發出的聲音影響到圖書館其他區域（林白，2010；陳格理，2010）。



Lushington(2008)指出有些兒童喜歡有不同高度的空間設計，建議活動區可以設置小規模的舞台，不僅滿足兒童需要，也能作為故事活動使用的故事舞台（參見圖3）。為了降低兒童受傷的機率，應鋪設地毯，在高度落差或階差處，以不同地板顏色提醒兒童注意，並且加設斜坡，提供無障礙近用。



圖 3 故事舞台

資料來源：*Libraries designed for kids*, by N. Lushington, 2008, London: Facet, p.89.

為使空間能彈性利用，活動空間的書架以裝設腳輪的書架為主（International Organization for Standardization, 2012; Lushington, 2008），避免固定式家具，以隨時靈活調整運用（薛茂松，2013a）。活動區應利用耐用且易清潔的地板和家具設計，除了有足夠舉辦活動的空間外，還要設有儲藏空間來收納活動使用的桌椅、器材和典藏兒童手作作品（曾淑賢，2005；Lushington, 2008; Sannwald, 2001）。

4. 電腦及視聽多媒體區

隨著電子資源和網路資源每年不斷地增加，電腦幾乎是人們每日工作不可缺少的工具，目前圖書館提供公用電腦及網際網路，讀者可以使用電腦作業以及近用網路和電子資源已經相當普及。薛茂松（2013a）認為為了兒童使用電腦不受到青少年排擠，公共圖書館應於兒童服務空間內配置兒童專用電腦，提供兒童線上學習、益智電動遊戲和觀賞教學影片等利用。

電腦區應聚集在一起，座椅應讓兒童依身高調整高度(Lushington, 2008, p.89)。另外，也可以考慮提供讓使用者能或站或坐的不同桌面高度設計，同時也能適合不同身高使用者使用（參見圖4）。另外，除了設置單人工作站外，設計能讓兩個人一起使用的座位大小，提供家長和兒童或兩個兒童一起利用電腦討論和學習之用（Cranz & Cha, 2006, p.50; Feinberg & Keller, 2010, p.43, 49）。

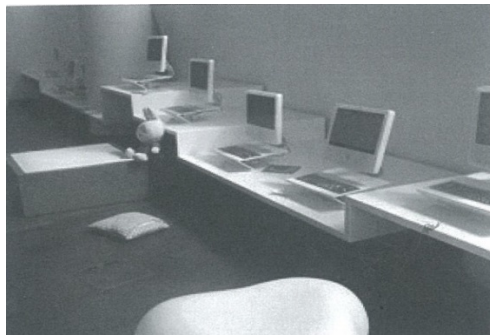


圖 4 不同高度的電腦桌

資料來源：*Designing space for children and teens in libraries*, by S. Feinberg & J. R. Keller, 2010, Chicago: American Library Association, p.74.

視聽多媒體區存放錄音帶、錄影帶、光碟等視聽資料館藏，置有視聽設備如錄放影機、光碟機及電視機等，提供個人欣賞或團體欣賞空間以及耳機設備，使讀者欣賞影音時不會干擾到他人（曾淑賢，2005；蘇國榮，2005；Lushington, 2008）。

5. 展示區

許多學者建議兒童服務空間內設有展示區（曾淑賢，2005；Lushington, 2008; Feinberg & Keller, 2010, p.48）。由於兒童通常透過圖書封面來選擇閱讀的書籍，選用能展示書封的特殊書架（參見圖 5），讓兒童能容易瀏覽館藏書封幫助選書，或作為圖書館新書或主題書展示，並且定期更新展示圖書內容，藉以吸引兒童利用。



圖 5 展示書架

資料來源：*Designing space for children and teens in libraries*, by S. Feinberg & J. R. Keller, 2010, Chicago: American Library Association, p.48.

另外，展示兒童藝術創作與手作作品，讓兒童能有展現自己創作的舞台，也提供兒童欣賞他人創作作品的機會(Feinberg & Keller, 2010; Lushington, 2008; Sannwald, 2007)。設置布告欄，提供圖書館相關訊息或社區活動資訊，放置宣傳單或推薦書單供讀者自由取閱，或用來和讀者分享圖書館辦理活動的成果（曾淑賢，2005; Feinberg & Keller, 2010）。

6. 其他服務空間

(1) 館員服務櫃台

Lushington(2008)建議兒童服務空間在靠近出入口處設置館員服務


櫃台，讓人一進入就清楚看到，也讓館員從服務櫃台能掌握全區的使用情況，以看顧兒童安全。薛茂松（2013a）指出依照行走靠右的習慣，建議服務櫃台設在面向大門出口右側，這樣一來能和入館讀者動線自然分開，可避免交錯干擾。

服務櫃台是館員協助兒童解決使用圖書館相關問題、提供參考諮詢服務、辦理館藏借閱與歸還手續的地方，宜置明顯又清楚的標示，流通櫃台的高度必須適合兒童利用（曾淑賢，2005）。林勇（1997）建議適合小學生的櫃台高度為 85 公分。

(2) 廁所及育嬰室

兒童區中或兒童區旁邊應設有兒童專用的盥洗設施、哺集乳室或親子廁所，讓他們能就近方便使用，惟若因空間有限，無障礙廁所和親子廁所得合併設置（陳格理，2010；薛茂松，2013b）。依我國內政部營建署民國 99 年 1 月發布之「公共建築物衛生設備設計手冊」第三章「公共建築物廁間設計」，近年來國際間為提高行動不便廁所之使用率，可將無障礙廁所結合親子廁所設計，在行動不便廁間中加入兒童馬桶、嬰兒安全座椅、換尿布檯，亦可複合育嬰室、哺乳室之功能，以達到泛用設計之效果。另外，為方便帶嬰兒之男性、女性幫嬰兒更換尿布，可於男、女廁所中設置嬰兒用尿布檯。兒童使用設備高度方面，兒童使用坐式便器座位高度應為 30 至 35 公分；供兒童使用之小便器接尿口高度應為 34 至 36 公分範圍內；兒童用洗面盆之檯面高度為 60 公分（內政部營建署，2010）。

依據我國《公共場所母乳哺育條例》及《公共場所哺（集）乳室設置及管理標準》，為維護婦女於公共場所哺育母乳之權利，並提供有意



願哺育母乳之婦女無障礙哺乳環境，提供民眾申辦業務或服務之場所，總樓地板面積五百平方公尺以上之政府機關(構)應設置哺(集)乳室。哺(集)乳室應具的基本設備包含：靠背椅、有蓋垃圾桶、電源設備、可由內部上鎖之門、緊急求救鈴或其他求救設施和洗手設施(公共場所母乳哺育條例，民99年11月24日；公共場所哺(集)乳室設置及管理標準，民100年5月11日)。

三、氛圍營造

Kolter(1973)指出，氛圍(atmosphere)經常指環境的品質(quality)，當我們覺得一個地方的氛圍很好時，意即該實體環境使人感覺愉悅。Kolter指出對氛圍的感知可以分為視覺、聽覺、嗅覺和觸覺四個構面：(1)視覺構面(visual dimension)：包括色彩、亮度、尺寸和形狀；(2)聽覺構面(aural dimension)：包括音量和音調；(3)嗅覺構面(olfactory dimension)：包括氣味和新鮮度；(4)觸覺構面(tactile dimension)：包括軟硬度、平滑度和溫度。

Bitner(1992)認為實體環境中的構面可分三部分探討，一為潛在環境構面(ambient conditions)，是環境的背景要素，影響人們對環境的感知，像是溫度、照明、噪音、音樂和氣味等；二為空間配置與功能(spatial layout and functionality)，空間配置指設備和家具的排列、規格和形狀等，功能則係指這些設備和家具幫助環境中人們達到目標的能力；三為標示、符號和裝飾物(signs, symbols, and artifacts)，用以溝通與傳遞環境中的訊息。

Bowcock(1999)認為空間色彩結合色彩心理學的應用，有助於營造舒適閱讀環境。林勇(1997)認為圖書館建築物能否有效發揮功能，其內部設備的配置與家具選擇接直接影響了營運功能。曾淑賢(2010a)認為燈具的設置位置、造型及顏色，影響閱覽空間的整體感覺則影響整體的美觀與氛圍。

她同時指出，色彩鮮艷、特殊造型的閱覽桌椅和書架不僅富創意，能增添了空間的趣味性，符合兒童好玩的天性，也有助於營造兒童圖書館可愛有趣的氛圍。楊美華（2010）認為家具與布置展現不同的空間特性，且能反映人們不同的愛好，是現代室內建築設計極為重要的部分，建築物的美好或運作，必須靠家具布置來表達和襯托。

綜上，環境中的構成要素，包括空間配置、家具設備的規模與造型、色彩和燈光等都會影響人們的感受。兒童服務空間利用有造型變化的家具，配合良好的採光照明及適當的色彩互相調和，做室內空間作妥善的整體規劃，能使讀者進入圖書館即感到溫暖又愉悅的閱讀氛圍。以下從入口與主題、家具設備、色彩及採光照明分別列舉一些圖書館的實務做法。

（一）入口及主題

兒童服務空間設計要能帶給人「oomph」或「wow」的感受。兒童有與生俱來的好奇心及喜愛探索的天性，兒童服務空間的入口可以透過特殊造型、運用色彩和家具，或是展示書籍漂亮的封面，運用吸睛的館藏營造空間獨特性，讓兒童感覺這個空間是特別的，吸引他們的目光，並刺激兒童想進入來探索更多有趣的東西(Feinberg & Keller, 2010; Lesneski, 2012; Lushington, 2002; Lushington, 2008; McDonald, 2007)。例如美國田納西州 Brentwood Library 的兒童服務空間，利用超大型圖書和巨木設計一株故事樹拱門入口吸引兒童目光，搭配一隻有自動感應器的貓頭鷹歡迎兒童進入（參見圖 6）(Harness, 2014)。紐約 White Plains Public Library 設定兒童服務空間的主題為藏寶庫，象徵圖書館有豐富的寶藏等待兒童去探索，以鋸齒狀磚牆隱喻寶庫被炸開的入口門，指引兒童進入藏寶庫中（參見圖 7）(Kenny, 2006)。

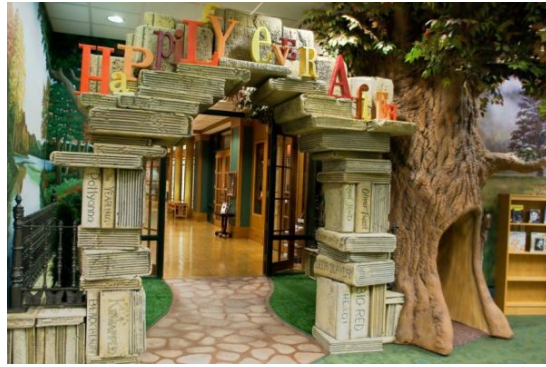


圖 6 造型入口設計-故事樹拱門入口

資料來源：Harness, J. (2014, September 2). 8 children's libraries that make you wish you were a kid again [Web blog message]. Retrieved from http://m.neatorama.com/2014/09/02/8-Childrens-Libraries-That-Make-You-Wish-You-Were-A-Kid-Again/?utm_content=bufferd3e15&utm_medium=social&utm_source=facebook.com&utm_campaign=buffer#!bPgunz

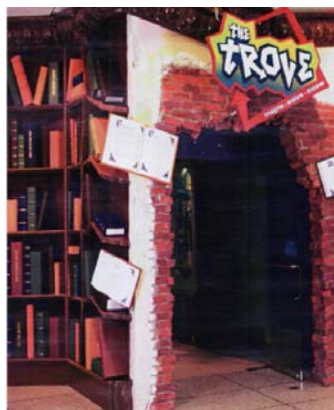


圖 7 造型入口設計-藏寶庫

資料來源：Welcome to the fun house. *Library Journal, (Design Supplement)*, by B. Kenny, 2006, p.8.

融入童趣和創意的空間主題，例如森林、動物園、城堡、海洋等，將空間中的天花板、門窗、家具、壁面等做整體主題設計，讓兒童和家庭讀者覺

得圖書館是有趣的，喜歡來到圖書館。透過主題空間和館藏的結合，再由館員設計多元的閱讀及推廣活動，讓兒童在閱讀中發揮無限想像力(曾淑賢，2010b；Feinberg & Keller, 2010, pp.104-106; Lushington, 2002; Lushington, 2008, p.51)。例如美國密西根州 Southfield Public Library 兒童服務空間以故事書為主題，天花板處以一本展開的大型故事書作為天篷，讓讀者知道已經進入這個特別的空間（參見圖 8）(Feinberg & Keller, 2010, p.21)。美國密西根州 Kalamazoo Public Library 以藝術為主題，設計城堡造型入口，空間內的柱子以壁畫和軟雕塑裝飾出傑克與魔豆、愛麗絲夢遊仙境等童話故事的場景，將花窗玻璃裝飾成小美人魚的圖案，讓兒童有如同身處童話故事屋的感受（參見圖 9）(Amdursky, 1993)。



圖 8 空間設計融入主題-故事書

資料來源：*Designing space for children and teens in libraries*, by S. Feinberg & J. R. Keller, 2010, Chicago: American Library Association, p.21.

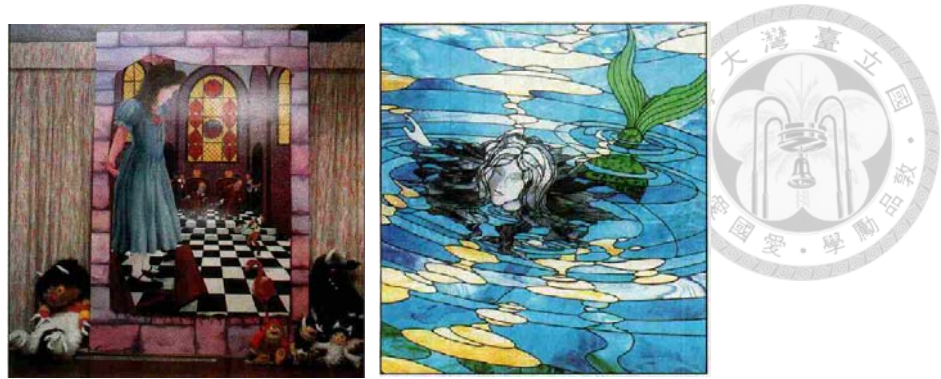


圖 9 空間設計結合空間主題-童話故事

資料來源：Re-creating the children's room: a Renovation project at Kalamazoo Public Library. *School Library Journal*, by S. J. Amdursky, 1993, pp.25-28.

然而，入口和空間主題創意也許在兒童第一次造訪時能帶給他們驚喜，之後隨著造訪次數增加，驚喜感可能逐漸減弱，因此，Lushington(2008)建議圖書館應經常更換入口的圖書展示，以及空間布景、海報的內容，以維持兒童對圖書館的新鮮感。

(二) 家具設備

選用不同材質或造型設計的閱覽桌椅，並且搭配不同組合變化，能滿足兒童好奇心與新鮮感，也符合兒童讀物內容變化萬千和充滿創意的特性（林勇，1997；蘇國榮，2005；Brown, 2002）。例如美國 Madison Central Library 的兒童服務空間中，擺設多種不同材質、造型和色彩的閱讀椅，使整個空間看起來活潑有變化，也提供兒童多樣化的選擇（參見圖 10）(Czarnecki, 2014, August 22)。國內新北市立圖書館淡水分館的鮮艷綠色方塊小座椅、臺中市霧峰區圖書館設置大型蘋果造型椅，都能為空間增添活潑趣味性（國立中央圖書館臺灣分館，2012；鄭秀圓，2012）。



圖 10 不同材質、造型與色彩的閱讀椅

資料來源：Czarnecki J. (2014, August 22). Madison Central Library [Web blog message]. Retrieved from <http://www.contractdesign.com/projects/civic-public/Madison-Central-Libr-11466.shtml>

書架是兒童服務空間數量最多的家具，材質方面，木質書架給人溫暖高雅及親切感，也帶給空間莊嚴、調和的氣氛；鋼質書架則可在鋼板塗上各種顏色來營造活潑氣氛（俞芹芳，1990；鄭雪玫，1995）。特殊造型書架能增加趣味，像是美國康乃狄克州 Wallingford Public Library 兒童服務空間內用一輛小火車載滿故事書作為書架設計，兼具童趣和實用功能（參見圖 11）。



圖 11 造型書架設計

資料來源：*Libraries designed for kids*, by N. Lushington, 2008, London: Facet, p.88.



(三) 色彩

顏色對人的心理和情緒有相當的影響力，色彩運用得宜能帶給兒童溫暖舒適的感覺，讓兒童服務空間更有生命力。兒童服務空間的家具設備為吸引兒童進入使用，可選用活潑明朗的色彩，但仍得配合館內整體環境色彩之調和，使讀者一入內就感染安適又愉快的閱讀情緒（林勇，1997，頁5）。

當四周環境的色彩明度高，或為暖色系色彩，像是粉紅、黃、橙色時，人容易放鬆心情或從事動態活動，適合用在活動區；在低明度、寒色系，如灰色、青色的環境，人較會安靜或從事思考性活動，適合用在安靜閱讀區（蔡芸，1986，頁127，轉引自戴文青，2000；Lushington, 2008, p.71）。鮮黃色、橘黃色或淺綠色，以及多種圖案色彩並用的裝飾，都適合兒童心理感覺（曾淑賢，2005，頁59）；六、七歲兒童最喜歡紅、黃、橘等暖色；隨著年齡增長，會偏向藍、綠等冷色系。所以說故事區可採暖色系，而提供較年長兒童使用空間可採冷色系，這種對比色的搭配可明顯表示出各自的功能（俞芹芳，1990）。

(四) 採光照明

空間的採光照明會影響整體情緒氛圍(emotional climate)及個體工作表現(the ease of performing task)，個體對光的質量的感知也會影響情緒感受。例如，較暗的光線通常被認為有利於親密對話；明亮的光線能帶來高能量的情緒感受。（Feinberg, Kuchner & Feldman, 1998, p.36）。圖書館的照明可分為自然採光和人工採光兩種，自然採光日光照明帶給人的感覺比人工照明舒適愉快，但應避免陽光直射（Lushington, 2008, p.77），人工照明可確保光源亮度，能調整最適合的光質和光亮，使讀者感覺舒適悅目（曾淑賢，2005，頁60）。圖書館注意控制陽光光線、避免眩光，善用間接照明、聚光燈和書架照明，可使圖書館營造漂亮且營造出令人愉悅的感覺(Lushington, 2008,

p.77-79)。像是展示區使用聚光燈能增加展示圖書的色彩效果，也能使讀者自然而然將視線聚焦於書籍上，刺激讀者使用與提升借閱率（林勇，1990；俞芹芳，1990；曾淑賢，2005；Lushington, 2008）。另外例如國內臺南市關廟區圖書館結合自然採光和照明設施，當陽光直射時能以捲簾柔和陽光光線，用人工照明的淡黃色的燈光營造出舒適的閱讀氛圍（參見圖 12）（國立臺中圖書館，2011，頁 166-171）。



圖 12 利用燈光照明營造閱讀氛圍

資料來源：國立公共資訊圖書館（無日期）。公共圖書館閱讀環境與設備升級計畫-臺南市關廟區圖書館。取自
<http://libfamily.nlpi.edu.tw/modules/tadgallery/index.php?csn=20>

小結

公共圖書館是建立兒童終身學習習慣、培養兒童與他人互動能力的地方，圖書館為所有兒童提供服務，依兒童年齡與發展特性及需求設立服務空間，為他們提供一個適合學習的環境。從兒童對圖書館需求相關研究發現，大多數兒童到圖書館的目的是利用館藏，他們在館內進行閱讀及做家庭作業；在資訊科技發展快速的今日，使用電腦和網際網路也成為兒童經常利用的服務之一，其他使用目的還包括參加圖書館為兒童舉辦的各種活動及與朋友之間聊天和交流。兒童希望圖書館是有趣、溫馨、吸引人且歡迎他們使用的地方，有舒服的家具，提供各種不同功能區域，甚至有一些舒適的隱密空間，讓他

們能輕鬆使用。

圖書館規劃空間時應考量兒童發展特性及滿足兒童需求，以安全性為最高指導原則，讓兒童能安心地使用。利用創意造型入口或空間主題來吸引兒童進入，營造出空間的獨特性，空間配置上，將幼兒區和較年長兒童空間區分開、安靜與活動區分離，讓兒童到圖書館來都能找到適合他們使用的地方。嬰幼兒透過五官的感覺刺激與環境進行互動和學習，因此學齡前嬰幼兒區應特別注重空間安全，使嬰幼兒能安心地自由探索與學習。學齡兒童大多能自己選書進行閱讀，利用展示書架將豐富圖案和色彩的書封呈現出來，幫助兒童瀏覽和利用館藏，提供舒適的環境讓兒童享受閱讀樂趣；設置讓兒童做家庭作業、團體討論學習的空間；為兒童規劃電腦使用區域，提供適合兒童的網站及電子資源。

家具方面，兒童身高隨年齡成長而逐年增加，應設置不同高度的閱覽桌椅，或者設置可以彈性調整高度的桌椅，讓兒童依個別需要選擇最適合的高度使用。明亮活潑的色彩、樣式多元的家具與裝飾物，能增加視覺效果，也使空間更具活潑和創意。

綜上所述，本研究從文獻中歸納出兒童服務空間規劃設計的原則包含：

1. 兒童服務空間設於地面層，並靠近入口處。
2. 能提供無障礙近用。
3. 兒童服務空間應具安全性。
4. 入口以特殊造型設計，能營造空間獨特性。
5. 環境具有吸引力，讓兒童想去使用。
6. 兒童服務空間與圖書館其他安靜服務區分開，最好是一個獨立隔間。



7. 家具以圓角設計，或者皆以去除尖銳角和尖銳邊。
8. 家具選用活潑色彩、式樣具創意。
9. 家具高度尺寸須適合兒童身高使用，兼顧新生兒到五年級兒童發展。
10. 閱覽桌椅應能彈性調整高度，讓兒童依自身需要調整使用。
11. 設置不同功能使用區域，利用矮書架或家具來區隔。
12. 學齡前嬰幼兒閱讀區，空間地面平坦，地面以上至 120 公分以下牆面和家具採防撞材質。
13. 提供親子空間，設置親子閱讀椅或大尺寸座椅。
14. 設置凹室或閱讀角落，讓兒童自由進出使用，館員也能容易照看。
15. 提供兒童做家庭作業和團體學習與討論的地方。
16. 活動區應與安靜區分開，並且避免對圖書館其他功能造成干擾。
17. 活動區的家具應能彈性調整移動。
18. 手作區的家具和地板容易清潔。
19. 為兒童規劃電腦區。
20. 設置個人或團體多媒體欣賞區，讓兒童能自己或和朋友一起觀賞影音。
21. 設置展示書封的書架，並能展示兒童手作作品。
22. 兒童廁所或親子廁所位於兒童服務空間內或附近，，以便於家長對幼童清潔。
23. 廁所設備高度適合兒童身材高度使用。
24. 總樓地板面積 500 平方公尺以上者，應設置哺（集）乳室，提供家長或照護者為嬰幼兒哺乳空間。


第四節 公共圖書館閱讀環境與設備升級計畫

我國公共圖書館建設在民國 65 年十大建設及 74 年臺灣省加強文化建設重要措施時期，奠定一鄉一圖書館的基礎，而後因應時代變遷與資訊快速發展，為使圖書館館舍與空間能回應使用者需求，在民國 91 至 92 年中央政府推動「921 重建區公共圖書館經營管理金點子計畫」及民國 92 至 93 年「公共圖書館空間及營運改善計畫」兩項計畫，大規模改善公共圖書館服務空間，使圖書館逐漸朝向多元化功能，並且結合地方社區資源（林光美、劉雅姿、劉美蘭，2013）。有鑑於我國公共圖書館館舍大多使用年限已久，空間及設備不敷需求，我國教育部在民國 98 至 101 年再次推動「公共書館閱讀環境與設備升級計畫」，協助國內公共圖書館進行空間改善，並汰換與升級閱讀設備。以下簡介該計畫內容，並整理計畫中有關兒童服務空間的改善成果。

一、計畫概述

「公共書館閱讀環境與設備升級計畫」是教育部在民國 98 至 101 年推動的「閱讀植根與空間改造：98~101 年圖書館創新服務發展計畫」中，「公共圖書館活力再造計畫」的其中一項子計畫，補助公共圖書館進行空間改善並強化閱讀相關設備，建構地方圖書館知識基礎建設，以提升公共圖書館整體發展，縮短城鄉差距（國立中央圖書館臺灣分館，2012）。該計畫推動的五大目的的分述如下：（國立臺中圖書館，2009）

1. 建立以讀者為本的閱讀環境：將公共圖書館之閱讀空間還原給讀者，以讀者導向規劃服務功能及動線。
2. 營造溫馨有趣的閱讀氛圍：經營圖書館各角落空間並強化功能性，除顯現其蘊涵意向外，再輔以細膩之手法製造各種不同形式之角落閱讀空間，讓民眾感覺舒適又自在。

- 
3. 設置便捷周全的資訊化空間：透過網路資源縮減城鄉差距，共享公共圖書館各項資源，加速與世界接軌。
 4. 結合及活化社區在地資源：以圖書館為節點，串聯各項社區學習資源，協力互相，凝聚地方共識及向心力，讓社區特色得以彰顯與傳承，永續發展。
 5. 成為在地終身學習中心為發展目標：空間及營運方式雙管齊下的改善，目的在使服務動線順暢，增加服務品質，並美化館舍空間，使營運方式更加多元，將公共圖書館創造成一個充分發揮保存文化、倡導休閒、傳播資訊和鼓勵學習之資訊中心，成為社區民眾的好鄰居。

教育部共挹注超過 7.32 億元經費於本項計畫，總計改善 141 所公共圖書館閱讀環境，並且充實 330 所公共圖書館升級閱讀設備（教育部，2013）。在閱讀環境改善方面，主要著重於(1)建築物基礎建設維護，例如漏水、牆面及地板維護等；(2)改善圖書館服務動線，如單一窗口或隔間不良等；(3)營造閱讀氛圍，如建置分齡分眾之閱讀區，及空間意象的形塑；及(4)閱讀設備則以與營造閱讀氛圍有關或空間改善所必須之相關設備為主，如書架、燈光及閱覽桌椅等（國立中央圖書館臺灣分館，2012；國立公共資訊圖書館，2013；曾淑賢，2010b）。接受補助的圖書館主要修繕外部空間之入口意象、出入口無障礙設施及戶外閱讀區；內部空間部分，大多數公共圖書館皆把兒童服務空間列為修繕或改善的重點（柯皓仁，2011，頁 48-49）。

二、計畫成效

為了解計畫執行成效，民國 100 年由國立臺灣師範大學柯皓仁教授接受計畫委託，針對 98 及 99 年獲補助的公共圖書館進行計畫成效評估與讀者滿意度調查，並發表《公共圖書館閱讀環境與設備升級計畫成效評估及讀者滿

意度調查研究報告》。整體而言，改善前後業務統計的各項服務指標，包含辦證數量、入館人數、館藏數量、借閱冊數、推廣活動辦理場次等皆有顯著成長，尤其是兒童服務空間經過改善後，圖書館針對不同年齡層兒童舉辦各種閱讀推廣活動，吸引更多兒童到館，家長帶小朋友前來的比例也有明顯成長，參與活動的人數也都有增加（柯皓仁，2011，頁 45, 49-50, 53）。

綜整柯皓仁（2011）研究報告中有關兒童服務空間修繕內容，以及國立臺中圖書館（2011）、國家圖書館輔導組（2011）和國立中央圖書館臺灣分館（2012）有關閱讀環境空間改善成果部分，將兒童服務空間的改善內容和具體改善成果整理如下。

（一）增設學齡前幼兒區

許多公共圖書館增設了學齡前嬰幼兒區，大多數圖書館將該區結合在兒童服務空間內，設置地點位在服務臺及櫃台附近，以便館員就近掌握幼兒及兒童的活動狀況（柯皓仁，2011，頁 50）。例如苗栗縣三灣鄉立圖書館、南投縣草屯鎮立圖書館都規劃了注重安全性的嬰幼兒閱讀專區，讓親子有舒適的環境可以共享閱讀（國立中央圖書館臺灣分館，2012，頁 30；國家圖書館輔導組，2011，頁 14）；屏東縣恆春鎮立圖書館在改造設計時強調兒童的重要，閱讀區分為學齡前兒童及學齡兒童區，配合鮮艷顏色及每週繪本時間，營造出小朋友的最愛（國家圖書館輔導組，2011，頁 23）。

（二）家具方面

部分圖書館將兒童服務空間的地板改以木質地板設計加強隔音效果，另外，購置符合兒童身材與利用需求的小型書架和閱覽桌椅等家具，俾利家長與兒童親子共讀活動或兒童獨自利用（柯皓仁，2011，頁 53）。例如基隆市安樂區圖書館以木質地板設計，讓兒童能或躺或坐的輕鬆閱讀，同時將書

架換成適合兒童使用的低矮高度，利用造型閱讀桌和紅色圓形軟椅，營造活潑又充滿童趣的空間（國立臺中圖書館，2011，頁 232-239）；臺中市東勢區圖書館以木質地板為主，家具以腳丫造型閱讀桌和鯨魚型閱讀椅，結合在地文化的東勢客家文化園區的小火車作為書架造型設計，讓兒童能在車廂內閱讀，營造活潑開放的專屬空間（國立臺中圖書館，2011，頁 44-51）。

（三）色彩與照明方面

採用活潑生動的色彩做裝潢設計，也加強採光與照明光線，營造出兒童喜愛的閱讀空間（柯皓仁，2011，頁 50）。例如南投縣草屯鎮立圖書館則與當地學校合作，由南開科技大學師生設計兒童服務空間，以山洞造型的入口意象，空間內設置兩棵人造大樹讓兒童能享受在樹下閱讀的樂趣，再利用豐富的色彩及多元美術媒材在牆面、柱面及服務櫃台彩繪可愛動植物、汽車、人物等圖案，使空間充滿驚喜和趣味感（國立臺中圖書館，2011，頁 122-123）。

然而，一些圖書館也針對未來空間修繕與美化提出相關建議，像是許多圖書館在改善完成後經常接獲讀者抱怨兒童服務空間的噪音過大，影響到其他讀者利用圖書館，因此，建議未來能加裝強化玻璃，除了加強隔音效果外，也能維持空間的通透性；此外，部分圖書館因為預算不足的原因，一些空間如親子閱讀區、閱讀角落、哺乳室等區域等無法進行改善，期望未來能有機會增設或進行重新規劃這些區域，或充實這些空間的設備，以提升圖書館閱讀環境品質（柯皓仁，2011，頁 71）。

三、計畫評核

為了瞭解獲補助之公共圖書館空間改造成效，計畫承辦單位國立公共資訊圖書館（前國立臺中圖書館）先後針對民國 98 至民國 99 年，以及民國

100 至民國 101 年獲補助執行閱讀空間改善的圖書館進行評核作業，分別評選出 15 所及 16 所改善成效優良圖書館（表 3）。本研究選擇研究對象時，及參考該計畫評核結果獲選為績優的中部地區圖書館，包含 98 年至 99 年有臺中市霧峰區圖書館、南投縣草屯鎮立圖書、彰化縣秀水鄉立圖書館，以及 100 至 101 年的彰化縣竹塘鄉立圖書館、臺中市清水區圖書館、彰化縣溪湖鎮立圖書館和苗栗縣獅潭鄉立圖書館。此外，我國民國 102 年度辦理全國公共圖書館評鑑結果，南投縣埔里鎮立圖書館獲選為年度圖書館，由於該館也是該計畫獲補助館之一，故一併作為研究觀察對象個案館。

表 3 「98-101 年公共圖書館閱讀環境與設備升級實施計畫」成效績優館

執行計畫年度	區域	名次	圖書館名稱
98 年至 99 年	北區	第一名	新北市立圖書館淡水分館
		第二名	基隆市安樂區圖書館
		第三名	新竹縣關西鎮立圖書館
		第四名	桃園縣八德市立圖書館
	中區	第一名	臺中市霧峰區（以文）圖書館
		第二名	南投縣草屯鎮立圖書館
		第三名	彰化縣秀水鄉立圖書館
	南區	第一名	高雄市立圖書館陽明分館
		第二名	臺南市關廟區圖書館
		第三名	澎湖縣澎南圖書館
		第四名	嘉義縣鹿草鄉立圖書館

表 3 (續)

執行計畫年度	區域	名次	圖書館名稱
98 年至 99 年	東區	第一名	屏東縣恆春鎮立圖書館
		第二名	宜蘭縣三星鄉立圖書館
		第三名	臺東縣成功鎮立圖書館
		第四名	宜蘭縣五結鄉立圖書館
100 年至 101 年	北區	第一名	桃園縣政府文化局圖書館
		第二名	桃園縣桃園市立圖書館大林分館
		第三名	新竹市北區南寮圖書館
		第四名	基隆市七堵區永平圖書館
100 年至 101 年	中區	第一名	彰化縣竹塘鄉立圖書館
		第二名	臺中市清水區圖書館
		第三名	彰化縣溪湖鎮立圖書館
		第四名	苗栗縣獅潭鄉立圖書館
100 年至 101 年	南區	第一名	高雄市立圖書館梓官分館
		第二名	高雄市立圖書館鹽埕分館
		第三名	嘉義縣大林鎮立圖書館
		第四名	屏東縣滿州鄉立圖書館
100 年至 101 年	東區	第一名	宜蘭縣壯圍鄉立圖書館
		第二名	臺東縣海端鄉立圖書館
		第三名	宜蘭縣蘇澳鎮立圖書館
		第四名	連江縣北竿鄉立圖書館

資料來源：

1. 中華民國圖書館學會 (2011)。教育部 98-99 年公共圖書館閱讀環境與設備升級實施計畫評核得獎名單。取自

<http://www.lac.org.tw/eventbulletin/20110425>-教育部 98-99 年公共圖書館
閱讀環境與設備升級實施計畫評核得獎名單

2. 國家圖書館輔導組 (2011)。世界書香日 閱來閱美好：借閱好手暨閱讀
環境與設備升級計畫執行成效優良圖書館表揚典禮。臺北市：教育部。
3. 國家圖書館圖書館事業發展組 (2013)。書海之間 領航幸福的燈塔：教
育部 102 年全國營運績優公共圖書館專輯。臺北市：國家圖書館。



第三章 研究方法與步驟



本研究根據研究動機、研究目的及文獻分析之彙整結果，作為研究架構之依據。採用由文獻分析法，大量閱讀國內外與兒童服務空間規劃設計相關文獻，找出兒童服務空間之規劃及設計原則，並作為編製研究工具之依據，接著再透過實地觀察法及半結構式訪談蒐集資料，期找出適合我國公共圖書館知兒童服務空間規劃及設計相關原則。茲將研究架構、研究對象、研究實施與資料分析分述於本章各節。

第一節 研究方法

本研究以中部地區八所公共圖書館為研究對象，透過閱讀相關文獻後製成研究工具，再利用質性研究中的觀察法，實地走訪圖書館，觀察公共圖書館兒童服務空間規劃與氛圍營造情形，兼採半結構式訪談，以兒童服務空間的使用者為對象，了解使用者對空間的需求與想法，最後再進行資料分析，提出研究結果與建議。

一、研究架構

本研究以文獻分析結果為依據，找出公共圖書館兒童服務空間規劃設計的原則，再從整體空間、家具設備和不同功能區等面向編修為研究工具。研究進行時，採實地觀察法觀察並紀錄八所個案圖書館在兒童服務空間規劃與氛圍營造的各項細節資料，並以半結構式訪談蒐集使用者使用經驗及對空間規劃設計看法，透過綜合分析找出兒童服務空間重要設計原則及績優圖書館的作法。研究架構如圖 13 所示：




圖 13 研究架構圖

二、研究方法

(一) 觀察法

觀察法是質化田野調查中的一種方法，研究者是吸收所有資料來源的工具。研究者在實地環境中掌握氣氛、仔細觀察空間環境的每個細節，這些細節可能就能顯露出某些重要卻容易被人們忽略的事物（紐曼，1997／朱柔若譯，2002，頁 672-673）。實地觀察強調研究者在自然情境中，透過直接的感官知覺與觀察，有系統地歸納整理研究的現象與行為。因為研究者不操作研究現象，也不刺激研究對象，所以又被稱為非干擾性的觀察。實地觀察法又區分為「參與觀察」與「非參與觀察」兩種形式，前者係研究者進入研究場域，透過局內人的觀點直接蒐集相關資料，對觀察的對象做詳盡的描述。後者則是研究者未進入被研究者的日常活動場域，以局外人的角度和立場來了解現象或行為的意義（潘淑滿，2003，頁 268-271）。

本研究採行參與觀察法，由研究者實地走訪個案圖書館觀察兒童服務空間，並且利用「觀察紀錄表」（附錄一）及「實體環境觀察檢核表」（附錄二）紀錄空間配置情形。「觀察紀錄表」係參考 Lushington(2008)一書附錄的圖書



館功能區紀錄表單設計而成，研究者於現場觀察同時紀錄空間中各功能區、家具、設備尺寸、數量、顏色、材質等物理特徵，並客觀描述之。「實體環境觀察檢核表」則係以 Sannwald(2001)在「Checklist of library building design considerations」一書中針對兒童使用的環境設備提出的檢核項目為基礎，再依本文文獻分析內容，及參考我國相關法規規範進行編修，歸納出圖書館兒童服務空間規劃配置相關原則，事先擬定出檢核項目，確認觀察的重點。

研究者實地走訪研究場域觀察時，除了製作觀察紀錄外，另外繪製個案圖書館之兒童服務空間所在樓層平面圖及兒童服務空間規劃配置圖。前者目的在了解從圖書館入口處到兒童服務空間的動線，以及該區與其他服務區域位置的關係；後者則幫助了解兒童服務空間中不同功能區域配置情形。

(二) 訪談法

本研究採取半結構式訪談，於實地走訪研究對象圖書館時兒童服務空間的使用者為訪談對象。依據事先參考國立臺中圖書館(2006)、柯皓仁(2011)及前述文獻分析內容擬定的訪談大綱(附錄三)作為主軸引導訪談的進行，針對受訪者回答時的內容進行追問，依訪談情形作題目順序之調整，以便從受訪者的意見中蒐集對兒童服務空間規劃與設計的使用經驗及看法。

三、研究對象

(一) 研究場所

本研究以民國 98 至 101 年接受教育部補助「公共圖書館閱讀環境與設備升級計畫」執行閱讀環境空間改善計畫的圖書館，選定該計畫評核成效績優的圖書館，以中部地區七所鄉鎮層級之公共圖書館為研究對象，另外，我國 102 年全國公共圖書館評鑑結果，中部地區四所獲選年度圖書館中的南投縣埔里鎮立圖書館因同係鄉鎮圖書館層級，且該館同時也是「公共圖書館閱

讀環境與設備升級計畫」補助館之一，故亦列入研究對象。本研究八所個案館詳如表 4。



表 4 個案圖書館一覽表

計畫年度	館別	圖書館簡介	圖書館總面積(m ²)	兒童服務空間面積(m ²)
98	臺中市霧峰區圖書館	民國 57 年正式啟用，後因館舍不敷使用，民國 82 年遷移。民國 98 年承教育部專案補助，將空間重新規劃設計，包括一樓青少年區、多媒體影音區、親子閱讀區、樂齡區、期刊書報、書庫區等。	6777.00	151.00
98	南投縣草屯鎮立圖書館	成立於民國 15 年，臺灣光復後停止開館。民國 70 年重新設館對外開館營運。於民國 93 年遷館重建，民國 98 年再獲教育部補助，重新調整各樓層功能。	2057.00	117.00
98	彰化縣秀水鄉立圖書館	圖書館與該鄉公所和代表會共用一大樓，於民國 80 年正式該館啟用。民國 98 年接受教育部補助進行內部整修及改善，整修後空間規劃有兒童閱覽室、視聽電腦區、戶外討論區、雜誌閱讀區及館藏閱讀區等，以兒童服務空間和上網區為特色空間。	750.00	106.00
99	南投縣埔里鎮立圖書館	成立於民國 69 年，921 大地震館舍全毀，於 89 年臨時圖書館重新開館，之後又獲文建會補助進行空間改造，民國 99 年再次獲教育部補助進行空間改善。該館一樓至五樓各設有不同功能服務空間，其中二樓是「童書樂園」是專為兒童規劃的閱覽空間。	1265.60	400.00

表 4 (續)

計畫年度	館別	圖書館簡介	圖書館總面積(m ²)	兒童服務空間面積(m ²)
100	彰化縣竹塘鄉立圖書館	成立於民國 82 年，位於竹塘鄉公所行政大樓五樓，為一層樓館。民國 100 年獲得教育部與彰化縣政府補助改善閱讀環境與設備，提供更舒適與現代化服務。全館劃分為閱覽區、期刊區、兒童室（包含視聽室）、書庫等四個區域。	541.00	88.00
100	臺中市清水區圖書館	創立於民國 25 年，原稱為「清水街紀念圖書館」，民國 71 年更名為「清水鎮立圖書館」，而後民國 86 年遷至現址，為地下一層、地上四層獨棟圖書館建築物，民國 100 年獲教育部補助進行空間改造，將兒童服務空間設置於一樓。	2318.68	230.60
100	彰化縣溪湖鎮立圖書館	民國 70 年正式啟用，民國 92 年及 100 年分別獲得文建會和教育部補助進行館內空間改善。設有參考室、兒童室、書庫、視聽室、自修室、多功能研習教室等服務空間。	1528.45	169.46
100	苗栗縣獅潭鄉立圖書館	興建於民國 76 年，其後歷經多次改建，民國 100 年將原本將圖書館遷往獅潭鄉文化會館中，以新穎的設備、豐富的藏書擴大圖書館服務內容。	516.35	96.00

資料來源：研究者整理

(二) 訪談對象

本研究訪談工作於研究者實地走訪草屯鎮立圖書館及獅潭鄉立圖書館的兒童服務空間時進行，隨機挑選國小階段的兒童，於徵得受訪者同意後進行訪談，取樣時盡可能涵蓋各年齡層，以反映各年齡層之不同意見。



四、研究實施

本研究於民國 104 (西元 2015) 年 3 月先至四所個案館蒐集空間規劃相關資料，並進行研究方向及研究工具之修正。同年 6 月至 9 月正式進行資料蒐集，由研究者利用週末時間實地走訪八所研究對象圖書館進行觀察及拍攝空間照片。實地觀察時蒐集的資料包含各館兒童服務空間所在樓層平面圖、兒童服務空間規劃配置圖，如圖書館本身無提供空間平面圖者，則由研究員當場進行觀察及繪製。其他蒐集之資料包含紀錄整體空間及各功能區規劃及配置情形、空間氛圍營造方式，含空間主題設計、色彩、家具設備樣式及規格尺寸，以及與兒童服務有關的空間和設備配置，包括哺(集)乳室和兒童廁所或親子廁所等。觀察時如對空間規劃設計有不清楚的地方，則當場請教個案館當日值班的館員。各館觀察日期如表 5 所示。

表 5 實地觀察研究對象圖書館時程

館名	觀察日期	
	前導研究	正式研究
霧峰區圖書館	104/03/18	104/09/06
草屯鎮立圖書館	-	104/06/06、104/08/15
秀水鄉立圖書館	104/03/21	104/07/25
埔里鎮立圖書館	-	104/08/02
竹塘鄉立圖書館	104/03/21	104/07/25
清水區圖書館	-	104/07/18、104/10/17
溪湖鎮立圖書館	104/03/21	104/07/25
獅潭鄉立圖書館	-	104/06/06、104/08/22

使用者訪談方面，研究者於實地走訪草屯和獅潭圖書館時訪談兒童服務空間的使用者，每個館訪談 3 人。研究者先向兒童說明研究目的，徵得受訪者及陪同的家長或老師同意後，將事先擬定好的訪談大綱提供給兒童，請兒童利用 10-15 分鐘先思考及試答，再進行正式訪談。訪談對象如表 6 所示。

表 6 訪談對象性別及年齡

編號	性別	年級	年齡	訪談時間	訪談實施館別
A	女	四升五	10	2015/08/15	草屯鎮立圖書館
B	男	一升二	8		
C	男	一升二	8		
D	女	五升六	11	2015/08/22	獅潭鄉立圖書館
E	女	五升六	12		
F	男	三升四	9		



五、資料蒐集與分析

(一) 觀察部分

研究者實地觀察研究對象圖書館的兒童服務空間後，繪製各館兒童服務空間所在樓層平面圖，並且分析兒童服務空間在圖書館內的區位配置、從圖書館入口處到達兒童服務空間的動線，以及該區與其他服務空間（例如一般閱覽區、期刊閱覽區、樂齡區等）的位置關係。另外，繪製各館兒童服務空間規劃配置圖以分析各館兒童服務空間內，為各年齡層使用者及不同功能區的空間劃分情形。本研究使用之「觀察紀錄表」及「實體環境觀察檢核表」則係於觀察同時詳細記錄觀察細節，並透過檢核表之項目檢視各館空間配置是否符合設計原則，藉以彌補繪圖無法完整呈現的部分。資料收集完畢後，再由整體空間規劃、功能區劃分和閱讀氛圍營造等三個面向進行資料分析。當分析資料遇到困難或不清楚時，研究者以電子郵件或撥電話請教該館館員，或者再走訪一趟圖書館，以確認資料正確性。

(二) 訪談部分

針對訪談資料作後續整理與分析，將訪談錄音資料轉錄逐字稿。訪談資料在本論文中以引號引用，粗體字、縮排排版表示，並以括弧標記為「受訪者編號：逐字稿段落」。從訪談資料中分析受訪者對兒童服務空間的使用經

驗，以及對兒童服務空間規劃的想法，並和觀察結果做比較與綜合分析。



第二節 研究步驟

從圖 14 研究步驟可以看到，本研究於確立研究主題及研究目的後，首先大量閱讀國內外文獻，並且根據文獻分析結果進行研究設計，包括建立研究架構、發展研究工具及確立研究方法及對象。正式研究進行時，透過實地觀察個案館及進行使用者訪談蒐集資料，然後將蒐集到的相關資料進行整理及綜合分析，從各方面檢驗研究結並撰寫成研究報告。

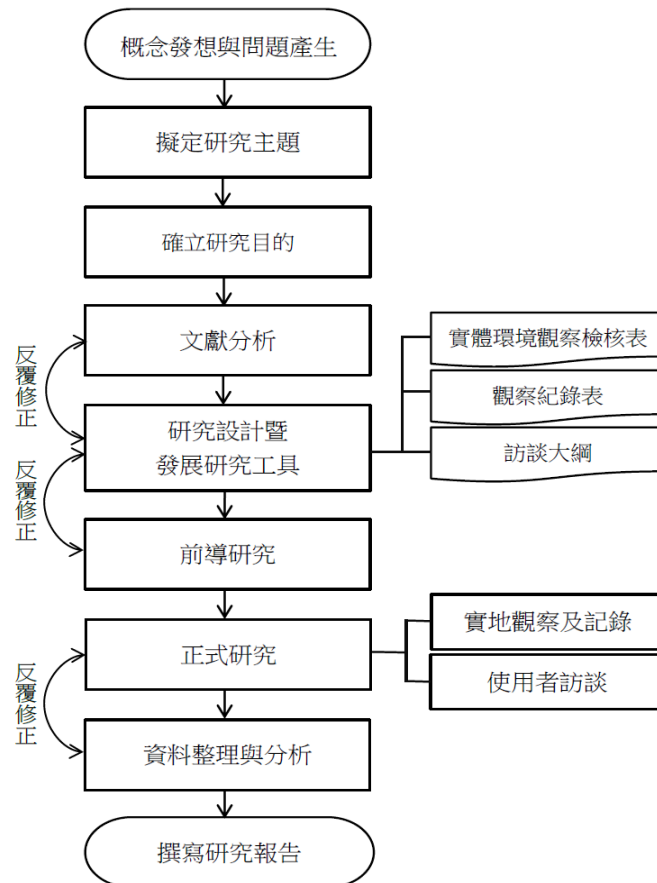


圖 14 研究步驟圖

第四章 結果與討論



本研究透過文獻分析，找出國內外學者建議之兒童服務空間規劃設計原則，並編製成「觀察紀錄表」、「實體環境觀察檢核表」兩項研究工具，透過實地走訪八所績優圖書館，分別進行空間描述記錄，並繪製各館兒童服務空間所在樓層平面圖及兒童服務空間規劃配置圖。本章先概述個案館兒童空間環境配置情形，接著進一步從整體空間、不同功能區劃分及閱讀氛圍營造分析各館之規劃設計。

第一節 個案圖書館概述

一、臺中市霧峰區圖書館

霧峰區圖書館於民國 98 年承教育部專案補助，將空間重新規劃設計，包括一樓青少年區、多媒體影音區、親子閱讀區、樂齡區、期刊書報區、書庫區、辦公室，二樓為自修室、多功能教室、會議室暨三樓大禮堂等，其中，兒童服務空間位於該館一樓。從該館一樓平面圖（參見圖 15）顯示，讀者由圖書館入口入館後，右側為雜誌閱報區、樂齡區、青少年區；左側為多元文化區；中間走道為一般書館藏書架，一直走到最底處可抵達兒童服務空間，兒童服務空間與討論室、館員辦公室、哺集乳室和親子廁所相鄰。

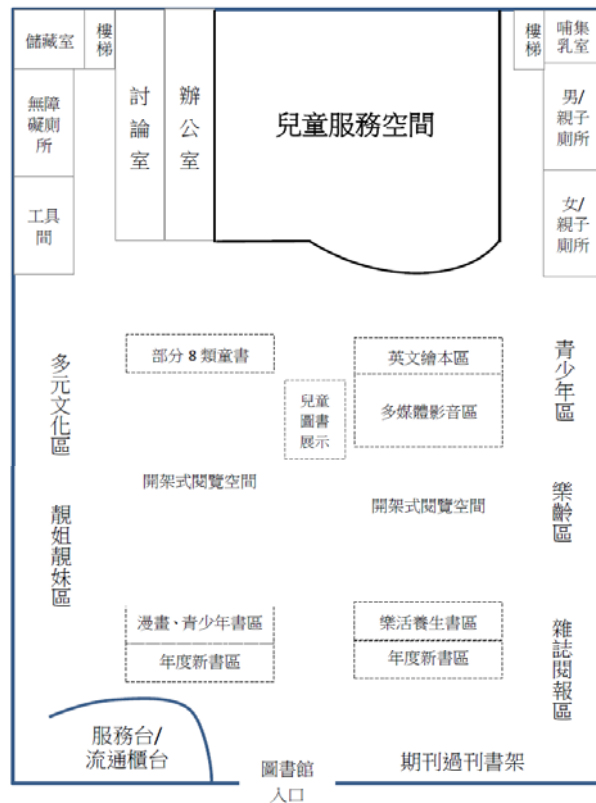


圖 15 霧峰區圖書館一樓平面圖

該館兒童服務空間採開放式空間設計，全區為以木質地板架高，高度距離地面約 23 公分。從圖 16 兒童服務空間規劃圖顯示，兒童服務空間劃分為兒童書專區、0-5 閱讀區、塗鴉區；並且提供閱讀桌椅及活動空間。

兒童服務空間左側為兒童書區，該區以「書香迷宮」為空間主題，書架排列為迷宮狀。「書香迷宮」書架中間的樑柱利用彩繪圖案裝飾為樹木，繪有樹葉、鳥類、昆蟲等動植物，書架上擺放一些盆栽，營造出叢林迷宮的氛圍。此區書架為木質書架，有粉紅色、粉藍色及黃色鮮艷色彩。書架邊角使用圓角設計，可避免兒童受傷。在兒童服務空間最內側靠牆面的角落處設有一組固定式大尺寸沙發座椅，可提供親子共讀時使用。

兒童服務空間中間區塊放置三組可移動式閱讀桌椅，牆面處設有一組固定式閱讀長桌，桌上利用 A4 大小直立式壓克力板展示出期刊封面，供兒童

取用。

兒童服務空間右半部設有展示書架、塗鴉區及 0-5 閱讀區。塗鴉區的牆面嵌入一塊大型白板，此區域未放置固定式書架或桌椅，保留一塊空地可作為活動使用空間。0-5 閱讀區以兩組長條型木質沙發軟墊座椅（椅面下方設計為書櫃）圍出一塊角落，該區地板鋪上巧拼安全地墊、放置一組大尺寸蘋果造型沙發椅、一個木馬搖椅，色彩鮮艷豐富。0-5 閱讀區提供嬰幼兒館藏的書架為單層，高約 45 公分；另外還提供一座放置育兒相關期刊及育兒資訊的書架，讓帶著孩子來這區的家長能就近閱讀。

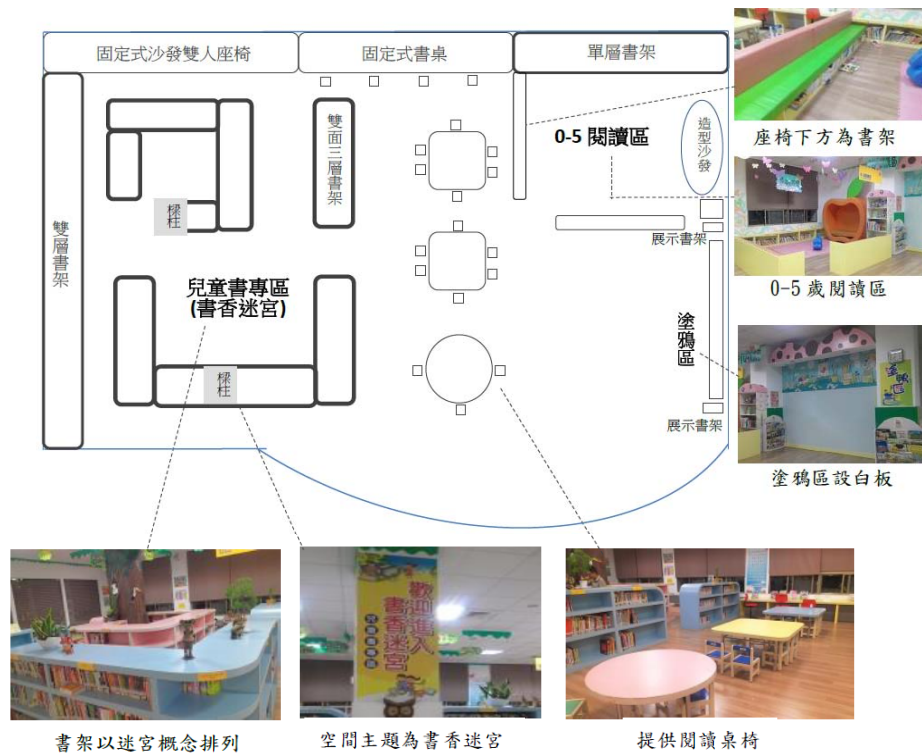


圖 16 霧峰區圖書館兒童服務空間配置

二、南投縣草屯鎮立圖書館

南投縣草屯鎮立圖書館為地上四樓的獨棟圖書館建物，該館於民國 98 年獲教育部補助重新調整各樓層功能，調整後包含一樓期刊室、罕用書區；

二樓為兒童閱覽室；三樓係開放式書庫、視聽區和辦公室；四樓為自修室、研習教室和展覽區。從該館二樓平面圖（參見圖 17）顯示該樓層規劃為兒童服務空間，讀者搭電梯或從樓梯抵達二樓後，即可抵達兒童服務空間。空間出入口為一座有兩道拱門的牆面，牆面上以鮮艷色彩和可愛的圖案彩繪，能吸引兒童進入。

進入兒童服務空間後，正前方可看到用色活潑可愛並且有馬賽克拼貼設計的服務櫃台，以及兩組超大型樹木，樹下利用地毯材質的布料做成閱讀圓椅，服務櫃台和大樹分別係由空間中央三組樑柱裝飾而成。沿著兒童服務空間左側走，會先經過新書展示區，可展示兒童新書封面，接著為兒童英文專區，旁邊擺放幾組不同高度的閱讀桌椅，讓兒童可以就近閱讀。沿左側走到最裡面保留一塊空地，天花板及牆面上設置投影機一部及投影牆面，牆面下方設有一些收納櫃，研究者訪談兒童使用經驗時得知圖書館有時候會利用此空間播放影片和舉辦活動。

從出入口進入後沿著右側弧形牆面經過，可看到牆面上設有木板作為書架，除了放置館藏書籍外，亦有部分兒童作品展示，研究者實地走訪圖書館時，展示的係兒童捏陶作品。走道右側角落處為該館 0-3 專區，為高度約 17 公分之高架木板設計，該區以單層矮書櫃為主，讓嬰幼兒可以自由拿取。順著 0-3 專區牆面再往前走，書架沿著牆面排列，另外有 16 座一些書架立於走道中央整齊排列，經過書架區後的空間擺放一些閱讀桌椅供兒童使用，最裡面有一弧形空間以高度 14 公分的木板架高，空間上沿牆面擺放書架，專提供漫畫圖書供兒童閱覽。



圖 17 草屯鎮立圖書館二樓平面圖

三、彰化縣秀水鄉立圖書館

秀水鄉立圖書館坐落於該鄉鄉公所行政大樓三樓，圖書館於民國 98 年獲教育部補助進行內部整修及改善，整修後之圖書館規劃有兒童閱覽室、視聽電腦區、戶外討論區、自修閱讀區、雜誌閱讀區及館藏閱讀區。從該館空間平面圖（參見圖 18）顯示，讀者由圖書館入口入館後，左側即為兒童服務空間，與之相鄰的區域為館員服務台及電腦檢索區。

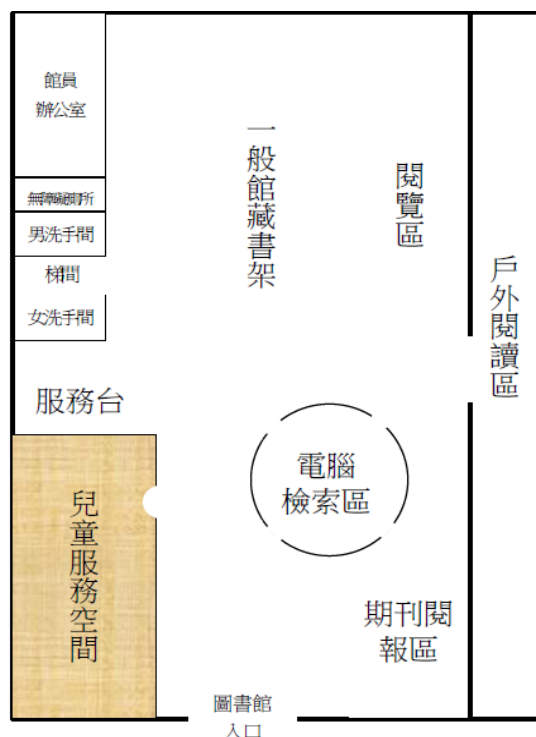


圖 18 秀水鄉立圖書館樓層平面圖

秀水鄉立圖書館兒童服務空間為獨立隔間，以海底世界設計為主題（國立臺中圖書館，2011），空間中的其中兩根樑柱即以粉藍色彩繪為海底世界，繪有魚兒在海底悠游，柱子上方的天花板為波浪形狀，猶如水波蕩漾。

該館兒童服務空間入口以拱門造型設計，進入後全區為木質地板，入內須脫鞋。兒童服務空間內有兩區設置高架地板，一區為空間左側波浪型架高木板 25 公分，設有電腦空間、閱覽空間、活動空間，另外則是入口處對角處設置的學齡前嬰幼兒區，以一層弧形 8 公分左右之木質地板架高。從圖 19 兒童服務空間規劃圖顯示，該館兒童服務空間設有哺集乳室、電腦區及嬰幼兒圖書區，另設置書架、閱讀桌椅、投影牆面等。

兒童服務空間右側設有哺集乳室一間；左側係高架地板之電腦區，設有四台電腦，角落處的牆面處設有一面大白板，白板下方嵌入收納櫃，天花板上則架有一台固定式投影機，係舉辦活動時主要使用空間，平時擺放可移動

式閱讀桌椅供兒童使用。嬰幼兒圖書區以單層及雙層書架提供適合年紀較小兒童使用之圖書資料。

該館兒童服務空間書架沿牆面擺放，書架以粉紅色與粉藍色兩色為主，皆為組合式木質方格櫃，可依需要層層堆疊。書架高度皆為 90 公分以下。空間共放置七組閱讀桌椅，另外，其中一根樑柱設計為大樹造型，樹下設計為圓型閱讀桌。

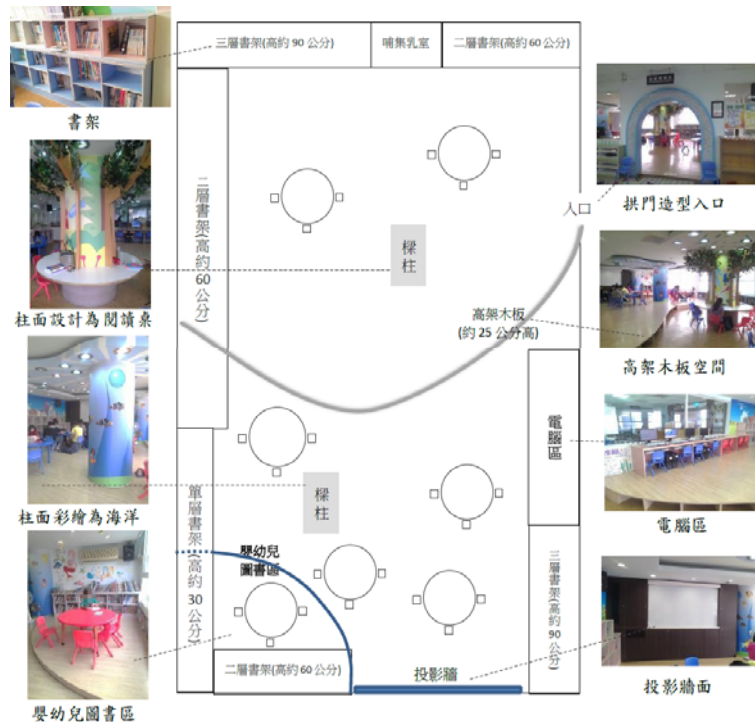


圖 19 秀水鄉立圖書館兒童服務空間配置

四、彰化縣竹塘鄉立圖書館

竹塘鄉立圖書館位於竹塘鄉公所行政大樓五樓，為一樓層館。民國 100 年獲得教育部與彰化縣政府補助改善閱讀環境與設備，將空間劃分有閱覽區、期刊區、兒童室、書庫等四個區域。從該館空間平面圖（參見圖 20）顯示，讀者搭電梯或由樓梯抵達圖書館樓層，進入圖書館後，視線前方為兒童服務空間，與之相鄰的區域為館員服務台及檢索區。

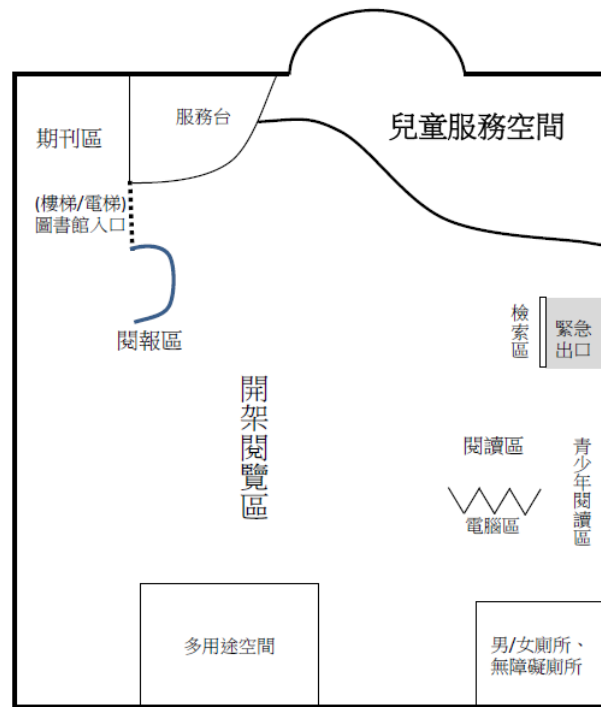


圖 20 竹塘鄉立圖書館樓層平面圖

竹塘鄉立圖書館館兒童服務空間非獨立隔間，採開放式空間設計，全區為木質高架地板，地板高度距離地面約 17 公分。空間的天花板裝以色彩鮮艷的造型木板裝飾，營造活潑的氛圍。從圖 21 兒童服務空間規劃圖顯示，兒童服務空間規劃分為三大區塊，分別是右側的網路資訊區、中間為兒童閱讀區及左側的嬰幼兒閱讀區；提供的家具及設備有書架、電腦、閱讀桌椅及電視機。

網路資訊區部分，設置一組圓桌，以辦公家具隔板分成四塊，分別擺放一台電腦及一張座椅，共提供四台電腦供兒童使用，網路資訊區與兒童閱讀區中間以一組雙層書架區隔；兒童閱讀區設有三組閱讀桌椅，閱讀桌可讓兒童依其身高調整高度。從指標來看，嬰幼兒閱讀區係以三組弧形雙面書架圍成之圓圈區域，惟研究者實地觀察時，該弧形書架上方雖放有「使用嬰幼兒閱讀區注意事項」說明，書架上擺放之館藏是一般兒童讀物；實際擺放適合嬰幼兒圖書的地方係靠近館員服務台處的雙層書架，其中有六格以小標籤貼

著「0-5歲嬰幼兒專區」。另外，空間中央有兩根樑柱，在樑柱下方設計為一圓形軟墊沙發座椅提供讀者利用。

兒童服務空間的書架皆為粉綠色，書架沿牆面排列，除了網路資訊區旁的牆面書架係高度225公分的六層書架，其中一部分放置年度新書外，其餘皆為雙層書架。惟研究者實地走訪圖書館時，書架已不敷使用，許多書置於書架上方，無法排放於書架內。另外，兒童服務空間靠窗面的書架上方設置一台電視機，經詢問該館館員，該館目前尚無為兒童舉辦說故事活動或規劃其他活動，當圖書館舉辦活動時，經常會向鎮公所借用較大空間的場地，而兒童服務空間配置的電視機通常在小團體（約10人左右）參訪或有需求時才會使用。

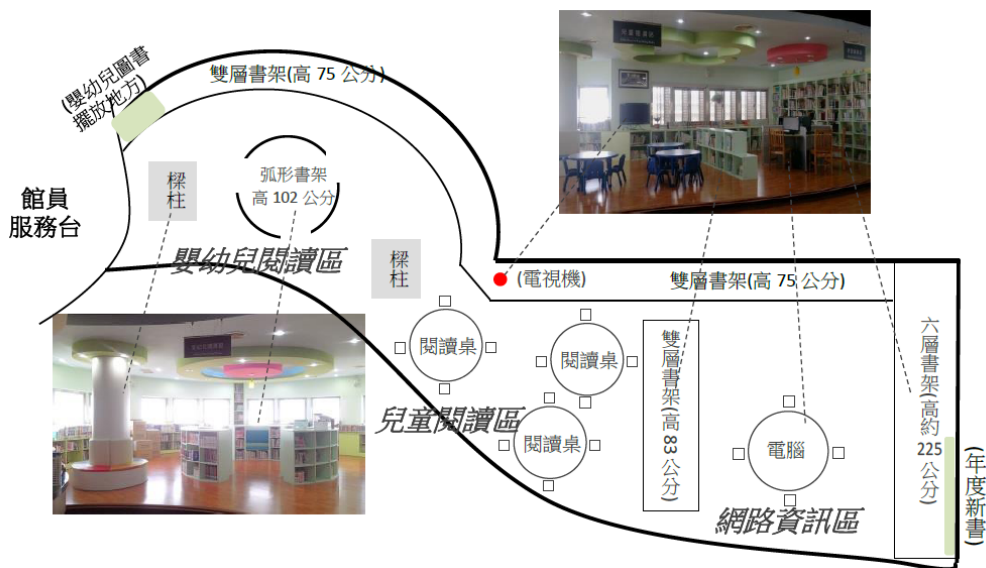


圖 21 竹塘鄉立圖書館兒童服務空間配置

五、臺中市清水區圖書館

清水區圖書館於民國100年進行閱讀環境改善計畫，次年完成空間改善，為地下一層、地上四層之獨棟圖書館建物，包括一樓有服務台、期刊室、兒童圖書區、樂齡閱覽區等；二樓青少年閱讀室、電腦區、開架閱覽室；三樓

多功能視聽教室、開架閱覽室、館長室及四樓自修室和研習教室。從該館一樓平面圖（參見圖 22）顯示，讀者由圖書館一樓入口入館後，右側為兒童服務空間，同樓層左側有館員服務台、期刊室和樂齡閱讀區。



圖 22 清水區圖書館一樓平面圖

該館兒童服務空間為獨立隔間。從圖 23 兒童服務空間規劃圖顯示，進入兒童服務空間後，左側設計為「親子雜誌區」及「兒童新書區」，分別設置書架展示出家長育兒及兒童期刊以及新進圖書。兒童新書區旁邊為親子廁所，再往前走，進入高架木質地板空間，地板高度距離地面約 19 公分。進入高架地板後空間劃分有嬰幼兒閱讀區、哺集乳室、情緒、橋樑書區、兒童英文區、兒童電腦資訊區、幼兒區及多元文化專區。

兒童服務空間左半部設有嬰幼兒閱讀區、情緒、橋樑書區和兒童英文區。嬰幼兒閱讀區有一面塗鴉牆、哺集乳室和書架。哺集乳室內有軟墊沙發座椅、洗手台、飲水機、尿布更換檯等設備；嬰幼兒閱讀區提供適合 0-3 歲嬰幼兒閱讀的書籍外，有一組書櫃專門放置為懷孕婦女挑選的館藏，並且命名為「孕媽咪閱讀區」。嬰幼兒閱讀區旁的空間放置一些軟墊沙發座椅，牆面有一台電視及放映設備，經詢問該館館員，此空間為辦理兒童活動時主要使用的區域，係屬活動空間。經過活動空間後，設有一座馬蹄形書架，該區放置橋樑書及情緒書籍，兩側設計為凹室閱讀角，兒童可以窩在閱讀角內看書。左半

部最內側為兒童英文區，設置書架提供英文讀物館藏。

兒童服務空間右半部有兒童電腦資訊區、幼兒區和多元文化專區。兒童電腦資訊區設有兩組圓桌，每張圓桌以辦公家具隔板分成四塊，分別放置一台電腦及一張座椅，共計有八部電腦供兒童使用，每個座位左手邊放有「HyRead ebook」及國立公共資訊圖書館的「熱門電子書及資料庫介紹」。經過兒童電腦資訊區後，中間擺放五組閱讀桌椅供兒童利用。接著為幼兒區，此區提供適合幼兒園階段到國小低年級兒童室和閱讀的館藏，大多為繪本。由於幼兒區的書架矗立於中間，書架側邊皆加裝軟墊以避免兒童受傷。右半部最裡面設為「兒童參考書區」及「多元文化專區」，前者提供不外借的 R 類參考書，後者提供印尼文、越南文及簡體字書籍。



圖 23 清水區圖書館兒童服務空間配置

六、彰化縣溪湖鎮立圖書館

溪湖鎮立圖書館於民國 100 年獲教育部與彰化縣文化局經費補助，改善空間與設備。該館為地下一樓、地上四樓建物，包括地下室罕用及特藏書區；一樓兒童室、銀髮族閱讀區及多元文化區；二樓書庫、地方文獻專區；三樓為青少年專區、電腦網路區、視聽室、討論室；四樓有自修室和研習會議室等。從該館一樓平面圖（參見圖 24）顯示，讀者由圖書館一樓入口入館後，左手邊為館員服務櫃台，一樓左側為兒童服務空間。兒童服務空間與館員服務台、期刊報紙區相鄰，與銀髮族閱讀、閱報區皆規劃於圖書館一樓。

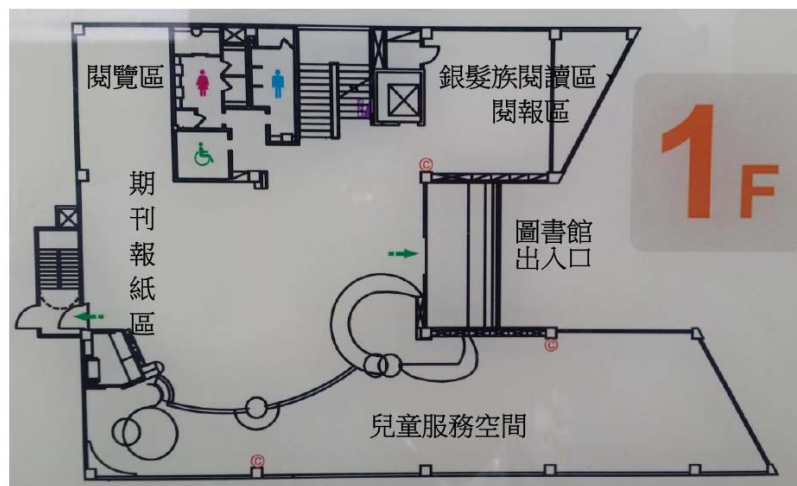


圖 24 溪湖鎮立圖書館一樓平面圖

該館兒童服務空間為開放式空間，空間總面積 169.46 平方公尺，全區釘耐磨木質地板，地板高度距離地面 20 公分，下緣設計為鞋櫃，使用者須脫鞋後進入。從圖 25 兒童服務空間規劃圖顯示，兒童服務空間規劃可分為服務櫃台、嬰幼兒閱讀區和兒童書房三大區塊，而嬰幼兒閱讀區和兒童書房中間的走道擺放各種不同造型和材質的閱讀桌椅。館員服務櫃台設在兒童服務空間靠近出入處的中間位置，雖然設有服務櫃台和兒童服務櫃台兩種，研究者實地走訪時，館員和志工僅使用服務櫃台為所有讀者提供流通和其他服

務，兒童服務櫃台則未使用。

嬰幼兒閱讀區角落處設有哺集乳室一間，嬰幼兒閱讀區的家具方面，設有一座展示書架可展示圖書書封，其餘以色彩鮮艷的木質書架沿牆邊排列，轉角兩組書架放置嬰幼兒適用的館藏。在兒童書房部分，書架有鋼製和木製兩種，置於走道中央整齊排列，部分書架間會放置小椅子供讀者利用，讀者也可以席地而坐於木板上閱讀。

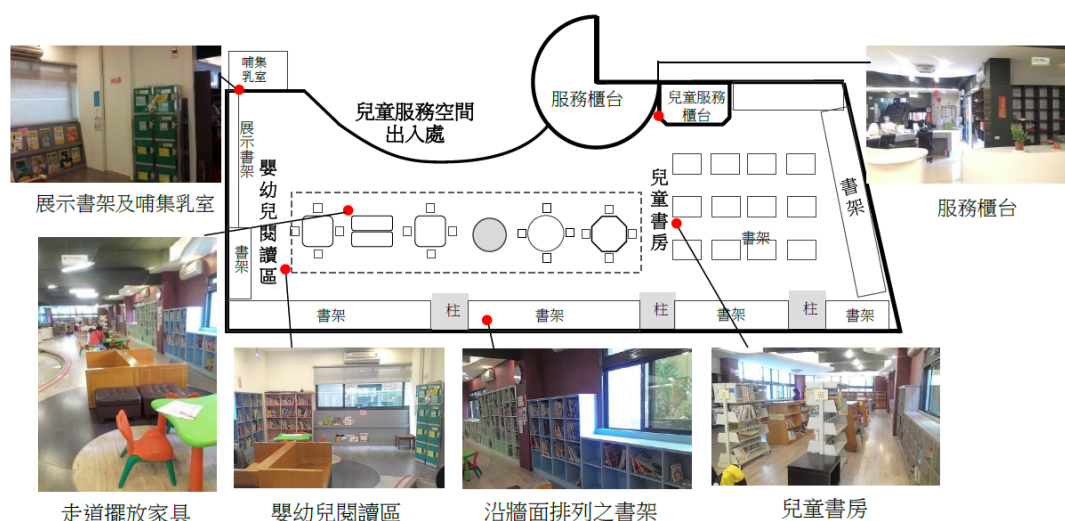


圖 25 溪湖鎮立圖書館兒童服務空間配置

七、苗栗縣獅潭鄉立圖書館

獅潭鄉立圖書館於民國 100 年將原本的文化會館與圖書館整併，擴大服務範圍，改善後為三樓層獨棟館，空間規劃包含一樓兒童閱覽室、期刊閱報室、銀髮族專區、二樓開架式閱讀區、上網區／影音欣賞區、文史館；三樓為閱讀室和視聽室等。從該館一樓空間平面圖（參見圖 26）顯示，讀者由圖書館一樓入口入館後，左側即為兒童服務空間。兒童服務空間與館員服務桌、銀髮族專區、期刊閱報區相鄰，皆位於圖書館一樓。

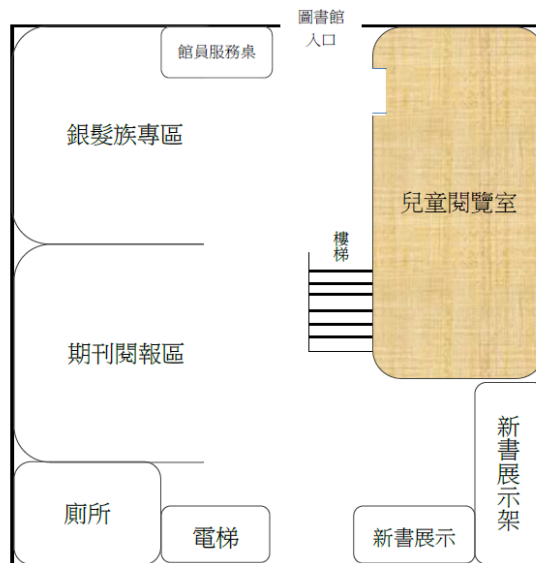


圖 26 獅潭鄉立圖書館一樓平面圖

該館兒童服務空間為獨立隔間，空間總面積為 96 平方公尺。兒童服務空間入口處以有藍色、橘色門字型方形柱及一塊「兒童閱覽室」指標牌指引兒童進入，站在入口處可直接看到空間內色彩鮮艷的天花板、地板及書架。天花板為輕鋼架天花板，並裝飾有六組鮮艷色彩之圓形木板。從圖 27 兒童服務空間配置圖顯示，兒童服務空間靠牆面處放置書架及閱覽長桌；中間有一並區域設有高架木板，木板上鋪設鮮艷色彩的巧拼軟墊；右側角落處配置哺集乳室一間；走道處則擺放可移動式閱覽桌椅供讀者利用。

在高架木板空間的地方，木板高度距離地面約為 15 公分，下方設計為鞋櫃，進入須脫鞋。高架木板區的書架以雙層書架為主，高 75 公分，書架間設有大尺寸軟墊沙發椅，右側設計有兩組橢圓形凹洞，兒童可以蜷縮躲入凹洞內。高架木板區除了靠右側放置一組造型雙面書櫃，放置 0-3 歲嬰幼兒適讀館藏及一些布娃娃外，其餘空間淨空，可讓兒童或坐或臥在軟墊上活動。經詢問該館館員，此空間為圖書館舉辦兒童說故事活動時使用的區域；另外，圖書館辦理手作活動時則會使用可移動式造型閱覽桌椅和長桌。

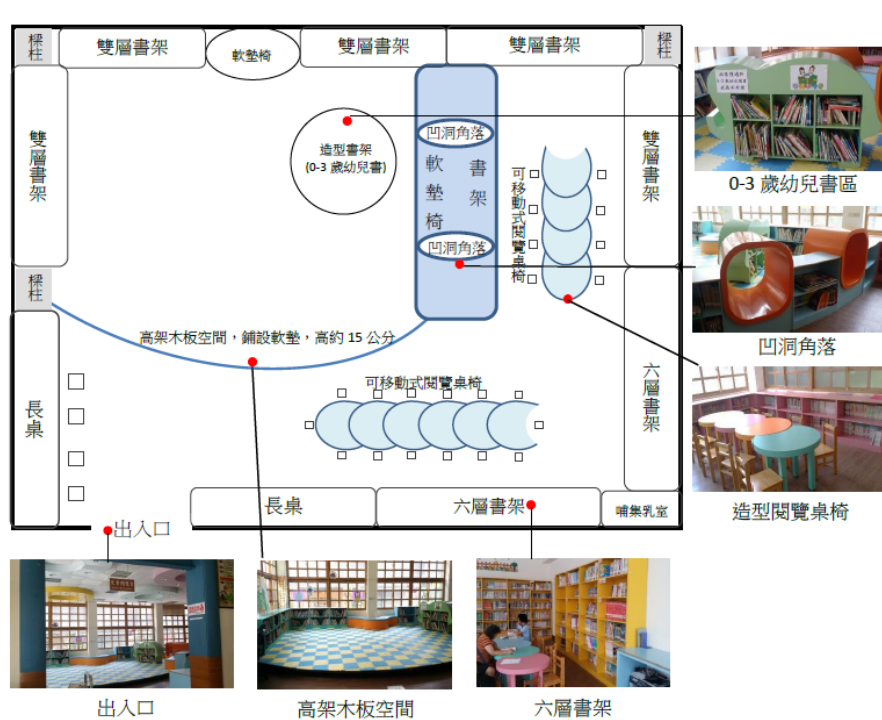


圖 27 獅潭鄉立圖書館兒童服務空間配置

八、南投縣埔里鎮立圖書館

埔里鎮立圖書館於民國 99 年承教育部補助辦理閱讀環境改善計畫，為地上五樓建物，包含一樓「閱讀花園」的服務台、視聽簡報室、報紙閱讀區、期刊閱讀區等；二樓「童書樂園」係提供兒童服務主要空間；三樓「書香桃源」為開架式閱覽區；四樓為特色館藏「巫永福文庫」及五樓研習教室。從該館二樓平面圖（參見圖 28）顯示，讀者由樓梯或電梯抵達二樓後，即可看到兒童服務空間。兒童服務空間出入口處為玻璃門，門上有長頸鹿圖案及「童書樂園」文字指引兒童進入。

進入兒童服務空間後，左側靠近出入口處設為流通櫃台，櫃台旁為兒童電腦網路資源區，放置四部電腦；再往前移動為木質高架地板空間，將漫畫書集中放置，兒童可直接坐在木板上閱讀，往高架地板的樓梯走上去為嬰幼兒閱讀區，除了有 0-3 歲嬰幼兒閱讀起步走的專用書櫃外，其他書櫃分別放

有還有外文童書繪本、多元文化及有聲書。嬰幼兒閱讀區是圖書館舉辦「故事列車」說活動使用的空間，設有一組色彩豐富的火車造型裝飾，除增添活潑氣氛外，也可作為座椅使用。



往兒童服務空間右側的走道上，會經過一組大型地球及設有一組 e 化教學電腦，係由漪欣數位科技有限公司免費贈送該館之數位家教，兒童登入後可免費使用國中九年級下學期之數學、理化數位課程。經詢問當日值班館員，該電腦除提供數位家教課程專用外，也作為兒童查詢館藏目錄使用。經過此區後再往前走可見右側書架放置新進圖書及暑假用書，左手邊有參考圖書區、期刊區、放置報架提供兒童適讀報紙，設有鉛筆造型展示書架，以及斜面桌子和造型座椅，可供兒童就近閱讀大本故事書和報紙使用，牆邊則擺放書架放置館藏。再往前進的區塊放置數組有不同高度和造型的閱讀桌椅，桌子高度 54 至 73 公分不等，椅子高度 30 至 44 公分不等；角落處兩根樑柱處分別擺放一組半圓形大尺寸沙發軟墊椅，係閱讀角落的設計。最後，兒童服務空間最裡層右方角落區塊設置木質地板，該空間書架以放置 8 類圖書為主，讓兒童可直接坐在木板上閱讀；設有一隔間為親子閱讀室，惟研究者實地走訪時，該室未開放讀者使用。



圖 28 埔里鎮立圖書館二樓空間平面圖

第二節 綜合分析

本節綜合探討八所個案圖書館的兒童服務空間，分別由整體空間規劃、不同功能區劃分及閱讀氛圍營造三個面向進行討論，並將觀察結果與文獻進行對照。

一、整體空間規劃

有關整體空間規劃分面，分別從空間區隔形式與出入口設計、動線、高架地板和無障礙近用設計等方面進行探討（參見圖 29）。

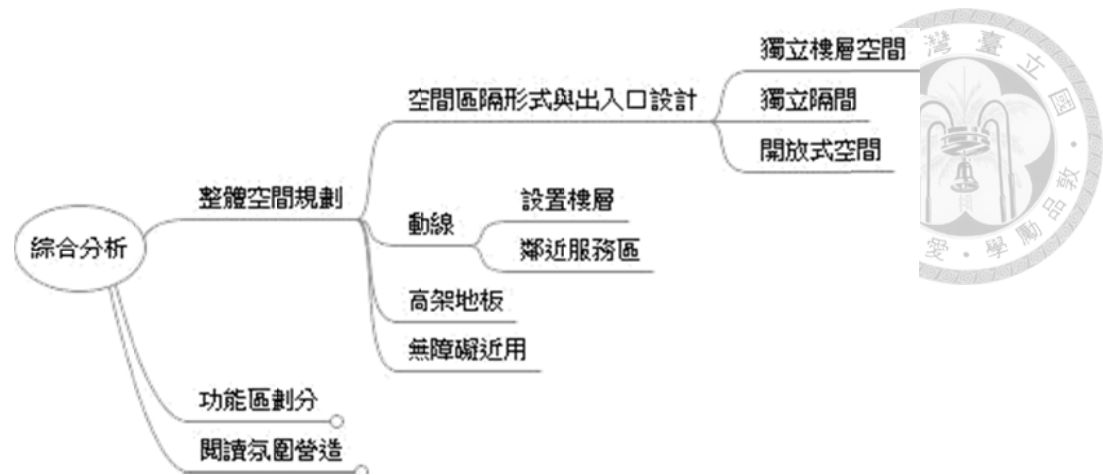


圖 29 整體空間規劃分析架構

(一) 空間區隔形式與出入口設計

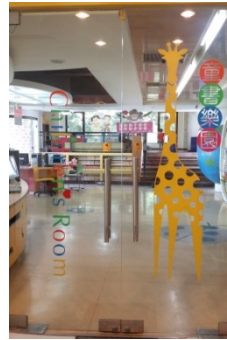
八所個案館的兒童服務空間和其他服務區域區隔的設計形式可歸納為三種：第一種為獨立樓層空間，也就是將圖書館其中一整個樓層規劃為兒童服務空間，例如草屯、埔里圖書館；第二種為獨立隔間，此類兒童服務空間與其他服務區設置於圖書館中某樓層之一隅，且兒童服務空間有獨立隔間，例如秀水、清水、獅潭圖書館；第三種為兒童服務空間與其他服務區設置於圖書館中某樓層之一隅，但兒童服務空間非獨立隔間，為開放式空間設計，例如霧峰、竹塘、溪湖圖書館。

1. 獨立樓層空間

草屯與埔里鎮立圖書館的兒童服務空間都設置於圖書館二樓，整個樓層空間都作為提供兒童服務之用。兩館都為兒童服務空間設計專屬入口，以鮮艷且活潑可愛的圖案吸引兒童注意。草屯圖書館利用彩繪牆面暨兩道拱門造型設計營造入口意象，兒童不論是走樓梯或搭電梯到二樓時就能被鮮艷色彩和特殊造型的入口牆面吸引；埔里圖書館則係在入口玻璃門上貼了一隻大長頸鹿圖案，以及標示出「童書樂園」和「Children's Room」，讓兒童知道這是屬於他們的空間（參見圖 30）。



草屯鎮立圖書館



埔里鎮立圖書館



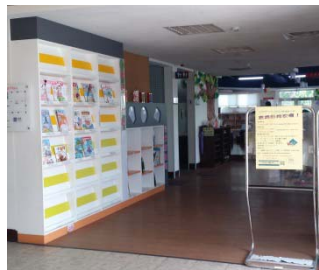
圖 30 草屯、埔里圖書館兒童服務空間入口設計

2. 獨立隔間

秀水、清水和獅潭圖書館的兒童服務空間和館內其他服務區域共同設置在同一樓層，這三個館都為兒童服務空間設計了專屬的入口，並且搭配指標系統標示「兒童閱覽室」，讓兒童知道這是屬於他們的空間。秀水圖書館以藍色外框設計拱門造型入口，拱門的牆面用米色、藍色等色彩的馬賽克磁磚填滿，頗有海洋的感覺，與兒童服務空間的海洋世界相呼應；清水圖書館兒童服務空間以木質地板來和其他服務區域作區隔，進入兒童服務空間的走道則以可展示封面的親子雜誌書櫃和兒童新書書櫃吸引兒童進入；獅潭圖書館同樣以木質地板和其他服務區域作區隔，兒童服務空間入口為色彩鮮艷的藍色、橘色門字方形柱，兒童可以直接看到空間裡面色彩和造型豐富的家具設備（參見圖 31）。



秀水鄉立圖書館



清水區圖書館

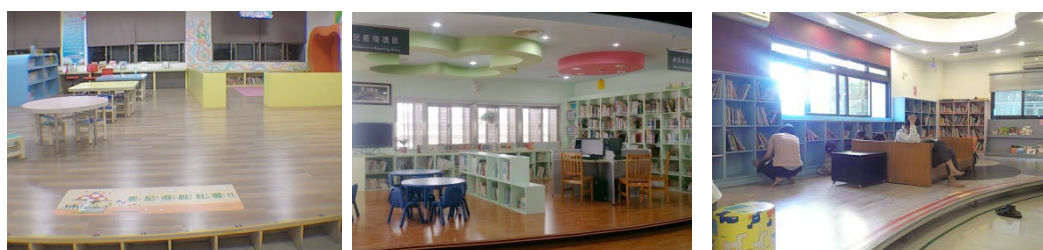


獅潭鄉立圖書館

圖 31 秀水、清水、獅潭圖書館兒童服務空間入口設計

3. 開放式空間

霧峰、竹塘和溪湖圖書館的兒童服務空間都位於館內主要樓層，都利用高架木板和館內其他服務區域作區隔，屬開放式空間設計（參見圖32）。使用者可以在未進入空間時一覽相關的空間規劃和家具設備，利用豐富的色彩、有特別造型或裝飾，以及兒童規格尺寸的家具設備可以讓同知道這是屬於他們的空間，進而吸引兒童進入使用。



霧峰區圖書館

竹塘鄉立圖書館

溪湖鎮立圖書館

圖 32 霧峰、竹塘、溪湖圖書館兒童服務空間為開放式空間設計

綜觀三種設計方式，獨立樓層空間設計適合樓層數較多的圖書館，可以將每個樓層以特定服務對象做為區隔，此種設計方式也能較有效避免兒童的活動音量太大而影響到圖書館其他功能。建議圖書館將兒童服務空間設置在主要樓層，並且設計活潑童趣的入口，讓兒童一進入圖書館就能被吸引；如果將兒童服務空間設置於其他樓層，也應讓讀者搭乘電梯或走樓梯抵達時，就能立即看見兒童服務空間入口，以吸引兒童使用。獨立隔間和開放式空間設計則較適合樓層數較少的圖書館，前者適合樓地板面積較大者，利用獨立隔間的牆面來阻擋一些噪音，減少兒童聲音干擾到圖書館其他服務空間的音量；後者則適合圖書館樓地板面積較小者，開放式空間設計可以讓視野穿透性更佳，使空間看起來更為寬敞。然而，這兩種設計因為都和圖書館其他服務空間共用同一樓層，因此建議在空間設計時必須考量隔音設備，像是在牆面設置吸音海綿，或懸吊具吸音效果的物品，以兼顧整個圖書館服務需要。



(二) 動線

讀者從圖書館入口進入後到兒童服務空間的動線，分別探討兒童服務空間的設置樓層、與其他服務區域位置相鄰的關係。

1. 設置樓層

八所個案館中，除了草屯和埔里圖書館的兒童服務空間設置於二樓外，其餘館都將兒童服務空間配置在圖書館入口層，即主要樓層（參見表 7）。從前述文獻分析中得知，許多學者和相關規範都建議兒童服務空間設置在圖書館主要樓層；而草屯、埔里圖書館的兒童服務空間雖配置於二樓，兩館都在電梯和樓梯口設有明顯的入口，亦符合我國國家標準(CNS13612)中「...(兒童室)若安排在地下室或二樓，則應靠近樓梯」的規範要求。

表 7 個案館兒童服務空間設置樓層

館別	兒童服務空間設置樓層
霧峰	主要樓層（一樓）
草屯	二樓
秀水	主要樓層
竹塘	主要樓層
清水	主要樓層（一樓）
溪湖	主要樓層（一樓）
獅潭	主要樓層（一樓）
埔里	二樓

資料來源：本研究整理

2. 鄰近服務區

除了草屯和埔里圖書館的兒童服務空間獨立設置於單一樓層，不再探討與館內其餘服務空間相鄰情形，其餘各館的兒童服務空間都和館內部分服務區域配置於同一樓層，因此，進一步探究各館兒童服務空間與圖書館入口、

服務暨流通櫃台、期刊及閱報區、開架式閱覽區、電腦及多媒體區和館員辦公室等區域相鄰情形。

從表 8 來看，秀水、竹塘、清水、溪湖和獅潭五館的兒童服務空間都靠近圖書館入口處，同時也靠近服務暨流通櫃台，與〈我國公共圖書館建築設備國家標準〉規範相符。另外，六所個案館的兒童服務空間和期刊及閱報區都設置在同一樓層平面，其中五所的兒童服務空間與期刊及閱報區相鄰，推測原因，可能是為了便於祖父母帶領兒童一起利用圖書館時，讓長輩能就近閱讀期刊和報紙，也能照顧到兒童。

表 8 兒童服務空間與其他服務區域相鄰情形

館別	圖書館入口	服務暨流通櫃台	期刊及閱報區	開架閱覽區	電腦及多媒體區	館員辦公室
霧峰	⊗	⊗	⊗	○	○	○
秀水	○	○	△	△	○	×
竹塘	○	○	△	△	△	△
清水	○	○	△	×	×	×
溪湖	○	○	△	×	×	×
獅潭	○	○	△	×	×	×

備註：○設置於同一樓層，且與兒童服務空間相鄰

△設置於同一樓層，且與兒童服務空間間隔一個服務區域

⊗設置於同一樓層，且與兒童服務空間間隔兩個以上服務區域

×與兒童服務空間設置於不同樓層

資料來源：本研究整理

(三) 高架地板

八所個案館的兒童服務空間都設計了高架地板空間，不過，對於高架木板距離地面的高度，國內目前尚無相關標準。本研究參考薛茂松（2013）建議地板高度不宜超過 15 公分來檢核各館，發現大多數館的高架木板都超過其建議標準（參見表 9）。另外，各館地板高低階差的地方都沒有做安全措

施，像是鋪設安全軟墊或以鮮艷色彩區隔，兒童容易因未留意而跌倒受傷。

表 9 個案館高架木板高度

館別	高架木板高度(cm)	木板區域	地板前緣下設計
霧峰	23	整體空間	鞋櫃
草屯	17/14	漫畫書區/嬰幼兒區	鞋櫃/無
秀水	25/8	部分區域/嬰幼兒區	鞋櫃/無
竹塘	17	整體空間	鞋櫃
清水	19	部分區域	鞋櫃
溪湖	20	整體空間	鞋櫃
獅潭	15	部分區域	鞋櫃
埔里	樓梯夾層空間	部分區域	無

資料來源：本研究整理

另外，八所個案館進入高架木板空間時都必須脫鞋，雖然各館都將地板前緣下設計為鞋櫃，部分館在入口處還擺放鞋櫃讓兒童使用，但是，研究者實地觀察時發現各館還是會有鞋子亂放的情形（參見圖 33），究其原因可能有因為鞋子高度較高無法放進去鞋櫃裡，或因鞋櫃容量不足，或者是使用者未依照館方指示而隨便放置。因此，如果要鋪設高架地板，那麼高架地板空間是否需脫鞋入內，以及脫鞋後鞋子擺放的問題，建議都要加以考量。

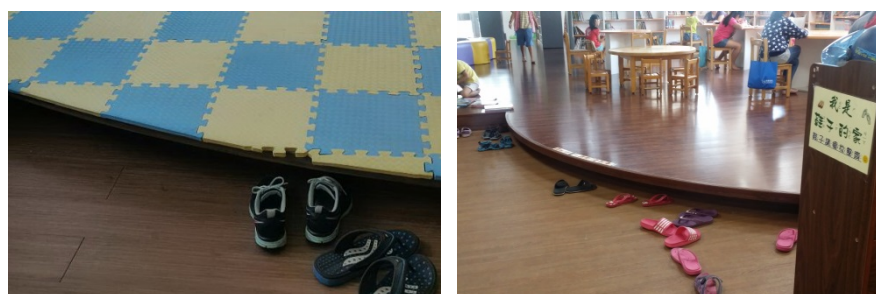


圖 33 個案館高架地板與鞋子放置問題

（四）無障礙近用

無障礙近用並非本研究觀察重點，不過，在文獻分析中發現許多學者都

指出兒童服務空間應能提供無障礙近用，並建議如空間內設置不同高度地板，則應設置斜坡，以便身心障礙兒童使用。我國內政部營建署（2012）「建築物無障礙設施設計規範」中的無障礙通路明訂，地面高低差在 0.5 至 3 公分者，應作 1/2 之斜角處理；高低差大於 3 公分者，應設置坡道、升降設備或輪椅升降台。本研究觀察各館空間時，發現各館設置高架地板時，都未考量到無障礙近用設計。

二、功能區劃分

個案館為不同年齡使用者和各種使用需求的兒童設置相關空間，本研究分別從分齡分眾服務、活動區、電腦及視聽多媒體區、展示區、廁所和哺(集)乳室、服務櫃台／流通櫃台、凹洞閱讀角和閱讀暨書寫區等面向進行分析與討論（參見圖 34）。

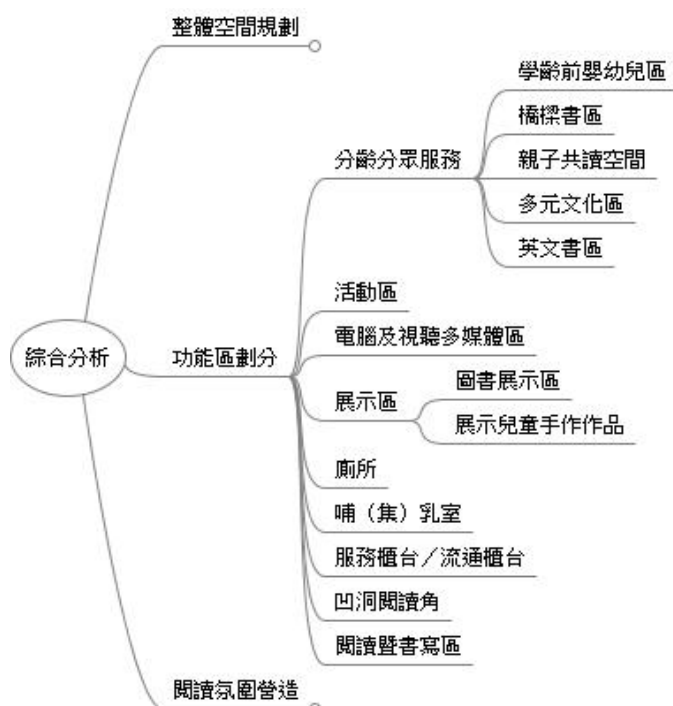


圖 34 不同功能區分析架構



(一) 分齡分眾服務

1. 學齡前嬰幼兒區

研究者實地走訪個案館時，以各館實際提供嬰幼兒相關館藏書籍之書架及空間為主，八所個案館皆設有學齡前嬰幼兒閱讀區。歸納嬰幼兒閱讀區設置的方式可分為兩類，分述如下：

(1) 嬰幼兒獨立活動空間

霧峰、埔里、草屯和秀水圖書館的嬰幼兒閱讀區都係獨立空間，在兒童服務空間內以家具或高架木板將嬰幼兒閱讀區和其他服務空間做區隔，此四館都為 0-5 歲嬰幼兒提供相關館藏，同時也有一些空地讓嬰幼兒能爬行活動及與家長進行親子共讀。其中，埔里、草屯和秀水圖書館都係利用高架木板來區隔學齡前嬰幼兒區，親子可席地而坐進行共讀或互動；霧峰區圖書館則在兒童服務空間規劃一角，利用木板隔出一塊四方型空間，空間鋪設軟墊、設有大型閱覽座椅供親子使用。此外，霧峰區圖書館還設了一組書架來放置育兒相關書籍和期刊，讓家長能就近閱讀（參見圖 35）。



霧峰區圖書館



草屯鎮立圖書館



埔里鎮立圖書館



秀水鄉立圖書館

圖 35 嬰幼兒閱讀區－霧峰、草屯、埔里、秀水圖書館

(2) 嬰幼兒空間與兒童空間融為一體設計

此種嬰幼兒閱讀區和其他兒童服務區域未有明顯區隔，圖書館利用書櫃和標示系統安排將嬰幼兒閱讀區置於兒童服務空間的一個角落或一個區域。其中，清水和溪湖圖書館都將嬰幼兒區設在兒童服務空間其中一個角落，有一組或兩組書櫃都放置嬰幼兒適讀書籍，不過，清水區圖書館嬰幼兒閱讀區主要為0-3歲嬰幼兒提供服務，該館另外設置幼兒區，提供幼兒園到國小低年級兒童適讀的繪本館藏；獅潭圖書館以一組大象造型書櫃提供0-3歲嬰幼兒館藏；而竹塘圖書館則是以幾格書櫃放置0-5歲嬰幼兒館藏（參見圖36）。除了提供嬰幼兒館藏之外，清水區圖書館在嬰幼兒專區旁還設了哺（集）乳室、「孕媽咪閱讀區」以及「寶寶的異想世界」塗鴉牆，將親子相關服務聚集在一起。



清水區圖書館



溪湖鎮立圖書館



獅潭鄉立圖書館



竹塘鄉立圖書館

圖 36 嬰幼兒閱讀區—清水、溪湖、獅潭、竹塘圖書館

館藏與服務方面，八所圖書館皆提供嬰幼兒適讀的館藏，包含圖畫書、硬頁書或布書等書籍。獅潭鄉立圖書館另有提供一些布娃娃，可供兒童使用，也使空間添增溫馨氣氛（參見圖 37）。霧峰區圖書館在嬰幼兒閱讀區放置一組塑膠木馬搖椅，也提供塗鴉筆、布書和教具供親子借閱使用，教具的類型包括積木、拼圖和益智玩具等（參見圖 38），嬰幼兒閱讀區旁邊的空間設有一面塗鴉牆，可供親子互動。清水區圖書館於嬰幼兒閱讀區同樣也設立一面塗鴉牆，並以「寶寶的異想世界」為名，由圖書館提供塗鴉筆讓親子使用。



圖 37 個案館利用布娃娃營造閱讀氛圍



圖 38 個案館提供教具及塗鴉筆供親子互動學習

茲將八所個案館的嬰幼兒閱讀區比較分析，整理如表 10。

表 10 個案館嬰幼兒閱讀區比較分析

館別	空間區隔	空間設計與氛圍營造	家具設備	館藏與服務
霧峰	獨立空間，以兩組木板在角落圍出專區	1. 天花板懸吊裝飾物 2. 地板鋪設粉紅色巧拼軟墊、設有大尺寸座椅 3. 空間用色鮮艷且豐富	1. 大尺寸座椅 2. 木馬搖椅 3. 低矮書架、一般書架	1.0-5 歲館藏 2. 家長適讀之育兒館藏 3. 塗鴉筆、布書、教具
草屯	獨立空間、高架木板	1. 牆面張貼嬰幼兒發展和親子共讀相關海報 2. 高架木板為弧形，木板中間圓洞坐下時可置腳，但也可能因凹洞帶來危險	低矮書架	0-5 歲館藏
埔里	獨立空間、高架木板	1. 靠窗，可看到戶外綠蔭 2. 家具色彩及造型豐富 3. 空間同時規劃部分區域為英文童書繪本、多元文化書和有聲書區	1. 火車造型椅 2. 閱讀桌椅 3. 低矮書架	1. 0-5 歲館藏 2. 英文童書繪本、多元文化書和有聲書
秀水	獨立空間、高架木板	1. 牆面與周圍柱面裝飾營造出海洋的氛圍 2. 放置一組閱讀桌椅佔滿八成空間，較不便於嬰幼兒爬行活動	低矮書架	0-5 歲館藏

表 10 (續)

館別	空間區隔	空間設計與氛圍營造	家具設備	館藏與服務
清水	專區設置於兒童服務空間一角	<ol style="list-style-type: none"> 1. 與哺(集)乳室、孕媽咪閱讀區以及塗鴉牆相鄰 2. 牆面以牛和樹的圖案裝飾，與整個空間布置一致 3. 開放式空間，地面平坦 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 一般書櫃 2. 塗鴉牆面 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 0-3 歲館藏、 2. 家長適讀之懷孕及育兒等館藏
溪湖	專區設置於兒童服務空間一角	<ol style="list-style-type: none"> 1. 鄰近哺(集)乳室 2. 書櫃色彩豐富，有粉紅色、粉藍色和灰色等 3. 地面平坦且係開放式地板空間，可讓嬰幼兒爬行和活動 	一般書架、展示書架	0-5 歲館藏，分為可外借和不外借兩種
獅潭	以一組書櫃提供嬰幼兒館藏	<ol style="list-style-type: none"> 1. 設置於高架木板區，周圍地面平坦，鋪設色彩鮮艷的巧拼軟墊 2. 附近有大尺寸座椅 3. 以布娃娃營造氛圍 	造型書架	<ol style="list-style-type: none"> 1. 0-3 歲館藏 2. 布書 3. 布娃娃
竹塘	以幾格書櫃櫃提供嬰幼兒館藏	<ol style="list-style-type: none"> 1. 位於館員服務桌旁，便於館員照看 2. 嬰幼兒能活動的面積小 3. 附近設置大尺寸軟墊沙發座椅，便於家長和孩子進行共讀活動 	低矮書架	0-5 歲館藏

資料來源：本研究整理

2. 橋樑書區

霧峰和清水圖書館都設置了橋樑書區，提供文為主圖為輔的館藏，有助於幼兒園至國小低年級學童從圖像跨越到文字閱讀（參見圖 39）。



霧峰區圖書館



清水區圖書館

圖 39 個案館橋樑書區

3. 親子共讀空間

八所個案館中親子共讀空間以高架木板空間最為常見，霧峰、秀水、竹塘、清水、溪湖圖書館都係全區為高架木板設計的空間；草屯、獅潭和埔里也在空間內分別設有高架木板，由於高架木板空間皆要求讀者須脫鞋後才能進入使用，可讓家長和兒童在挑選完書籍後，直接席地而坐進行閱讀。其中，獅潭圖書館在木板上鋪設巧拼軟墊，讓讀者坐起來更舒適（參見圖 40）。



圖 40 高架木板上鋪設軟墊巧拼

另外，除了秀水圖書館外，其餘七所個案館皆設有以沙發或柔軟材質製成的大尺寸閱讀座椅，或利用兒童服務空間內的樑柱加值設計為大尺寸圓環座椅，供讀者利用（參見圖 41）。



圖 41 個案館大尺寸閱讀座椅

4. 多元文化區

八所個案館中，清水和埔里兩所圖書館在兒童服務空間內設有多元文化區，皆是利用一組書櫃專門放置多元文化書籍。清水區圖書館的多元文化專區提供越南、印尼文和簡體字書籍，書籍體裁大部分為小說讀物；埔里鎮立圖書館館藏則為故事書和圖畫書為主（參見圖 42）。



圖 42 個案館多元文化書區

5. 英文書區

八所個案館中，草屯、霧峰、清水和埔里圖書館四館設有兒童英文書區，集中陳列適合兒童閱讀的英文繪本或書籍。其中，霧峰區圖書館的兒童英文書區係設置在最靠近兒童服務空間出入口位置的書架區中的一排書架，其餘三所圖書館的英文書區都係在兒童服務空間內，皆係利用一組或多組書櫃放置英文圖書，並且有明顯的指標指引(參見圖 43)。



埔里鎮立圖書館



草屯鎮立圖書館



清水區圖書館

圖 43 個案館兒童英文書區

(二) 活動區

八所個案館中，除了竹塘鄉立圖書館的兒童服務空間未設有活動區外，其餘圖書館都有空間可用來舉辦兒童說故事、電影欣賞等閱讀推廣活動。此七所個案館的活動區都有在兒童服務空間內規劃一區作為辦理活動使用。七館活動空間皆為木質地板，兒童可席地而坐，其中，獅潭圖書館的地板上還鋪設了巧拼軟墊營造閱讀氛圍。不過，除了利用兒童服務空間辦理活動外，有時候舉辦較大型活動或人數較多的手作活動時，也會利用館內其他空間來辦理。

在設備方面，草屯、秀水和清水圖書館的活動區有常設型的投影機及投影布幕或電視機，舉辦活動時可搭配電腦使用，不過，研究者走訪圖書館時向各館館員請益發現，溪湖圖書館館內有活動式的投影機和投影布幕，有時

候舉辦活動時會架設使用。此外，有些圖書館平時擺放閱讀桌椅供兒童使用，舉辦活動時再將家具移開，兒童可席地而坐參與活動，而清水圖書館則係在活動空間放置不同造型和色彩的造型軟墊椅；埔里圖書館放置了一組火車造型的木質座椅，不論是平時或辦理活動時都適合使用（參見圖 44）。



圖 44 個案館活動區

研究者進一步檢核個案館活動區是否與安靜閱讀區分隔開來，結果發現因個案館活動區域都不是獨立隔間，而係將活動區設置於兒童服務空間中其中一塊角落或區域，再加上個案館若不是設於獨立樓層，兒童服務空間所占面積較小，部分館例如霧峰、清水和獅潭圖書館的活動區和閱讀桌椅是比鄰而設；溪湖圖書館則係彈性使用空間，在未舉辦活動時擺放閱讀桌椅作為閱讀區使用，辦理活動時則撤走閱讀桌椅；秀水圖書館館員則表示該館的兒童服務空間係館方舉辦活動，不論是兒童或成人活動主要使用的空間。

（三）電腦及視聽多媒體區

八所個案館中，秀水、竹塘、清水和埔里圖書館在兒童服務空間內設有電腦區；另外四所圖書館雖在館內都有規劃電腦檢索區，但並無專為兒童保留的使用區域，兒童須與其他讀者一起登記排隊使用。視聽多媒體方面，霧

峰區圖書館在館內規劃 DVD 影音欣賞專用設備，兒童須與全館讀者一起排隊登記使用（參見表 11）。



表 11 個案館電腦及視聽多媒體區設置情形

館別	電腦區	視聽多媒體欣賞區
霧峰	△	△
草屯	△	×
秀水	○	
竹塘	○	×
清水	○	×
溪湖	△	×
獅潭	△	×
埔里	○	×

備註：○表示該區設置於兒童服務空間內，專為兒童提供服務

△表示圖書館內有設置，但非專為兒童提供服務

×表示未設置

資料來源：本研究整理

四所設有兒童專用電腦區的圖書館，皆以一般閱讀圓桌、長桌和一般閱讀椅來代替電腦桌椅（參見圖 45）。研究者實地觀察時，檢核電腦桌面及網頁「我的最愛」書籤是否有建立適合兒童使用資源的捷徑和連結，檢核結果皆無圖書館提供此服務，不過，清水區圖書館在每一台電腦螢幕旁邊都放置了「HyRead ebook」電子書操作簡介以及「國立公共資訊圖書館熱門電子書及資料庫介紹」手冊，讓兒童就近參考及使用。



秀水鄉立圖書館



竹塘鄉立圖書館



清水區圖書館



埔里鎮立圖書館



圖 45 個案館兒童電腦區

(四) 展示區

各館是否設置展示區係以專門用以展示兒童圖書或兒童手作作品的空間或書架為判斷標準。從表 12 可以看到，霧峰、草屯、清水、溪湖和埔里等五館設有圖書展示區；霧峰、草屯和獅潭三館設有展示兒童作品空間。

表 12 個案館展示區設置情形

館別	展示內容	
	圖書書封	兒童作品
霧峰	○	○
草屯	○	○
秀水	×	×
竹塘	×	×
清水	○	×
溪湖	○	×
獅潭	×	×
埔里	○	×

備註：○表示有設置相關服務空間；×表示圖書館位設置相關服務空間

資料來源：本研究整理



1. 圖書展示區

(1) 設置於兒童服務空間出入口

Lushington(2008)認為在出入口處設展示區有助於加強展示的效果，還能吸引兒童進入。五所設有展示圖書書封的館中，清水和草屯圖書館都將展示區設置於兒童服務空間的出入口必經的通道處（參見圖 46）。



清水區圖書館



草屯鎮立圖書館

圖 46 個案館兒童服務空間出入口處設置圖書展示區

(2) 兒童服務空間內的圖書展示

除了在兒童服務空間出入口設置展示區吸引兒童進入外，霧峰、溪湖和埔里圖書館在兒童服務空間內，設立一組或多組能展示圖書書封的書架，將漂亮的書封展示出來，吸引經過的兒童取用（參見圖 47）。



埔里鎮立圖書館



溪湖鎮立圖書館



霧峰區圖書館

圖 47 個案館兒童服務空間內的展示書架

(3) 利用其他空間辦理兒童主題書展

除了兒童服務空間內設置常態型的展示區外，研究者實地觀察時，

霧峰和溪湖兩館都在兒童服務空間以外進行兒童圖書展示。霧峰區圖書館在通往兒童服務空間的走道上，有一組書櫃固定都係用以展示兒童主題書籍，館方定期更換展示主題；溪湖鎮立圖書館於研究者實地觀察日時正好舉辦兩場兒童主題書展，在一樓入口大廳處以矮桌和矮櫃排列進行展示，此外，該館也在大廳的大型新書展示空間展示了數十本兒童新書書封（參見圖 48），不過，該館館員表示主題書展和新書展示會不定期更換展示內容，不一定都用以展示兒童圖書。



圖 48 個案館利用其他空間辦理圖書展示

2. 展示兒童手作作品

除了展示圖書封面外，霧峰和草屯圖書館利用兒童服務空間中的牆面、柱面或利用書架上方平面來展示兒童作品。霧峰區圖書館係利用牆面和柱面空白處張貼兒童畫作；草屯鎮立圖書館則是在書架上面放置兒童手作陶藝作品（參見圖 49）。



圖 49 個案館展示區-展示兒童作品

(五) 廁所

研究者實地走訪個案館時，因埔里圖書館的廁所及部分服務區正進行整修工程，無法取得此部分資料。其餘七所個案館中，清水圖書館在兒童服務空間內設有廁所，設置地點在走進兒童服務空間一定會經過地的走道左側，明顯而易見，能讓兒童進入空間時就掌握廁所的位置，方便兒童及親子使用（參見圖 50）。其餘六所個案館的廁所皆設置在兒童服務空間外的區域。



圖 50 兒童服務空間內設置廁所

進一步檢視廁所設置位置是否設於兒童服務空間附近，測量方式以研究者從兒童服務空間最靠近廁所的出入口，利用個人步行步數取得各館廁所設置地點與兒童服務空間數據，再測量研究者步伐長度後，以每一步約 55 公分換算距離，每館皆來回測量兩次以上以求準確。結果發現，除了清水區圖書館在兒童服務空間內設有廁所外，霧峰及草屯兩館的兒童服務空間與廁所距離約在 100 公尺以內，其餘四館皆超過 100 公尺（參見表 13）。

表 13 個案館廁所與兒童服務空間距離

館別	廁所與兒童服務空間步行距離	
	步數	距離長度(m)
霧峰	約 5 步	約 27.5
草屯	約 10 步	約 55.0
秀水	約 20 步	約 110.0
竹塘	約 25 步	約 137.5
清水	0 步	0
溪湖	約 26 步	約 143.0
獅潭	約 21 步	約 115.5



資料來源：本研究整理

進一步檢核是否設有親子廁所，發現霧峰、草屯、竹塘和清水圖書館四所都設有親子廁所，其中，除了竹塘鎮立圖書館的親子廁所係結合在無障礙廁所中，其餘三所的親子廁所都係在其中一廁間設置親子共用的設備。設備方面，除霧峰區圖書館係以成人馬桶加上嬰兒安全座椅的設計外，另外三館都在一間廁所內同時設成人及兒童馬桶（參見表 14）。

表 14 個案館親子廁所設置情形一覽表

館別	設有親子廁所	親子廁所設備
霧峰	○	成人馬桶、嬰兒安全座椅
草屯	○	成人馬桶、兒童馬桶
秀水	×	N/A
竹塘	○	成人馬桶、兒童馬桶
清水	○	成人馬桶、兒童馬桶
溪湖	×	N/A
獅潭	×	N/A

資料來源：本研究整理

最後，依我國內政部營建署《公共建築物衛生設備設計手冊》中有關兒童使用之廁所設備高度標準檢核設備高度是否適合兒童使用，即坐式便器座

位高度應為 30 至 35 公分；小便器接尿口高度應為 34 至 36 公分範圍內；洗面盆之檯面高度為 60 公分（內政部營建署，2010）。結果發現僅有草屯、竹塘、清水三館的兒童坐式便器符合高度標準，其他設備包含坐式便器、小便器和洗手台雖有部分館有提供兩種不同高度，但提供給兒童使用的設備尺寸仍未符合規範標準。另外，在小便器方面，研究者觀察發現有五所圖書館雖設置落地式的小便器，高度在 10 到 30 公分不等，不過，內政部營建署(2010)指出，落地式小便器會造成清潔上之死角，宜避免採用，而霧峰區圖書館雖設有兩種高度的小便器，較低者距離地面仍有 39 公分，仍略高於規範標準（參見表 15）。

表 15 個案館廁所設備高度檢核結果一覽表

館別	設備高度適合兒童身高使用		
	坐式便器	小便器	洗手台
霧峰	×	×	×
草屯	○	×	×
秀水	×	×	×
竹塘	○	×	×
清水	○	×	×
溪湖	×	×	×
獅潭	×	×	×

資料來源：本研究整理

（六）哺（集）乳室

除了埔里鎮立圖書館因部分區域正進行整修工程，哺（集）乳室暫無開放，無法取得資料外，其餘七所個案館中，除了竹塘鎮立圖書館無設置外，另外六所館內皆設有哺（集）乳室。竹塘鎮立圖書館雖未設置哺（集）乳室，不過，該館館員表示，因圖書館與鎮公所和代表會共用一棟建築物，如讀者有使用哺（集）乳室需求時，會引導他們到公所的哺（集）乳室使用。檢視

哺（集）乳室設置的地點，霧峰和草屯圖書館在兒童服務空間外另外提供一個哺（集）乳室空間，秀水、清水和溪湖圖書館則都將哺（集）乳室設在兒童服務空間內（參見表 16）。



表 16 個案館哺（集）乳室設置情形

館別	設置哺（集）乳室
霧峰	△
草屯	△
秀水	○
竹塘	×
清水	○
溪湖	○
獅潭	○

備註：○表示設置於兒童服務空間內
 △表示圖書館有設置，但未坐落於兒童服務空間
 ×表示圖書館未設置

資料來源：本研究整理

依我國《公共場所母乳哺育條例》及《公共場所哺（集）乳室設置及管理標準》檢核六所圖書館之哺（集）乳室基本設備是否符合規範，檢核項目包括(1)靠背椅、(2)有蓋垃圾桶、(3)電源設備、(4)可由內部上鎖之門、(5)緊急求救鈴或其他求救設施和(6)洗手設施，從表 17 顯示霧峰、秀水及清水圖書館提供的設備最為完備，其餘三館仍有部分設備未達法律規範標準。

表 17 個案館哺（集）乳室提供基本設備一覽表

館別	檢核項目					
	靠背椅	有蓋 垃圾桶	電源 設備	可由內部 上鎖之門	緊急求救鈴或 其他求救設施	洗手 設施
霧峰	○	○	○	○	○	○
草屯	×	×	○	○	×	×
秀水	○	○	○	○	○	○
清水	○	○	○	○	○	○

表 17 (續)

館別	檢核項目					
	靠背椅	有蓋 垃圾桶	電源 設備	可由內部 上鎖之門	緊急求救鈴或 其他求救設施	洗手 設施
溪湖	○	○	○	○	○	×
獅潭	○	×	×	○	×	×

資料來源：本研究整理

除了基本設備外，霧峰和清水圖書館的哺（集）乳室都以粉紅色色彩為主，清水圖書館在哺（集）乳室內放置一些兒童書籍和布偶娃娃；霧峰圖書館則在小桌子上放置圖書館說故事活動宣傳單和紙筆，壁面上以簡單圖案裝飾，都能營造溫馨的氛圍，也讓家長在哺集乳時能就近翻閱（參見圖 51）。



圖 51 哺（集）乳室之氛圍營造

（七）服務櫃台／流通櫃台

八所個案館的服務櫃台／流通櫃台方面，草屯、溪湖和埔里圖書館在兒童服務空間設有兒童專用櫃台，其餘五館都是全館共用單一櫃台的設計。

三所在兒童服務空間內設有櫃台的個案館中，只有埔里圖書館兼具流通及諮詢服務；草屯圖書館平時由志工值班，不提供流通服務，兒童欲借還書必須至一樓櫃台辦理；溪湖圖書館的兒童服務櫃台則因與館內流通服務櫃台相鄰，因此未配置人力來提供服務。草屯和埔里圖書館的兒童服務櫃台都以

鮮艷色彩搭配童趣的設計，能營造兒童空間活潑的氛圍（參見圖 52）



草屯鎮立圖書館



埔里鎮立圖書館

圖 52 兒童專用流通/服務櫃台

櫃台高度方面，本研究參考林勇（1997）建議適合小學生的櫃台高度為 85 公分來檢核八所個案館的櫃台高度，溪湖圖書館兒童專用櫃台高度符合標準，不過實際提供兒童借還書服務所用之全館流通櫃台略高林勇所建議高度。其餘七館的服務櫃台皆低於 85 公分（參見表 18）。

表 18 個案館服務櫃台/流通櫃台設置情形

館別	設置服務櫃台/ 流通櫃台	櫃台高度(cm)	
		兒童專用櫃台	全館流通櫃台
霧峰	△	-	74
草屯	○	77	77
秀水	△	-	77
竹塘	△	-	75
清水	△	-	78
溪湖	○	71	91
獅潭	△	-	78
埔里	○	75	-

備註：○表示兒童服務空間內有設置
△表示圖書館有設置，但未坐落於兒童服務空間

資料來源：本研究整理

（八）凹洞閱讀角

從文獻分析得知兒童希望擁有一些屬於他們自己的私密空間，他們喜歡

有能感覺是隱蔽的凹室或閱讀角落。八所個案館中，清水和獅潭圖書館都有凹洞設計（參見圖 53）。



獅潭鄉立圖書館



清水區圖書館

圖 53 個案館凹洞閱讀角設計

本研究訪談發現，兒童認為當想要放鬆時會想要使用凹洞，感覺擁有自己的閱讀空間。

「...差不多是寫作業寫完，或者是來的時候感覺想要舒服一下就去那邊（凹洞）...」(D:81)

「就放鬆一下...」(D:83)

「有自己的空間可以閱讀。」(F:87)

另外，當研究者詢問兒童，如果可以自由設計圖書館，會想把圖書館怎麼改造時，一位兒童提到凹洞概念的設計。

「我要把讀書的角落變成巨大的蜂窩，讓很多人可以鑽進去。」
(F:164)

「.....就做成一個大大的蜂窩，圓圓的，然後鑽進去有很多房間，一個一個的洞，然後鑽進去，就一人一人一個洞可以在那邊讀.....就可以把自己當成一個蜜蜂在那邊，當一個小書蟲。」(F:166-167、



(九) 閱讀暨書寫區

八所個案館的兒童服務空間都架設高架木板或設置一些軟墊沙發座椅，讓兒童可以席地而坐或舒服地坐著閱讀。除此之外，各館都設置了一些閱讀桌椅，提供兒童坐在桌椅閱讀或寫家庭作業使用。從圖 54 可以看到，各館皆係在兒童服務空間內規劃一區或多區集中放置閱讀桌椅，讓兒童進行閱讀或書寫等使用。大部分館都以多人共用的圓桌或方桌為主，讓兒童可以與家人或同儕一起使用，能滿足較高年級兒童想和同儕一起學習討論之需要。



圖 54 個案館閱讀暨書寫區

三、閱讀氛圍營造

兒童服務空間是活潑的地方，色彩豐富、活潑且富有朝氣，圖書館能利用布置和裝飾物來襯托與傳遞空間氛圍。本研究從天花板、柱面、牆面和家具等面向分析與討論個案館閱讀氛圍營造方式（參見圖 55）。

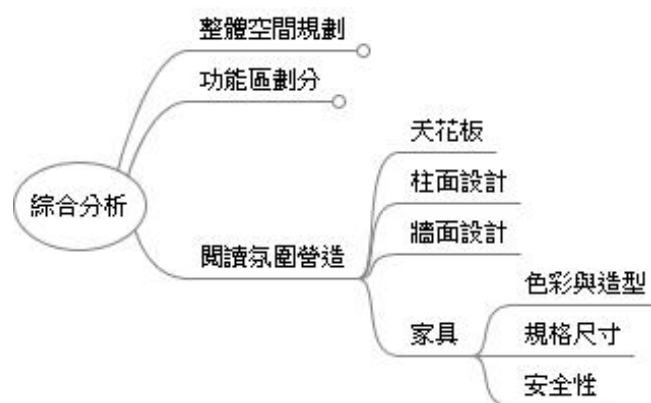


圖 55 閱讀氛圍營造分析架構

(一) 天花板

除了溪湖圖書館外，其餘七所個案館的天花板都做了一些裝飾來營造空間氛圍，表 19 整理個案館天花板裝飾設計。霧峰圖書館以美術紙為素材，兒童圖書區搭配書香迷宮主題，和樑柱做整體設計，將天花板以綠葉造型板配合正向標語，鼓勵兒童閱讀；嬰幼兒專區則以幾何造型為主；草屯、秀水、竹塘、清水和獅潭五所圖書館都用了幾何造型的彩色木板懸吊於天花板上，讓兒童服務空間看起來富有變化，並且都在木板中間嵌入筒燈，以加強燈光照明；埔里圖書館則係在照明燈館下方裝設波浪型透明隔板，減緩因燈光直射造成讀者閱讀時的不舒適感。

表 19 個案館天花板裝飾

館別	照片	天花板裝飾說明
霧峰		配合空間主題做天花板裝飾： 1. 配合空間「書香迷宮」主題在天花板懸吊深綠色葉子造型板，再搭配正向標語鼓勵兒童閱讀。 2. 嬰幼兒專區的天花板懸吊色彩豐富的幾何圖案。

表 19 (續)



館別	照片	天花板裝飾說明
草屯		<p>天花板以深色色彩為底，懸吊粉色系幾何造型木板裝飾，木板嵌入筒燈以加強照明。</p>
秀水		<p>天花板以造型木板裝飾，木板嵌入筒燈的周邊有不同色彩外環，像是不同顏色的泡泡，與空間海洋世界主題相呼應。</p>
竹塘		<p>天花板以粉綠色、桃紅色為主的造型木板裝飾，木板嵌入筒燈。</p>
清水		<p>天花板以深色色彩為底，懸吊雲朵造型木板並裝飾金蔥條。</p>
獅潭		<p>輕鋼架天花板下方裝飾有不同色彩的圓形木板，木板中間嵌入筒燈照明。</p>
埔里		<p>天花板周邊懸吊造型木板，中央以深色為底色，在燈具下方裝設透明波浪造型板及蝴蝶造型圖案裝飾，兼具防止眩光的功能。</p>

資料來源：研究者整理

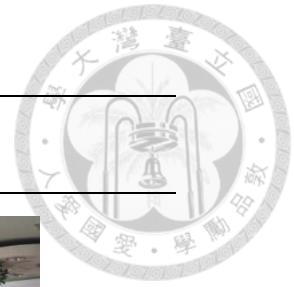
(二) 柱面設計

八所個案館有六館的樑柱有進行裝飾，從表 20 可以看到個案館的柱面裝飾可歸納為三種設計類型：第一種為柱面配合空間主題彩繪圖案，如霧峰圖書館搭配空間「書香迷宮」主題，將樑柱彩繪為大樹樣式，樹上有鳥類生物，再搭配盆栽擺飾營造出叢林迷宮的氛圍；秀水圖書館搭配海底世界主題，以粉藍色底色彩繪樑柱，還有魚兒悠游。第二種設計係將樑柱設計為閱讀桌椅，例如草屯和秀水圖書館都樑柱裝飾為大樹，樹頂枝葉茂盛，樹下分別設計為環形閱讀椅和閱讀桌，帶給兒童在樹下閱讀的氛圍；竹塘圖書館則在樑柱下方用防撞軟墊包覆，並且設計成大尺寸閱讀座椅。第三種設計係利用柱面張貼知識與學習素材，例如獅潭圖書館在柱面上張貼唐詩詩句；埔里圖書館則以長頸鹿圖案融入中國圖書分類法 0 到 9 類的趣味數來寶，利用環境刺激兒童潛移默化的學習。

表 20 個案館柱面裝飾

柱面設計 方式	照片及說明
配合空間 主題彩繪 圖案	 <p>霧峰區圖書館配合「書香迷宮」主題，將樑柱彩繪為大樹，有鳥類棲息</p>  <p>秀水鄉立圖書館配合「海底世界」主題，將樑柱彩繪為海洋，有魚兒悠游</p>

表 20 (續)



柱面設計 方式	照片及說明	
將樑柱設 計為閱讀 桌椅		
	草屯（左）及竹塘（右）將樑柱設計為環形閱讀座椅	秀水鄉立圖書館將樑柱裝飾為大樹，樹下設計為閱讀桌
柱面張貼 知識與學 習素材		
	獅潭鄉立圖書館在柱面張貼唐詩詩句	埔里鎮立圖書館利用長頸鹿圖案融入中國圖書分類法 0 到 9 類的趣味數來寶

資料來源：研究者整理

(三) 牆面設計

八所個案館有六所在空間中的樑柱進行裝飾，從表 21 可以看到個案館的牆面裝飾可分成三種：第一種是在空間牆面空白處彩繪或布置活潑可愛的圖案來營造活潑氛圍，包括草屯、秀水、清水、獅潭和埔里都採用此方式布置，其中，秀水和清水圖書館更配合空間主題作整體圖案裝飾；第二種乃利用牆面作為展示空間，像是霧峰圖書館在牆面展示兒童畫作，草屯圖書館則張貼親子相關宣傳海報；第三種則是將牆面作為兒童學習補給站，如霧峰圖書館在牆面放置為兒童設計的學習單，鼓勵兒童進行知識學習。

表 21 個案館牆面裝飾

牆面設計方式	照片及說明	
彩繪或張貼活潑可愛的圖案		
	<p>清水區圖書館呼應清水舊名「牛罵頭」，全區牆面以許多為大牛和小牛一起閱讀的圖案布置</p>	<p>秀水鄉立圖書館牆面配合「海底世界」空間主題，以美人魚和海底生物的紙雕圖案裝飾</p>
利用牆面作為展示空間		
	<p>草屯鎮立圖書館牆面裝飾動物、交通工具圖案</p>	<p>埔里鎮立圖書館牆面彩繪許多活潑可愛的圖案</p>
牆面作為兒童學習補給站		
	<p>霧峰區圖書館在牆面展示兒童繪畫作品</p>	<p>草屯鎮立圖書館在牆面張貼親子共讀宣傳海報</p>
牆面作為兒童學習補給站		
	<p>霧峰區圖書館在牆面放置為兒童設計的學習單</p>	

資料來源：研究者整理

綜觀上述，兒童服務空間內以活潑可愛的圖案裝飾，不論是天花板、柱面或牆面的圖案，都有可能激發兒童的想像力。研究者在獅潭鄉立圖書館與兒童的訪談發現，兒童將大象造型書櫃和牆上的樹叢裝飾圖案結合，想像自己是在森林裡閱讀。

「就是..在~這裡原本就很像在森林裡，如果上面加一些蟲之類的會比較像」(F:190)

「大象在森林裡...然後有樹...」(F:192、192)

「因為這是我自己把..自己把這裡想像成森林。」(F:198)

(四) 家具

1. 色彩與造型

從文獻分析得知，兒童服務空間利用色彩鮮艷、特殊造型的家具，不僅讓空間更具創意，還能增添趣味性。本研究許多個案館不論是在書架或閱讀桌椅，都使用多種顏色組合，讓空間色彩豐富多元（參見圖 56）。透過訪談發現，多數兒童希望家具能更彩色一點，看起來比較舒服，且能帶來愉快的感覺。

「.....就是把桌子變得比較彩色一點 椅子也是.....看起來比較舒服，不會都只有單一個顏色」(A:105、109)

「我想把要桌子變顏色.....」(C:163)

「我想要把這邊的這個桌子改變成彩色顏色。」(B:163-164)

「我喜歡這邊的書櫃...看起來很愉快、很舒服...因為它的顏色吧.....」(E:118、122、124)



圖 56 利用家具色彩營造空間氛圍

沙發材質座椅讓人比較想去使用，能帶給人舒適的感覺，本研究個案館大多也都有設置沙發或柔軟材質的閱讀座椅讓讀者使用。

「就是比較像是，人家看到的話就會很想去試坐那種.....木頭改成沙發.....」(A:113、115)

特殊造型的家具，或者家具上彩繪造型圖案，都能吸引兒童目光，例如埔里圖書館的火車造型閱讀椅、霧峰圖書館的蘋果造型閱讀椅、清水圖書館不規則形狀的軟墊造型座椅、獅潭圖書館的大象造型書架等，都讓空間更有創意感（參見圖 57）。

「像這椅子也很漂亮啊，是正方形的，也很有造型啊...就是不同造型的椅子...」(C:206-207)



圖 57 利用造型家具營造空間氛圍

2. 規格尺寸

家具尺寸須符合兒童身高，並且顧及不同年齡層兒童。依我國公共圖書

館建築設備國家標準規範，兒童用書架高度以不超過 154 公分為宜。本研究整理個案館書架尺寸後發現，從表 22 來看，霧峰、秀水及清水三館圖書館的書架高度全部皆低於 154 公分，符合規範要求；而草屯、竹塘、溪湖、獅潭及埔里五館的兒童服務空間內大部分書架符合規範標準，但是都有少數幾組書架高度較高，不便於兒童使用。在嬰幼兒區書架方面，依我國兒童生長曲線百分位圖得知五歲幼兒身高百分位五十者，女孩與男孩分別為 109 及 110 公分（衛生福利部國民健康署，2012），再參考林勇（1997）人體身高與家具規格概算比，個體眼視線高度為身高 x0.92、可存取物品最高點為身高 x1.17，換算後發現，110 公分幼兒眼視線高度為 101.2 公分，可存取物品最高點為 128.7 公分。個案館中，清水和溪湖二館的嬰幼兒閱讀區書架高度皆為超過幼兒可存取物品最高點，館藏若放置於較高層的書架上，嬰幼兒恐難以自由取用。

表 22 個案館書架高度

館別	嬰幼兒閱讀區 書架高度(cm)	兒童書區書架高度(cm)	
		最低	最高
霧峰	50	81	118
草屯	40	121	198
秀水	54	37	114
竹塘	75	75	220
清水	153	119.5	153
溪湖	152	92	188
獅潭	67	75	210
埔里	46~76	90	155

資料來源：本研究整理

閱讀桌、椅方面，本研究以我國教育部統計處公布之 102 學年度六歲至 12 歲男女學童身高及體重平均值，再對照教育部「國民中小學課桌椅規格」，找出 12 歲以下兒童適用桌高為 70.7 公分以下，適用椅高為 39.9 公分以下。

從表 23 來看，除了秀水和竹塘圖書館以可調整高度的閱讀桌提供兒童使用，桌高範圍為 48 至 70 公分外；其餘個案館皆提供兩種以上尺寸之固定高度式閱讀桌，桌高從 45 至 75 公分不等。閱覽座椅方面，霧峰和獅潭二館設有可調整高度的閱讀椅供兒童使用，八所個案館也都設有固定高度式的閱讀座椅，座椅高度為 25 公分以上、48 公分以下，大部分介於 25 到 39 公分的區間內。不過，由於本研究取用的身高係以平均身高為標準，而兒童在學齡階段生理發展的身高差異較大，部分館桌椅高度雖然低於或超過本研究取用的桌高和以高標準，但仍可提供部分身高發展較慢或較快的兒童使用。

表 23 個案館閱覽桌、椅高度

館別	閱覽桌高 (cm)		閱覽座椅高 (cm)	
	固定高度	可調整高度	固定高度	可調整高度
霧峰	55、61	-	25、35、38、45	34~47
草屯	45、65、70、74	-	30、44	-
秀水	-	48~70	26	-
竹塘	-	48~70	26	-
清水	54、70	-	25、26、27、28、39、 45、46、47	-
溪湖	51、52、73	-	26、32、37、39	-
獅潭	62、75	-	32	35~45
埔里	45、54、69、73	-	30、35、36、44、 23、48	-

資料來源：本研究整理

3. 安全性

本研究檢視個案館兒童服務空間的書架和閱覽桌、椅之邊、角設計是否顧及安全性。家具邊、角的處理以圓角設計最理想，如無法以圓角設計則應在尖銳邊、角處加裝防撞材質，像是防撞護角或以軟墊包覆以避免危險。分



析個案館家具的邊、角處理方式，歸納為以圓角設計、尖銳邊或尖銳角處加裝防撞材質、以鈍角設計、以及仍有尖銳邊或尖銳角四種情況，以下分別就書架、閱覽桌和閱覽座椅的邊角設計整理分析。

(1) 書架邊角設計

從表 24 可以看到，安全措施最完善者為霧峰區圖書館，該館書架採圓角設計或以避免兒童受傷。其餘七館中，清水區圖書館雖有部分書架以圓角設計，部分書架加裝大面積防撞軟墊包覆；草屯及竹塘圖書館在部分書架的尖銳角裝有防撞護角；埔里、秀水和獅潭圖書館部分書架以鈍角設計，但是這些館中都還有許多書架保有尖銳角和尖銳邊未做處理，仍有潛在危險。最後，溪湖圖書館的尖銳邊和尖銳角則皆未作任何處理，兒童可能因不小心撞到而受傷。

表 24 個案館書架安全性設計情形

館別	書架邊角設計說明	照片
霧峰	圓角設計	
清水	部分以圓角設計，部分加裝防撞軟墊，但仍有部分尖銳邊角未做處理	
草屯	部分裝有防撞護角，部分仍有尖銳邊角未做處理	
竹塘	部分裝有防撞護角，部分仍有尖銳邊角未做處理	

表 24 (續)

館別	書架邊角設計說明	照片
埔里	部分以鈍角設計，部分仍有尖銳邊角未做處理	
秀水	鈍角設計	
獅潭	鈍角設計、仍有尖銳邊未做處理	
溪湖	尖銳邊角未做處理	

資料來源：本研究整理

(2) 閱覽桌邊角設計

從表 25 可以看到，霧峰、溪湖、秀水、竹塘和清水五館提供給兒童使用的閱讀桌皆以圓角或圓形桌設計，能避免兒童受傷。埔里、獅潭圖書館的閱覽桌雖有部分為圓角或圓弧、圓型設計，但可能因排列方式而將尖銳角暴露外，造成危險。草屯圖書館的閱覽桌之尖銳角則未做任何處理，還有部分老舊桌子的桌角已經損壞，損壞的尖銳角也可能造成兒童受傷。

表 25 個案館閱覽桌邊角安全性設計情形

館別	閱覽桌邊角設計說明	照片
霧峰	圓角、圓形閱讀桌	
溪湖	圓角設計	
秀水	圓形閱讀桌	
竹塘	圓形閱讀桌	
清水	圓形閱讀桌	
埔里	部分為圓角設計，部分仍有尖銳邊未做處理	
獅潭	依閱讀桌排列方式不同，可能暴露尖銳角尖銳在外造成危險	
草屯	仍有尖銳角未做處理，另有部分老舊桌子桌角損壞，尖角外露	

資料來源：本研究整理

(3) 閱覽座椅邊角設計

除了軟墊沙發座椅因本身無尖銳邊角，故不多做討論外，從表 26 可以看到個案館提供給兒童使用的閱覽座椅採圓角設計、尖銳角以軟墊包覆，或者以鈍角方式處理，做好安全防範措施。

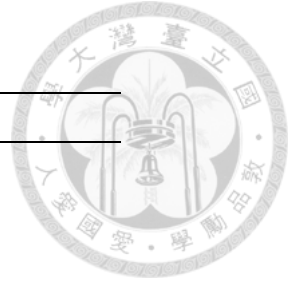


表 26 個案館閱覽座椅邊角安全性設計情形

館別	閱覽椅邊角設計	照片
霧峰	圓角	 
草屯	圓角	
秀水	圓角	
竹塘	圓角	 
清水	圓角	
溪湖	圓角、尖銳角 以軟墊包覆	 

表 26 (續)

館別	閱覽椅邊角設計	照片
獅潭	圓角	
埔里	圓角或鈍角	



資料來源：本研究整理

綜上，本研究分別從八所個案圖書館在整體空間規劃分析各館空間形式、出入口設計、兒童服務空間動線、與其他服務區相鄰情形及高架地板空間設計；從功能區劃分面向分析探討分齡分眾服務、活動區、電腦及視聽多媒體區、展示區、廁所、哺（集）乳室、服務暨流通櫃台、凹洞閱讀角落和閱讀暨書寫區的規劃設計方式，並檢核相關空間設置距離和設施是否符合規範標準；閱讀氛圍營造面相則分別從空間中的天花板、柱面及牆面，以及家具色彩與造型設計，析出各館空間氛圍營造的特色，並且檢核各館提供兒童使用的家具是否再邊角做安全性處理，以及家具尺寸是否適合兒童身高使用。



第五章 結論與建議



本研究藉由分析國內外探討公共圖書館兒童服務空間規劃相關文獻，歸納兒童服務空間規畫設計的相關原則，再實地觀察國內中部地區八所得獎圖書館的實務作法，分析其空間配置與氛圍營造，最後再綜整公共圖書館兒童服務空間規劃設計原則。本章總結本研究八所個案館空間規劃的實務作法，接著提出對我國公共圖書館兒童服務空間規劃設計建議之原則，最後再提出進一步研究建議。

第一節 結論

一、兒童服務空間設計形式

本研究八所個案館的兒童服務空間配置分為獨立樓層空間、獨立隔間和開放式空間三種形式。

採用獨立樓層空間設計者有草屯和埔里圖書館，這兩館都係獨棟建築物，圖書館可用以規劃的樓層空間較充足，此種設計方式適合圖書館有較多樓層地板空間可運用的圖書館，建議將兒童服務空間配置於主要樓層或二樓，並且利用明顯的指標標示來指引兒童前往使用。若兒童服務空間非位於主要樓層，則應使兒童從樓梯或搭電梯抵達兒童服務空間所在樓層後，就能清楚看到兒童服務空間的入口，該入口可以利用特殊造型設計，或藉由鮮艷色彩和活潑趣味的圖案來吸引兒童進入。

採獨立隔間設計的秀水、清水和獅潭圖書館，都將兒童服務空間設置在主要樓層。這三館的兒童服務空間都與館員服務櫃台和期刊、閱報或樂齡服務空間相鄰，可能與鄉鎮地區高齡人口比例較高，為了方便祖父母帶孫子到圖書館利用有關。此類兒童服務空間有獨立入口，利用特殊造型或色彩和圖

樣變化豐富的設計來吸引兒童進入。此種設計形式適合樓層空間有限的圖書館，建議採此設計的圖書館將兒童服務空間設置於主要樓層，搭配臺灣地區人們行走靠右的習慣，將兒童服務空間配置於圖書館入館右側，讓兒童一入館就能注意到。

開放式空間設計的兒童服務與圖書館其他服務空間位於圖書館某一樓層之一隅，經常是利用不同樣式的地板、天花板或家具區隔，再搭配指標系統引導兒童進入，本研究霧峰、竹塘和溪湖圖書館即以高架木板來和其他服務空間區隔。由於開放式空間的設計方式可以讓兒童一眼就看到兒童服務空間內的空間和家具，圖書館如果採用此設計方式，建議整個空間使用豐富色彩但不失協調美感，以及造型活潑又有童趣的家具以吸引兒童進入空間。由於開放式空間少了隔間牆面，在視覺上能使空間顯得較廣闊，適合圖書館可用樓地板面積較小的圖書館，建議採此設計的圖書館同樣將兒童服務空間設置於主要樓層的入館右側，能吸引入館兒童的注意。

二、整體空間之規劃設計

兒童服務空間是圖書館中最活潑、有趣的地方，利用精心設計的入口吸引兒童進入，整體空間彩鮮艷色彩、造型可愛的家具，都能吸引兒童使用。本研究訪談發現兒童喜歡有較豐富的色彩、有變化造型的家具，他們希望兒童服務空間是個讓人感覺舒服的環境，與文獻相符。

透過實地觀察檢核八所圖書館整體空間規劃後，各館在「入口有特殊造型設計，能營造空間獨特性」和「環境具吸引力，讓兒童想去使用」兩項皆有做到。各館在入口處都做了一些巧思設計，包含草屯圖書館用色彩鮮艷的彩繪可愛人物和動物的造型拱門入口、秀水圖書館以馬賽克拼貼組成造型拱門、清水圖書館利用整面圖書展示空間等，都營造了活潑氣氛。另外，八所

個案館的兒童服務空間不論採獨立隔間或開放式空間配置，都能讓兒童在入口的地方就一覽空間設計，包括各種造型、五顏六色的天花板、家具和裝飾物，都呈現出環境的吸引力，營造空間獨特性。

在地板高度與安全性方面，八所個案館的兒童服務空間都設有高架木板空間，其中四館的整個兒童空間都以單一高度之木質高架地板，另外四所的高架地板則是作為區隔不同功能區。各館高架地板高度從 8 公分至 25 公分不等，但是在高低階差的地方都缺少安全措施，未鋪設地毯或安全軟墊，也未使用明顯顏色差異幫助兒童分辨，可能容易造成兒童跌倒受傷等危險。

兒童服務空間提供無障礙近用是個案館都未能顧及的面向，從八所個案館都設置高架地板，但是都沒有增設無障礙坡道或輪椅升降台，對身障兒童近用高架地板空間較為不利。本研究並未深入探討無障礙空間規劃設計方式，因此未能進一步分析和討論無障礙設計面向。

三、家具設備

提供給兒童使用的家具應具安全性，避免尖銳邊及尖銳角；家具尺寸適合兒童身高使用，使用色彩活潑、有創意式樣的家具能帶給兒童視覺驚喜。本研究訪談發現，兒童希望家具能有更多色彩、有特殊造型，並能提供沙發材質的座椅，能使他們感覺較舒服及帶來愉快的感覺。

個案館在家具的選用上，都能以活潑色彩和有創意的式樣來營造視覺驚喜，各館都運用多種色彩搭配，造型上有別於傳統方形桌椅，都有不同幾何或特殊造型設計，設置不同材質的閱讀座椅供兒童選用，天花板、柱面、牆面也都加以設計，營造出空間的趣味性。

家具安全性方面則係大多數圖書館容易忽略的原則。提供給兒童使用的家具，理想上應以圓角設計，本研究八所圖書館兒童服務空間所提供兒童使

用地書架、閱覽桌及閱讀椅中，以霧峰區圖書館的家具皆為圓角設計最為理想，其餘各館都還有部分尖銳角暴露在外，以書架和閱覽桌最常出現尖銳角和尖銳邊。建議如圖書館因經費無法訂製圓角家具，尖銳邊和尖銳角也應利用軟墊或柔軟材質包覆。

家具尺寸適合兒童身高方面，由於目前我國國家標準規範中僅明確指出兒童用書架高度以不超過 154 公分為宜，其餘設備並無高度規範可供依循。實地觀察八所個案館發現僅三館的書架高度都在規範內，其餘各館都有少數幾組過高的書架。然而，提供給嬰幼兒使用的書架高度目前尚無標準可依循，個案館的書架從 40 至 153 公分不等，惟高度過高嬰幼兒可能難以自由取用。閱覽桌椅方面，以提供可彈性調整式的家具最為理想，若家具為固定高度，也要提供不同高度供兒童依身高選擇使用。大部分個案館大多係提供固定高度式閱覽桌椅為主，並且提供至少兩種以上高度讓兒童選用。個案館提供的閱覽桌椅大部分都能適合兒童身高使用。

四、設置分齡分眾空間

1. 嬰幼兒閱讀專區

八所個案館中有六所個案館的嬰幼兒閱讀區的目標讀者是零至五歲嬰幼兒，一館為零至三歲，一館除了設置零至三歲嬰幼兒閱讀區外，還設置幼兒書區來提供適合幼兒園至國小低年級兒童的館藏。目前，我國教育部在民國 102-105「閱讀推廣與館藏充實實施計畫」四年計畫中，則係將學齡前嬰幼兒閱讀定義在五歲以下兒童。

2. 提供親子共讀空間或大尺寸座椅讓家長和兒童進行共讀活動

大多數個案館都設置高架木板空間及提供大尺寸的沙發或柔軟材質閱讀座椅，讓家長和兒童挑選完圖書後可席地而坐，或舒服地坐在大尺寸座

椅上進行共讀活動。

3. 為嬰幼兒提供的空間地面平坦，讓嬰幼兒能自由爬行

嬰幼兒藉由肢體探索認識世界，安全的環境能讓他們安心的自由活動，並建立對人和環境的信任。八所個案館皆有木板空間，部分鋪設巧拼軟墊讓兒童自由爬行。不過，圖書館應提供多大面積的空間讓嬰幼兒活動，目前並無相關標準提供參考。

4. 為不同母語或學習外語的兒童提供多元文化館藏專區

兩所個案館設有多元文化書區，提供越南、印尼文等館藏；另外，有四館設有兒童英文書區，為不同母語或學習外語的兒童規劃閱讀專區，方便兒童學習。

5. 提供辦理活動的空間，利用可移動式調整的家具讓空間能彈性使用

七所個案館有定期為兒童舉辦說故事、影片欣賞或手作活動等，於兒童服務空間內設有一區可辦理活動空間。部分館在未舉辦活動時，放置可移動式閱覽桌椅等家具，辦活動時在移開即可，讓空間使用更有彈性。

6. 設置閱讀桌椅，提供兒童寫作業的空間

從相關研究發現，兒童到圖書館最常進行的活動中，在館內進行閱讀及做家庭作業是常見的兩項。本研究八所個案館除了利用高架木板讓兒童席地而坐閱讀外，也都提供閱讀及書寫的空間，將閱讀桌集中設置在一區或多區讓兒童使用。

7. 活動空間與安靜閱讀區分開，並且避免對圖書館其他功能造成干擾

本研究八所個案館的活動區都設在兒童服務空間其中一隅，非獨立隔間。草屯和埔里圖書館因兒童服務空間單獨設置於一個樓層，可以使用的空



間面積較大，活動區和安靜區之間相隔的距離較遠，其餘各館的活動和安靜區分界較不明顯，往往是比鄰而設，有些館則係平時擺放可移動式的閱讀桌椅，在有限的空間下做彈性利用，但也可能容易因兒童活動時聲音較大兒影響到圖書館其他服務空間。



8. 設置凹洞閱讀角，提供兒童私密的閱讀空間

從文獻分析中發現，凹洞閱讀角的設計能滿足兒童想要有隱蔽且屬於自己的私密空間的需求。八所個案館中，清水和獅潭兩館設有凹洞，透過訪談發現凹洞是兒童喜愛的設備之一，當兒童想要放鬆一下時會蜷伏到凹洞裡閱讀，而兒童也想要在圖書館設計巨大的蜂窩，有很多凹洞，讓每個人都能在自己的私密角落享受閱讀。

9. 設置兒童專用電腦區，提供適合兒童的電子資源

本研究有四所個案館在兒童服務空間內設有兒童專用的電腦區，除了清水區圖書在電腦桌旁提供數位資源簡介和使用手冊外，其餘皆未特別提供兒童適用電子資源相關資料。建議可在電腦桌面增設適合兒童的電子資源捷徑，並在電腦桌邊放置一些優質資源介紹，讓兒童有更多機會去使用這些資源。

10. 設置展示區，展示圖書書封或兒童創作作品

從文獻分析中發現，利用展示區將兒童書漂亮的書封朝外呈現出來，能幫助兒童容易瀏覽，也能吸引兒童利用館藏；展示兒童創作作品，讓兒童能有展現自己創作的舞台，也讓兒童之間能互相欣賞他人創作。本研究八所個案館僅五所設有展示書封的書架，同時只有兩所在兒童服務空間內有展示兒童手作作品，顯示仍有三分之一以上的館尚未能重視展示區的重要性。



11. 設置個人或團體多媒體影音欣賞空間

個案館中僅霧峰區圖書館設有全館讀者共用之視聽多媒體欣賞區，其餘各館並未特別設立多媒體影音欣賞區。不過，由於今日桌上型電腦的光碟機能讀取視聽影音光碟，如因空間不足，亦可將電腦區與視聽多媒體服務空間結合來提供服務。

12. 兒童服務空間附近設置兒童廁所或親子廁所

個案館中以清水區圖書館在兒童服務空間內設置兒童廁所最理想，倘若無法將廁所設置於兒童服務空間內，為方便兒童使用也要盡可能設在附近。八所個案館中有三所個案館並未設置親子廁所或兒童廁間，顯示為兒童設置兒童廁所方面仍有待改善。

13. 兒童廁所的設備須符合兒童身高使用

我國目前對兒童廁所的設備規格，在國內政部營建署《公共建築物衛生設備設計手冊》有高度規範，即坐式便器座位高度應為 30 至 35 公分；小便器接尿口高度應為 34 至 36 公分範圍內；洗面盆之檯面高度為 60 公分。實際檢視個案館廁所設備後，發現僅有三館的坐視便器在規範標準內，其餘設備都未符合標準，顯示此原則仍有待被公共圖書館重視。

14. 設置哺（集）乳室，依法規規範提供相關設備

我國相關法規指出總樓地板面積在五百平方公尺以上之政府機關應設置哺（集）乳室，基本設備包括靠背椅、有蓋垃圾桶、電源設備、可由內部上鎖之門、緊急求救鈴或其他求救設施及洗手設施。本研究有六所個案館設有哺（集）乳室，其中四所設置於兒童服務空間內。設施方面除了霧峰、秀水及清水三館最為完備外，其餘三館最容易忽略的是洗手設施，而緊急求救設施和有蓋垃圾桶也都有兩所館未設置。

15.流通暨服務櫃台可採全館單一流通櫃台設計，櫃台高度應適合兒童身高使用

八所個案館中，有三館在兒童服務空間內設置服務櫃台，但只有埔里鎮立圖書館實際在兒童服務空間內提供兒童流通及諮詢服務，其餘各館都以全館單一流通櫃台設計。櫃台高度目前在國家標準規範中並未明訂，本研究實際檢核發現個案館櫃台高度大部分介於 71 至 78 公分之間，應能適合兒童身高使用。

第二節 建議

兒童在個體發展的歷程中，不論從生理來看，或是認知與社會發展等層面，個階段都有其發展任務及行為模式的獨特性，因此，圖書館應為兒童設立專屬的服務空間，而不是以成人縮小版的思維來提供服務。本研究透過文獻回顧和實地觀察，再綜合整理與分析後，提出理想的公共圖書館兒童服務之空間規劃設計原則，分別從整體空間規劃、家具設備和分齡分眾空間設計提出建議。


一、整體空間規劃設計原則

1. 空間能提供無障礙近用

兒童服務空間應透過無障礙設計，消弭身心障礙兒童近用障礙。空間應符合我國無障礙相關法規規範要求，整體空間地面應平整、堅固、防滑，避免高低差，倘若必須設不同高度地板時，則應設置斜坡；出入口和書櫃之間的通道應考量輪椅使用寬度大於 90 公分等。

2. 館員能以視線掌控整個兒童服務空間

兒童在活動過程中，經常會發生不可預期的狀況，理想的兒童服務空間



內能設有館員服務櫃台，並且在整體空間設計上避免視線死角，讓館員能從兒童服務空間任一角落就能掌握整個空間中兒童的活動情形。書架建議盡量靠牆面擺放，保持地面中間寬敞讓兒童走動，倘若必須於空間中央擺設家具，或利用家具區隔不同功能區域，建議以低於 120 公分的低矮家具為主，以兼顧視覺穿透性。

3. 地板以同樣高度設計，避免兒童受傷

兒童發展前期利用感覺動作和實際操作來經驗世界，活動力較大，單一高度的地板空間能避免階差帶來潛在危險，也利於無障礙近用。倘若空間內必須設計不同高低差地板，除了應鋪設地毯，並且在高度落差處用不同顏色提醒兒童注意，同時須加設斜坡，以提供無障礙近用。

4. 整體環境具有吸引，讓兒童想去使用

兒童希望圖書館是個有趣的地方，他們容易被鮮艷的色彩和可愛的事物吸引，建議兒童服務空間的入口處可選用明亮顏色，利用大型展示區域將漂亮的書籍書封展示出來，或以特殊的入口造型設計，像是有活潑可愛圖案入口門，或取得書籍作者授權後，將書中可愛的主角做成大型模型放置於入口，吸引兒童進入使用。兒童喜歡活潑可愛的圖案，有創意的入口、造型家具和天花板，以及空間擺放裝飾物，都能展現這個空間是與眾不同的訊息，鼓勵兒童進入使用。兒童服務空間也可以採整體主題空間設計，從入口造型、家具樣式和擺設，到整體牆面、柱面等都圍繞著主題設計，讓空間中每個角落都能吸引兒童目光。

5. 兒童服務空間設計能強化隔音，避免對圖書館其他空間造成干擾

兒童前期的心理社會發展以自我中心和主觀思考為主，認知思考上他們需要透過說出口的自我語言進行學習和問題解決，身體活動力較旺盛，

當他們從事各式活動時容易發出較大的聲音；學齡階段兒童則因為愈來愈重視和朋友的關係，和朋友在一起的時候會聊天或互相分享討論，因此，設計兒童服務空間時要能強化隔音，建議空間位置可選擇鄰近圖書館入口，遠離館內安靜閱覽空間，利用懸吊物或吸音棉來增強隔音，以避免對圖書館其他空間造成干擾。

二、家具設備規劃原則

1. 家具以圓角設計，或去除尖銳角及尖稅邊

兒童天生對事物充滿好奇心，較幼小的兒童藉由感官知覺、實際動手操作來經驗世界，從實做中建構知識，兒童行為過程中，往往看到感興趣的事物，會忽略周遭環境的一些障礙而忘情跑跳，因此，建造安全友善的環境，能讓他們安心地進行自由探索，從事各種活動，讓好奇心獲得表現和滿足，也能幫助兒童發展對人和環境的信任感及自信心。因此，建議家具的邊角以圓角設計最為理想，如因經費預算不夠無法訂製圓角家具，所有尖銳邊、角也應做適當處理，像是利用大面積安全軟墊包覆，以及加裝安全防護角，使空間環境安全、友善，讓兒童能安心在兒童服務空間內進行各項活動。

2. 家具選用活潑色彩、式樣具創意，能創造視覺驚喜

兒童喜歡色彩豐富的事物，鮮艷活潑的用色和不同造型變化的家具能增添空間活潑和創意感，能吸引兒童注目，激發兒童好奇心和喜歡探索的天性。圖書館可以在顧及整體空間的協調美的前提下，透過選用不同色彩的家具搭配，利用水果、動物、交通工具等不同樣式的造型設計，帶給兒童視覺驚喜。

3. 家具尺寸應適合兒童身高。提供不同高度的閱覽桌椅，或提供可彈性調



整高度的閱覽桌椅

從兒童生理發展來看，兒童的身高、體重一直在成長，不同年齡兒童身材發展的差異，對相關家具高度有不同需求。因此，兒童服務空間設置的家具應適合兒童身高使用，減少兒童近用障礙。建議提供嬰幼兒的書架以不高於視線高度 101 公分，提供一般兒童使用的書架則不高於 154 公分。閱覽桌椅分別在 70.7 公分和 39.9 公分的範圍內，設置可調整高度式的桌椅最理想，或者提供多種不同高度的桌椅讓兒童能依自身需要來選擇使用。

三、分齡分區設置原則

1. 劃分不同功能使用空間，提供分齡分眾空間

不同年齡階段兒童在生理、心理和認知學習的需求不同，學齡前嬰幼兒仰賴家長或照護者陪伴及一起進行閱讀活動，學齡兒童則除了家長陪伴外，同儕也是他們一起學習的重要同伴，同時，各年齡階段兒童對空間的家具和功能需求也有所不同。理想的空間設計應能分別為學齡前嬰幼兒、學齡兒童和不同需求兒童提供不同區域，像是各種語文圖書區、閱讀書寫區、活動空間、展示區域、電腦及多媒體區等，讓每個兒童來到圖書館都能找到適合自己的角落。

2. 設置嬰幼兒閱讀區，空間應具安全性

嬰幼兒與生俱來的好奇心讓他們看到環境中的布置和物品就想動手觸碰和操作，或者放入口中嚐嚐，運用感官知覺和動作行為是嬰幼兒認識世界的基本能力，也是他們發展日後學習技能、獲得知識經驗的基礎，安全的環境有助於嬰幼兒安心地進行探索。建議嬰幼兒閱讀區的地面應平坦，地板中央不擺放家具，讓嬰幼兒能自由爬行活動；地面以上至 120

公分以下的牆面和家具採防撞材質，或者用大面積安全防護軟墊包覆堅硬處；家具應選用無毒且安全材質，避免嬰幼兒在探索過程中造成傷害。

3. 提供親子共讀空間，設置大尺寸座椅，讓家長和兒童進行親子共讀

家長經常是嬰幼兒最主要的陪伴者，在兒童學習歷程中也是重要的教育者，親子共讀不僅幫助孩子透過書本認識世界，更能促進親子溝通，增進親子情感。大多數的兒童是由家長帶著一起到圖書館，兒童服務空間可以用木質地板設計，營造溫馨的閱讀氛圍，木質地板也帶給人可以席地而坐閱讀的感受，同時也建議提供大尺寸的沙發軟墊座椅，讓家長和兒童能舒服地坐在一起進行共讀。

4. 設置凹洞或閱讀角落，讓兒童能自由進出使用，並讓館員能容易照看

進入具體運思期的兒童開始想擁有支配空間使用的權利，他們想要有一些私密空間能窩在那裡去探索自我，或和朋友一起分享和交流，圖書館透過設計凹洞或閱讀角落滿足他們的需求。凹洞或閱讀角落的設計要讓兒童感覺自己是隱蔽的，但又必須讓館員能容易照看到，若因為空間角度難以照看，可透過設計一些小窗口的方式來解決。圖書館在牆壁或書架中間設計一些能讓兒童將身體蜷伏進去裡面的凹洞，和透過家具排列圍出一個小角落，都能營造凹洞和閱讀角的隱蔽氛圍。

5. 提供閱讀和書寫空間，讓兒童有做家庭作業的地方

從相關研究發現，學齡兒童利用圖書館的目的中，從事閱讀和做家庭作業經常佔相當大的比例，提供閱讀和書寫的地方是兒童服務空間規劃不可或缺的功能區。建議兒童服務空間整體可採木質地板設計，讓兒童可以找到想看的書後，隨處都能席地而坐進行閱讀；另外，設置一些閱讀桌椅讓兒童可以做書寫相關工作，建議遠離人來人往的出入口處，可設

置在兒童服務空間的最內側，或其中一塊角落區域，讓兒童能安靜地進行思考。



6. 提供兒童團體學習與討論的地方

兒童在社會發展歷程中，朋友的概念從一開始暫時的玩伴，逐漸發展為相互合作和親密互享的關係，朋友的角色在兒童生活中扮演愈來愈重要的地位，他們想要有更多與朋友相處的空間。在學習的過程中，兒童需要和同儕、朋友一起討論課業、合作學習，建議圖書館在空間充足的情況下，可以設置討論小間，讓兒童能團體學習而不被外在打擾；倘若空間有限，則可以設置四到六人用的大型討論桌，提供兒童和同儕學習與討論的空間。

7. 設置活動空間，利用可移動式家具讓空間能彈性使用

圖書館舉辦說故事、電影欣賞、手工創作等活動，不僅藉此吸引兒童來到圖書館，透過活動也能幫助兒童認知、情意和技能各方面的學習成長。活動空間建議使用可移動式且裝有腳輪的家具，讓空間能彈性運用，搬動家具時也較為省時省力。理想的圖書館能規劃一個專門用以舉辦活動的空間，設置投影機、大型螢幕、儲藏櫃及活動使用的桌椅，還要有足以儲藏這些家具設備的地方。

8. 活動區應容易清潔維護

圖書館為兒童舉辦的推廣活動中，手作活動如畫畫、剪貼、編織等課程經常最受到兒童喜愛。兒童在手作活動中能發揮想像力和創造力，過程中常常會發生繪畫顏料畫到桌椅或不慎打翻、剪貼剩下來的素材等情況，導致環境變得髒亂。因此，活動區應採容易清潔材質的地板及桌椅，提供垃圾桶以方便清潔，如能鄰近水槽，讓兒童就近清洗畫筆等工

具則更為理想。



9. 活動空間與安靜閱讀區分開

理想的空間規劃應將活動空間與安靜閱讀區分開，因為兒童活動時，興奮的情緒會讓他們不由自主地發出較大的聲音，容易影響到正在安靜閱讀的其他兒童。建議將活動區設置在兒童服務空間靠近出入口處，一來係由於出入口人們往來頻繁，較易帶來嘈雜的聲音，二來係當館內舉辦活動時，熱鬧有趣的聲音可以吸引其他兒童好奇而進入兒童服務空間內一探究竟。安靜區則建議設置於空間最內側，遠離活動區，避免活動區的聲音直接造成影響。


10. 設置兒童專用電腦區，提供適合兒童的電子資源

隨著現今社會資訊科技的快速發展，電腦和網路與人們的生活愈來愈密不可分，從相關研究發現，到圖書館使用電腦及網際網路也是兒童使用圖書館的目的之一。建議圖書館為兒童設置兒童專用電腦區，並且提供適合兒童的網路資源、電子書及電子資料庫等數位資源，更可以進一步將相關資源連結設於首頁、在電腦桌面設置捷徑，或在電腦旁邊擺放這些優質網站和數位資源的介紹及操作方式，方便兒童近用。

11. 設置個人或團體多媒體影音欣賞空間

視聽多媒體兼具娛樂和教育性，影音的視覺和聽覺經驗有助於兒童美感的體驗，理想的圖書館應提供個人或團體欣賞多媒體影音的空間，並且提供耳機設備，讓兒童在觀賞影音時不會干擾到其他人。不過，由於現今多數影音資源係以光碟方式發行，倘若圖書館空間有限，亦可在將多媒體影音區與電腦空間結合，利用電腦附有光碟機設備來提供服務。

12. 設置展示區，展示圖書書封或兒童手作作品



兒童書封有豐富色彩和可愛的插圖，將書封展示能吸引兒童注意。較年幼的兒童藉由圖來理解書籍內容，封面圖畫經常是他們選書的依據，建議兒童服務空間利用展示書架將書封朝外，能讓兒童容易瀏覽館藏，增加圖書被取用的機率，漂亮的書封也能為空間增添活潑性，營造閱讀氛圍。此外，也建議兒童服務空間能利用牆面、柱面或書架上方張貼或擺放兒童創作的作品，能讓兒童能因此獲得成就感與滿足，建立自信心，也提供其他兒童欣賞他們作品，相互交流學習的機會。

13. 兒童服務空間附近設置兒童廁所或親子廁所，設備符合兒童身高使用

兒童廁所或親子廁所應盡量設置於兒童服務空間附近，以方便父母或照護者對嬰幼兒進行清潔；另外，兒童因容易沉浸在遊玩或閱讀中而忘了時間或憋尿，經常在很緊急的時候才會跑廁所。理想上，兒童廁所應設置於兒童服務空間內，地點可選在靠近出入口處，避免廁所的味道影響整個空間；若圖書館空間有限，也應盡量將兒童廁所或親子廁所設置於兒童服務空間附近，方便就近使用。設備高度方面，參考我國建築相關法規，提供兒童使用的坐式便器高度應為 30 至 35 公分；小便器高度應為 34 至 36 公分範圍內；洗面盆之檯面高度為 60 公分以內。

14. 設置哺（集）乳室，依法規規範提供相關設備

哺（集）乳室設置地點建議鄰近嬰幼兒閱讀區，俾便家長就近為孩子哺乳、集乳和清潔使用。依我國相關法規標準，哺（集）乳室的基本設備應包括靠背椅、有蓋垃圾桶、電源設備、可由內部上鎖之門、緊急求救鈴或其他求救設施及洗手設施。另外，建議哺（集）乳室以暖色系色彩，以可愛的布娃娃布置，或放置一些兒童繪本或育兒相關書籍，營造溫馨的氛圍。

15. 設置服務暨流通櫃台，櫃台高度應適合兒童身高使用

兒童服務空間單採獨立樓層設計的圖書館應在出入口處設置服務櫃台，並且安排館員輪值，讓館員能就近為兒童提供流通借還及諮詢服務，並能照看整個空間中兒童的活動情形。理想上，兒童服務空間內設置流通服務櫃台，能讓館員專注於為兒童提供服務，使兒童得到更多的支援和照顧；倘若圖書館空間有限，可採全館單一流通櫃台設計，建議櫃台位置與兒童服務空間相鄰，使館員隨時能掌握兒童的活動情況。依行走靠右的習慣，建議將服務櫃台設在面向大門出口右側，避免和讀者入館動線交疊，櫃台高度則建議不高於 85 公分，以符合兒童身高使用。

四、訂定圖書館兒童家具尺寸相關規範

本研究在文獻分析時發現，目前我國公共圖書館的相關法規中，對於兒童服務空間家具設備尺寸規範缺少量化數據，除了公共圖書館建築設備國家標準明確指出提供兒童使用的書架高度不宜超過 154 公分，其餘設備尺寸都沒有標準規範可供依循。本研究參考不同學者和相關領域對兒童家具的規範，實地檢核八所得獎圖書館的設備尺寸後發現，個案館的家具設備尺寸都有高度過高的問題。建議研擬修訂圖書館兒童家具尺寸相關規範以作為公共圖書館建置兒童服務空間時的參考依據。

五、建造兒童典範館

本研究藉由文獻分析歸納兒童服務空間相關設計原則，再透過實地觀察八所得獎圖書館後，發現各館在不同功能空間和氛圍營造的設計方面各有可取之處，但也都有可以再強化的地方。建議集結各館規劃較完善的部分，打造一間值得作為標竿的兒童典範館，讓我國圖書館進行兒童服務空間規劃時有標竿學習的典範依據。

第三節 進一步研究之建議



本研究囿於人力及時間，仍有未盡之處，提出以下建議供後續進行相關研究之參考。

一、無障礙兒童服務空間規劃之研究

圖書館為所有讀者提供服務，在空間規劃上須顧及身心障礙者使用的不便，透過無障礙設計減少該族群近用障礙。本研究主要探討一般性兒童服務空間規劃原則，對無障礙空間規劃著墨較少，不過，研究過程中發現許多圖書館設計時未能盡善盡美的顧及無障礙使用需求，像是高架地板超過 0.5 公分卻未設斜角或坡道，書架之間走道小於 90 公分等，不利於身心障礙民眾使用的情形。建議未來研究可朝無障礙空間規劃或通用設計進行研究，提升對身心障礙人士使用圖書館的整體環境品質。

二、轉換研究區域

本研究以中部地區公共圖書館為觀察對象，不過，不同地區可能因地域性及地方風俗民情不同，在空間規劃上會發展出不同特色。建議後續可進一步探討以不同經濟發展的鄉鎮，像是都會型與鄉村型、農業發展、觀光發展或原住民鄉鎮地區圖書館進行研究，並與相關研究比較，找出更多在兒童服務空間規劃別具特色及標竿的圖書館，讓公共圖書館可依循。

三、進行使用者研究以完善空間規劃內容

公共圖書館兒童服務空間的使用者以兒童為大宗，然而家長和照護者經常是陪伴兒童一起到館使用的對象，而長期處於公共圖書館環境內的館員係空間主要規劃者與服務提供者。建議未來研究可以蒐集館員、兒童、家長及

照護者對空間規劃與氛圍營造的想法，亦可將館員與讀者的想法交叉比對，使兒童服務空間規劃更為完善。



四、家具設備選用之材質研究

公共圖書館是兒童培養閱讀習慣、學習與他人互動暨自我成長的地方，兒童服務空間規劃各種功能分齡分眾空間，都是為了支持兒童發展各方面能力和學習需要。從相關文獻中得知，提供給兒童使用的家具和設備應是安全、無毒、舒適且容易清潔，選用防滑的地面以防止兒童滑倒；安全無毒的地板和家具支援嬰幼兒感官探索；容易清潔打掃的家具和設備讓兒童從事各種活動；舒適度佳的座椅讓家長和兒童進行共讀等活動。建議未來研究可以深入探討家具設備適用的材質和規範，讓兒童服務空間的環境規劃更為完善。

五、兒童數位學習空間之研究

在資訊科技日新月異的現代，透過電腦、各式行動載具、多媒體科技設備和網路互相結合，能提供兒童更多元化的學習管道。透過數位學習，能充實擴增學習經驗，開展更廣泛的學習內容。建議未來研究可以探討兒童數位學習空間的規劃與設計，讓兒童在公共圖書館中能近用各式各樣的資訊科技設備，提供兒童數位學習的使用經驗。

六、兒童服務空間適用照明設計相關研究

燈光照明能影響整體環境的氛圍和個體工作表現及情緒感受，因此，燈光和照明經常是圖書館用來營造舒適閱讀氛圍的重要元素之一。由於兒童早期的視覺發展尚未成熟，大部分閱讀活動又需要透過視覺來獲取閱讀內容，因此，建議未來研究可深入探討適合兒童服務空間的閱讀照度和燈光色溫等，讓空間在營造閱讀氛圍的同時也能顧及兒童視覺發展。

參考文獻



一. 中文部分

中華民國圖書館學會 (2011)。教育部 98-99 年公共圖書館閱讀環境與設備

升級實施計畫評核得獎名單。取自

[http://www.lac.org.tw/eventbulletin/20110425-教育部 98-99 年公共圖書館](http://www.lac.org.tw/eventbulletin/20110425-教育部98-99年公共圖書館)

閱讀環境與設備升級實施計畫評核得獎名單

內政部營建署 (2010)。公共建築物衛生設備設計手冊。取自

[http://www.cpami.gov.tw/chinese/index.php?option=com_content&view=ar](http://www.cpami.gov.tw/chinese/index.php?option=com_content&view=article&id=10118&Itemid=53)

[ticle&id=10118&Itemid=53](http://www.cpami.gov.tw/chinese/index.php?option=com_content&view=article&id=10118&Itemid=53)

公共場所母乳哺育條例 (民 99 年 11 月 24 日)。

公共場所哺 (集) 乳室設置及管理標準 (民 100 年 5 月 11 日)。

公共圖書館設立及營運基準 (民 91 年 10 月 28 日)。

巴巴利亞(Papalia, D. E.)、歐茨(Olds, S. W.)、費德曼(Feldmen, R. D.)(2003)。

人類發展－兒童心理學(Humam development) (張慧芝譯)。臺北市：桂

冠。(原作 2001 年出版)

王振鵠 (1985)。兒童圖書館。臺北市：臺灣省教育廳。


幼兒園及其分班基本設施設備標準 (民 101 年 08 月 15 日)。

吳可久 (2013)。公共圖書館建築之特色與發展。載於林光美 (主編)，圖書

館建築 (55-149 頁)。臺北市：五南。

吳爾芙(Woolfolk, A.)(2006)。教育心理學(Educational psychology) (柴蘭芬、

林志哲、林淑敏譯)。臺北市：培生。(原作 2004 年出版)

- 
- 吳慧珠、李長燦 (2003)。Vygotsky 社會認知發展理論與教學應用。學習與教學新趨勢，105-157。臺北市：心理。
- 宋雪芳 (2011)。省視公共圖書館當代兒童閱讀推廣與實踐。臺北市立圖書館館訊，29(1)，1-10。
- 貝克(Berk, L. E.)(2009)。發展心理學：兒童發展(Children development, seventh edition.) (李美芳、黃立欣譯)。臺北市：臺灣培生。(原作 2006 年版)
- 林白 (2010)。公共圖書館空間規劃與運用技巧。載於鄭慕寧等 (編輯) 圖書館創新經營與永續發展 (95-119 頁)。臺中市：國立臺中圖書館。
- 林光美、劉雅姿、劉美蘭 (2013)。綜論。載於林光美 (主編)，圖書館建築 (1-15 頁)。臺北市：五南。
- 林金枝 (1992)。臺灣鄉鎮圖書館空間配置。臺北市：臺灣學生。
- 林勇 (1997)。圖書館家具與設備。臺北市：漢美。
- 林美珍、黃世瑋、柯華葳 (2007)。人類發展。臺北市：心理。
- 邱子恆、李宜樺、陳倩冬 (2001)。兒童服務空間 (室) 之空間規劃研究。國立中央圖書館臺灣分館館刊，7(4)，29-43。
- 邱從甲 (2007)。小學生課桌椅設計之研究。未出版之碩士論文。中原大學工業工程學系，桃園市。
- 俞芹芳 (1990)。中小型公共圖書館建築設計之研究。臺北市：漢美。
- 柯皓仁計畫主持；謝建成、謝吉隆協同主持 (2011)。「公共圖書館閱讀環境與設備升級計畫」成效評估及讀者滿意度調查研究報告。臺北市：國立臺灣師範大學。

范德桑登(Vander Zanden, J. W.)(2008)。人類發展學－兒童發展 (Human Development updated seventh edition.) (周念縈譯)。臺北市：麥格羅希爾。(原作 2003 年出版)



徐明 (2006)。道德兩難故事教學對提升學前兒童道德認知發展效果初探。
康寧學報，8，1-29。

紐曼(Neuman, W. L.)(2002)。社會研究方法－質化與量化取向(Social research methods: qualitative and quantitative approaches.) (朱柔若譯)。臺北市：揚智。(原作 1997 年出版)

國立中央圖書館臺灣分館 (2012)。i 悅讀: 閱讀植根與空間改造：98~101 年圖書館創新服務發展計畫成果手冊。臺北市：國立中央圖書館臺灣分館。取自 <http://www.ntl.edu.tw/public/Attachment/212314121126.pdf>

國立公共資訊圖書館 (2013)。公共圖書館閱讀環境與設備升級計畫。取自 <http://www.nlpi.edu.tw/LiberyFamily/Upgrade.htm>

國立公共資訊圖書館 (2014)。數位資源簡介。取自 <http://www.nlpi.edu.tw/DigitalMedia/DigitalMedia/DigitalMedia01.htm>

國立公共資訊圖書館 (無日期)。公共圖書館閱讀環境與設備升級計畫-臺南市關廟區圖書館。取自 <http://libfamily.nlpi.edu.tw/modules/tadgallery/index.php?csn=20>

國立臺中圖書館 (2006)。公共圖書館空間及營運改善計畫成效評估及讀者滿意度調查研究。臺中市：國立臺中圖書館。

國立臺中圖書館 (2009)。閱讀環境與設備升級補助專案計畫作業手冊。臺中市：國立臺中圖書館。

國立臺中圖書館 (2011)。小地方 大書房：98 及 99 年補助公共圖書館閱讀
環境與設備升級計畫成果專輯。臺中市：國立臺中圖書館。

國立臺灣圖書館 (2014)。103 年 Bookstart 活動前置作業計畫書。檢自

[http://www.ntl.edu.tw/lp.asp?ctNode=1400&CtUnit=796&BaseDSD=7&m
p=14](http://www.ntl.edu.tw/lp.asp?ctNode=1400&CtUnit=796&BaseDSD=7&m
p=14)

國家圖書館圖書館事業發展組 (2013)。書海之間 領航幸福的燈塔：教育部
102 年全國營運績優公共圖書館專輯。臺北市：國家圖書館。

國家圖書館輔導組 (2011)。世界書香日 閱來閱美好：借閱好手暨閱讀環境
與設備升級計畫執行成效優良圖書館表揚典禮。臺北市：教育部。

國際圖書館協會聯盟公共圖書館委員會(International Federation of Library
Associations and Institutions. Section on Public Libraries.) (2003). 公共圖
書館服務綱領：國際圖書館協會聯盟／聯合國教科文組織發展指南
(The Public Library Service: IFLA/UNESCO Guidelines for Development.)
(毛慶禎譯)。臺北市：中華民國圖書館學會。(原作 2001 年出版)

張春興 (1996)。教育心理學：三化取向的理論與實踐。臺北市：東華書局。

教育部 (2000)。國民中小學課桌椅規格。

教育部 (2013)。閱讀植根與空間改造：102~105 年圖書館創新服務發展計
畫。取自

[http://www.ey.gov.tw/Upload/RelFile/27/704792/1ffabd50-bb4f-46b4-ab80-
682c939b1042.pdf](http://www.ey.gov.tw/Upload/RelFile/27/704792/1ffabd50-bb4f-46b4-ab80-
682c939b1042.pdf)

教育部統計處 (無日期)。性別統計指標彙總性資料。取自：

<http://www.edu.tw/pages/detail.aspx?Node=3973&Page=20272&WID=31d>

75a44-efff-4c44-a075-15a9eb7aecdf



許璧珍 (1990)。《圖書館推廣業務概論》。臺北市：臺灣學生。

陳昭珍 (2009)。《空間改善閱讀植根。閱讀環境與設備升級補助專案計畫作業手冊》。臺中市：國立臺中圖書館。

陳格理 (2010)。《公共圖書館服務空間再發展芻議》。載於鄭慕寧等 (編輯)《圖書館創新經營與永續發展》(83-94 頁)。臺中市：國立臺中圖書館。

麥吉 (McGee, L. M.)、里吉爾斯 (Richgels, D. J.) (2005)。《幼兒語文讀寫發展 (Literacy's beginnings supporting young readers and writers)》(謝孟岑、吳亞恆、江燕鳳譯)。臺北市：華騰文化。(原作 2004 年出版)

曾品方 (2011)。《小學圖書館空間改造歷程之探析》。《圖書與資訊學刊》，78，87-99。

曾淑賢 (2003)。《公共圖書館在終身學習社會中經營策略與服務效能》。臺北市：孫運璿學術基金會。


曾淑賢 (2005)。《兒童圖書館經營管理與讀者服務》。臺北市：文華。

曾淑賢 (2010a)。《公共圖書館建築讓城市更有魅力》。《臺北市立圖書館館訊》，26(1)，12-30。

曾淑賢 (2010b)。《國內外公共圖書館建築及空間改善之探討》。《臺灣圖書館管理季刊》，6(4)，8-29。

曾雪娥、黃中文編撰 (1999)。《兒童圖書館學——推廣服務篇》。臺北市：臺北市政府教育局。

奧唐納爾 (O'Donnell, A. M.)、李維 (Reeve, J.)、史密斯 (Smith, J. K.) (2009)。

- 
- 教育心理學 為行動而反思 (Educational psychology : Reflection for action)(陳奎伯、顏思瑜譯)。臺北市：雙葉書廊。(原作 2007 年出版)
- 楊玉玟 (2000)。青春期。國家教育研究院雙語詞彙、學術名詞暨辭書資訊網。取自 <http://terms.naer.edu.tw/detail/1307089/?index=9>
- 楊美華 (2010)。大學圖書館建築規劃的省思。書苑，44，1-15。
- 經濟部中央標準局(1996)。公共圖書館建築設備(中國國家標準 CNS13612) 圖書館相關國家標準彙編，64-82。
- 圖書館法 (民 90 年 01 月 17 日公布；民 104 年 02 月 04 日修正)。
- 歐茨(Olds, S. W.)、巴巴利亞(Papalia, D. E.)(1994)。兒童發展《最新版》(Child development) (黃慧真譯)。臺北市：桂冠。(原作 1990 年出版)
- 潘淑滿 (2003)。質性研究：理論與應用。臺北市：心理。
- 蔡芸 (1986)。國民中學視覺環境。臺北市：五南。
- 衛生福利部國民健康署 (2012)。新版兒童生長曲線。取自 http://health99.hpa.gov.tw/OnlinkHealth/Quiz_Grow.aspx
- 鄭秀圓 (2012)。獅潭圖書館啟用 老街新亮點。書香遠傳，(101)，46-49。
- 鄭雪玫 (1993)。台灣地區的兒童圖書館。臺北市：漢美。
- 鄭雪玫 (1995)。兒童圖書館理論/實務。臺北市：臺灣學生。
- 戴文青 (2000)。學習環境的規畫與運用。臺北市：心理。
- 聯合國教科文組織(UNESCO) (2001)。聯合國教科文組織公共圖書館宣言 (Public Library Manifesto)。(毛慶禎譯)。取自

<http://www.lins.fju.edu.tw/mao/pl/uplm1994.htm> (原作 1994 年出版)

薛茂松(2013a)。公共圖書館閱讀環境改善的理論與實務。載於劉採琮等(編輯), *公共圖書館新視野* (3-33 頁)。臺中市: 國立公共資訊圖書館。

薛茂松主講(2013b)。公共圖書館閱讀環境改善的理論。載於 *102 年公共圖書館閱讀環境升級研習—館長班研習手冊* (4-42 頁)。臺中市: 國立公共資訊圖書館。

謝建成、王丹怡(2009)。國民小學圖書館內部空間用後評估之研究。 *圖書資訊學研究*, 4(1), 69-98。

蘇建文、林美珍、程小危、林惠雅、幸曼玲、陳李綢等(1995)。 *發展心理學*。臺北市: 心理。

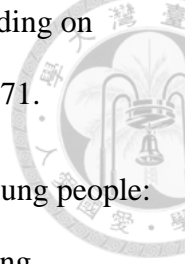
蘇國榮(2005)。 *國民小學圖書館規劃與設計*。臺北市: 臺灣學生。

二. 西文部分

Amdursky, S. J. (1993). Re-creating the children's room: A Renovation project at Kalamazoo Public Library. *School Library Journal*, 39, 25-28.

Anna, N. E. V. (2009). Design a space for children in public library in developing country: A Case study in Indonesia public library. Paper presented at the World library and information congress: 75th IFLA general conference and council, Milan, Italy. Retrieved from <http://conference.ifla.org/past-wlic/2009/103-variant-en.pdf>

Becker, K. (2012). 24 Hours in the children's section: An Observational study at the public library. *Early Childhood Education Journal*, 40, 107-114.

- 
- Bitner, M. J. (1992). Servicescapes: The Impact of physical surrounding on customers and employees. *Journal of marketing*, 56(22), 57-71.
- Blanshard, C. (1998). *Managing library services for children and young people: A Practical handbook*. London: Library Association Publishing.
- Boon, L. A. (2003). Designing library space for children and adolescents. In G. B. McCabe & J. R. Kennedy (Eds.), *Planning the modern library building*, (pp. 151-159). Westport, CO: Libraries Unlimited.
- Bowcock, T. (1999). Library futures: Striking the balance. *Australian Public Libraries and Information Services*, 12(1), 31-40.
- Brown, C. R. (2002). *Inerior design for libraries*. Chicago: American Library Association.
- Celano D. & Neuman S. B. (2001) The Role of public libraries in children's literacy development: An Evaluation report. Retrieved from <http://www.ifpl.org/Junior/studies/Role%20of%20Libraries.pdf>
- Cranz, G. & Cha E. (2006). Body-conscious design in a teen space. *Public libraries*, 45(6), 48-56.
- Czarnecki J. (2014, August 22). Madison Central Library [Web blog message]. Retrieved from <http://www.contractdesign.com/projects/civic-public/Madison-Central-Libr-11466.shtml>
- Dickerson (2012). The Preschool literacy and you (play) room. *Children & Libraries: The Journal of the Association for Library Service to Children*, 10(1), 11-15.
- Drotner, K. (2009). Children's media culture: A Key to libraries of the future?

Paper presented at the World library and information congress: 75th IFLA general conference and council, Milan, Italy. Retrieved from <http://conference.ifla.org/past-wlic/2009/103-drotner-en.pdf>



Elkin, J. & Lonsdale R. (1996). *Focus on the child: Libraries, literacy and learning*. London: Library Association Publishing.

Fasick, A. M. (1998). *Managing children's services in the public library*. Englewood, Colorado: Libraries Unlimited.

Feinberg S. & Keller, J. R. (2010). *Designing space for children and teens in libraries*. Chicago: American Library Association.

Feinberg S., Kuchner J. F. & Feldman S. (1998). *Learning Environment for young children: Rethinking library spaces and services*. Chicago and London: American Library Association.

Harness, J. (2014, September 2). 8 children's libraries that make you wish you were a kid again [Web blog message]. Retrieved from http://m.neatorama.com/2014/09/02/8-Childrens-Libraries-That-Make-You-Wish-You-Were-A-Kid-Again/?utm_content=bufferd3e15&utm_medium=social&utm_source=facebook.com&utm_campaign=buffer#!bPgunz

Harris Interactive (2007). *American Library Association Youth and Library use study*. New York: Harris Interactive, Inc.

International Organization for Standardization (2012). Information and documentation – Qualitative conditions and basic statistics for library

buildings – Space, function and design (ISO/TR11219:2012).

Kenny, B. (2006). Welcome to the fun house. *Library Journal, (Design Supplement)*, 8-13.



Koontz, C. & Gubbin, B. ed. (2010). *IFLA public library service guidelines*.
Berlin: IFLA Publications.

Kolter, P. (1973). Atmosphere as a marketing tool. Retrieval from
[http://www.researchgate.net/profile/Philip_Kotler/publication/239435728_](http://www.researchgate.net/profile/Philip_Kotler/publication/239435728_Atmospherics_as_a_marketing_tool/links/5509bd440cf26198a63994c7.pdf)
[Atmospherics_as_a_marketing_tool/links/5509bd440cf26198a63994c7.pdf](http://www.researchgate.net/profile/Philip_Kotler/publication/239435728_Atmospherics_as_a_marketing_tool/links/5509bd440cf26198a63994c7.pdf)

Lesneski, T. E. (2012). With kids in mind. *Library Journal, (Library by Design)*,
16-17.

The Library Association (1991). *Children and young people: Library Association guidelines for public libraries services*. London: Library Association Publishing.

Lushington, N. (2002). *Libraries designed for users: A 21st century guide*. New York: Neal-Schuman.

Lushington, N. (2008). *Libraries designed for kids*. London: Facet.

McDonald, A.(2007). The Top ten qualities of good library space. IFLA library building guidelines: Developments & reflections, 13-29. Munchen: K.G. Saur.

Miller, J. (1990). Three-year-olds in their reading corner. *Young children*, 46(1), 51-54.

Morrow, L. M. (2014). *Literacy development in the early year: Helping children read and write*. Harlow, Essex, England: Pearson.

The National Library for Children & Young Adult (2005). About the library.

Retrieved from <http://www.nlcy.go.kr:8089/english/index.asp>

Önal, H. I. (2009). Designing tomorrow's libraries with children's views. Paper presented at the World library and information congress: 75th ifla general conference and council, Milan, Italy. Retrieved from <http://conference.ifla.org/past-wlic/2009/103-onal-en.pdf>

Oyarzun, G., Keller, J. R. & Imhoff, K. R. T. (2009). Environments in public libraries for young children around the world. Paper presented at the World library and information congress: 75th ifla general conference and council, Milan, Italy. Retrieved from <http://conference.ifla.org/past-wlic/2009/103-oyarzun-en.pdf>

The RPG Partnership (1999). *Seattle Public Library Central Library Facility Program*. Vancouver: British Columbia.

Sandlian, P. & Walters, S. (1991). A Room of their own: Planning the new Denver Children's Library. *School Library Journal*, 37, 26-29.

Sandlian, P. (1993). Designing a children's library: A Review. *Public library quarterly*, 13(1), 18-20.

Sandlian, P. (1999). Information playgrounds: Creating children libraries. *Public Library Quarterly*, 17(2), 5-13.

Sannwald, W. W. (2001). *Checklist of library building design considerations*.

Chicago: American Library Association.

Sannwald, W. W. (2007). Designing libraries for customers. *Library Leadership and Management Association*, 21(3), 131-138.



Serafini, F. (2011). Creating space for children's literature. *The reading teacher*, 65(1), 30-34.

Sturm, B.W. (2008). Imaginary "Geographies" of Childhood: School Library Media Centers as Secret Spaces. *Knowledge Quest*, 36(3), 46-53.

Usherwood, B. (1989). *The Public Library as Public Knowledge*. London: Library Association.

Waters, R. L. (1987). The Library building tomorrow. *Library trends*, 36, 445-474.

附錄



附錄一、觀察紀錄表

兒童服務空間觀察紀錄表

日期：(觀察日期)

圖書館別：(觀察圖書館別)	空間面積：(兒童服務空間總面積)
空間描述： 1. 設置位置： 2. 入口或主題： 3. 空間劃分： <input type="checkbox"/> 學齡前嬰幼兒 <input type="checkbox"/> 閱讀區 <input type="checkbox"/> 活動區 <input type="checkbox"/> 電腦及視聽多媒體 <input type="checkbox"/> 展示 <input type="checkbox"/> 廁所 <input type="checkbox"/> 哺集乳室 <input type="checkbox"/> 其他(_____) 4. 安全措施： 5. 隔音： 6. 其他：	
空間規劃及家具：(紀錄觀察細節) ●家具與設備 ●整體空間 ●學齡前嬰幼兒區 ●閱讀／閱覽區 ●活動區 ●電腦及視聽多媒體區 ●展示區 ●其他	
座椅 總數___組 ● (物理特性描述)	
館藏： <input type="checkbox"/> 圖書 <input type="checkbox"/> 玩具 <input type="checkbox"/> 視聽資料 <input type="checkbox"/> 拼圖 <input type="checkbox"/> 遊戲 <input type="checkbox"/> 積木 <input type="checkbox"/> 其他(_____)	
鄰近區(空間)： 遠離區(空間)：	
其他觀察筆記：	

附錄二、實體環境觀察檢核表



檢核項目	是	否	未知
一、整體空間			
1. 兒童服務空間能提供無障礙近用。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
說明：_____			
2. 館員能以視線掌控整個兒童服務空間。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
說明：_____			
3. 地板為同樣高度，能避免兒童受傷。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
說明：_____			
4. 入口有特殊造型設計，能營造空間獨特性。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
說明：_____			
5. 環境具有吸引力，讓兒童想去使用。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
說明：_____			
6. 兒童服務空間的設計能強化隔音，避免對圖書館其他空間造成干擾。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
說明：_____			
二、家具設備			
7. 家具以圓角設計，或者去除尖銳角和尖銳邊。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
說明：_____			

檢核項目	是	否	未知
------	---	---	----

8. 家具選用活潑色彩、式樣具創意，能創造視覺驚喜。

說明： _____

9. 家具尺寸適合兒童使用：

(1) 書架高度為 154 公分以下。

(2) 館員服務台（流通櫃台）高度為 85 公分。

(3) 閱覽桌高度為 70.7 公分以下。

(4) 閱覽椅高度為 39.9 公分以下。

說明： _____

10. 家具可彈性調整高度：

(1) 閱覽桌。

(2) 閱覽椅。

說明： _____

11. 家具提供不同高度供兒童依身高需要選擇使用：

(1) 閱覽桌。

(2) 閱覽椅。

說明： _____

三、學齡前嬰幼兒閱讀區

12. 設有學齡前嬰幼兒閱讀區（或空間）。

說明： _____

13. 學齡前嬰幼兒區內地​​面平坦，嬰幼兒能自由爬行。

說明： _____

檢核項目	是	否	未知
------	---	---	----

14. 地面以上至 120 公分以下牆面和家具採防撞材質
或以軟墊包覆。

說明：_____

15. 提供大尺寸的椅子讓家長和兒童進行親子共讀。

說明：_____

四、閱讀／閱覽區

16. 設有閱讀／閱覽區（或空間）。

說明：_____

17. 設有凹室或閱讀角落。

說明：_____

18. 承 17，如設有凹室或閱讀角落，兒童能自由進出
使用。

說明：_____

19. 承 17，如設有凹室或閱讀角落，館員能容易照看
到兒童活動情形。

說明：_____

20. 提供兒童做家庭作業的地方。

說明：_____

21. 提供兒童團體學習或討論的地方。

說明：_____

檢核項目	是	否	未知
------	---	---	----

五、活動區

22. 設有活動區（或空間）。 是 否 未知
 說明： _____

23. 活動區與安靜區分開。 是 否 未知
 說明： _____

24. 活動區能避免對圖書館其他功能造成干擾。 是 否 未知
 說明： _____

25. 活動區的家具能彈性調整（例如避免使用固定式家具、書架裝有輪子可方便移動等）。 是 否 未知
 說明： _____

26. 活動區容易清潔。 是 否 未知
 說明： _____

六、電腦及視聽多媒體區

27. 設有兒童專用電腦。 是 否 未知
 說明： _____

28. 電腦可供兒童查詢館藏目錄。 是 否 未知
 說明： _____

29. 提供兒童適合之電子資源（如電子書、電子資料庫、兒童網站等）。 是 否 未知
 說明： _____

檢核項目	是	否	未知
------	---	---	----

30. 提供視聽多媒體資料及設備。

說明：_____

31. 設有個人或團體欣賞空間，讓兒童能自己或和朋友
一起觀賞。

說明：_____

32. 視聽資料和設備有足夠的典藏空間。

說明：_____

七、展示區

33. 設有展示區（或空間）。

說明：_____

34. 能展示圖書書封，幫助兒童容易瀏覽館藏。

說明：_____

35. 有空間展示兒童創作的作品。

說明：_____

八、廁所

36. 設有兒童廁所或親子廁所。

說明：_____

檢核項目	是	否	未知
------	---	---	----

37. 兒童廁所或親子廁所位於兒童服務空間內或附近。

說明：_____

38. 兒童廁所或親子廁所內設有嬰兒用尿布檯。

說明：_____

39. 以下設備是否適合兒童身材高度使用：

(1) 坐式便器座位高度為 30 至 35 公分範圍內。

(2) 小便器接尿口高度為 34 至 36 公分範圍內。

(3) 洗面盆之檯面高度為 60 公分以下。

說明：_____

九、哺（集）乳室

40. 設有哺（集）乳室。

說明：_____

41. 承 40，如有設置哺（集）乳室，是否有以下設備：

(1) 靠背椅。

(2) 有蓋垃圾桶。

(3) 電源設備。

(4) 可由內部上鎖之門。

(5) 緊急求救鈴或其他求救設施。

(6) 洗手設施。

說明：_____

附錄三、訪談大綱



1. 談到圖書館你想起到什麼？

2. 回想一下，這個圖書館提供哪些空間和設備？

3. 在圖書館裡，你最常用到的3~5個空間或設備。

4. 在這個空間裡，你最喜歡(或最不喜歡)的三個角落(或設備)？

第(1)個：

(a)帶給你什麼感覺？

(b)讓你想到什麼？

(c)你使用這個角落(或設備)的經驗：

第(2)個：

(a)帶給你什麼感覺？

(b)讓你想到什麼？

(c)你使用這個角落(或設備)的經驗：

第(3)個：

(a)帶給你什麼感覺？

(b)讓你想到什麼？

(c)你使用這個角落(或設備)的經驗：

5. 想像你是設計師，你想在這個空間改變或增加哪些空間或設備？為什麼？

